



Statsrevisorernes Sekretariat
Folketinget
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tel : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

9. oktober 2025

Ministerredegørelse vedr. beretning om revision af statens regnskab 2024

Jeg har den 18. august 2025 modtaget statsrevisorernes bemærkninger til Rigsrevisionens beretning om revision af statens regnskab 2024.

Jeg noterer mig, at Statsrevisorerne finder det utilfredsstillende, at Kulturministeriet har overtrådt bevillings- og disponeringsreglerne i forbindelse med, at Det Danske Filminstitut i 2021 har indgået aftale om Filmtaget uden hjemmel. Statsrevisorerne konstaterer, at de øgede udgifter har betydet, at Det Danske Filminstitut har måtte afskedige medarbejdere og skære i flere kerneopgaver.

Jeg tager bemærkningerne om Det Danske Filminstitut til efterretning, da det også er min opfattelse, at Det Danske Filminstituts økonomistyring af Filmtaget har været særdeles mangelfuld. Der er desværre løbende afdækket mangler ift. økonomistyringen af Filmtaget, og ministeriet har flere gange orienteret Folketinget om sagen.

Jeg finder det samtidig væsentligt at understrege, at projektet blev igangsat i årene 2019 og 2020 under instituttets daværende ledelse og bestyrelse og under den tidligere S-regering, dengang Joy Mogensen var kulturminister. Den daværende bestyrelsesformand blev udpeget af Mette Bock i 2017, da hun var kulturminister.

Tilsvarende gør sig gældende for det konkrete kontrakttilæg 17, som Det Danske Filminstituts tidligere ledelse via Bygningsstyrelsen indgik en uforsvarlig aftale om bagom ryggen på Kulturministeriet og Folketinget. Det skete i 2021, som altså også var før min tid som kulturminister.

Rigsrevisionen kritiserer at kontrakttilæg 17 ikke blev forelagt Finansudvalget før indgåelse. Det kan jeg kun være enig i, og jeg finder det kritisabelt, at Kulturministeriet og Folketinget ikke havde kendskab til dette kontrakttilæg før det blev indgået. Beklageligvis foretog Kulturministeriet efterfølgende – efter at Det Danske Filminstitut allerede via Bygningsstyrelsen havde underskrevet aftalen – en forkert vurdering af, om kontrakttilægget skulle være forelagt Finansudvalget forud for indgåelse, da man blev

opmærksom på tillægget. Fejlen er blevet genoprettet, da ministeriet sidste år genbesøgte vurderingen. Tilbage står dog, at det pågældende kontrakttilæg allerede var underskrevet, da Kulturministeriet og senere Folketinget blev bekendt med dets eksistens.

Ift. Kulturministeriets egen rolle i sagen skal bemærkes, at filmloven fastsætter, at bestyrelsen over for kulturministeren har det overordnede ansvar for de bestemmelser, der er fastsat for instituttets virksomhed. Det er således bestyrelsens ansvar, at Det Danske Filminstitut agerer i overensstemmelse med de bevillingsmæssige rammer. Der er siden igangsættelsen af byggeprojektet ved Filmtaget indsat en ny bestyrelse med fokus på kompetencer inden for blandt andet økonomistyring og byggesager. Derudover er det indskærpet over for ministeriets institutioner, at alle lejekontrakter med væsentlig værdi eller bindinger skal forelægges departementet forud for indgåelse. Endvidere kan jeg oplyse om, at Det Danske Filminstitut har oplyst, at instituttet har igangsat en række initiativer på baggrund af beretningen såsom skærpelse af interne procedurer for huslejekontrakter og anlæg samt skærpet fokus på regnskabet og opfølgning ift. vejledninger og instrukser fra Økonomistyrelsen og Kulturministeriet, der bliver gennemgået nøje.

Afslutningsvis skal det bemærkes, at det ikke er en hemmelighed, at jeg finder Det Danske Filminstituts håndtering af Filmtaget dybt kritisabelt. Det er bestemt ikke rimeligt, at der skal gå betydelige ressourcer til et byggeprojekt, som efter min mening aldrig burde være igangsat. Det er dog min klare forventning, at det ikke vil gå ud over den danske filmstøtte, men at Det Danske Filminstitut vil tilpasse rammerne i forhold til egen administration og samtidig have fokus på at understøtte en god og effektiv økonomiforvaltning.

En kopi af dette brev er samtidigt fremsendt elektronisk til Rigsrevisionen.

Med venlig hilsen



Jakob Engel-Schmidt