

**Kære Kulturminister
og medlemmer af Folketingets Kultur- og Retsudvalg**

Jeg skriver som borger, fordi jeg er oprigtigt bekymret over den sag, GoLittle PLAY har dokumenteret omkring Lyduniverset, Aller og Radio- og tv-nævnet.

Efter at have læst dokumentationen på golittle.dk/dokumentation-lovgrundlag samt selve udbuddet på slks.dk, står jeg tilbage med et klart indtryk af, at reglerne i bekendtgørelsen ikke bliver overholdt – og at myndighederne ser gennem fingre med det.

Det her handler ikke kun om et medieudbud eller tekniske fortolkninger. Det handler om tillid. Tillid til, at vores system fungerer, at regler gælder for alle, og at offentlige midler forvaltes efter loven. Når ministeriet ikke ønsker at forholde sig til mulige brud på reglerne, svækkes en af de grundpiller, som Danmark er kendt for – retfærdighed, ansvarlighed og gennemsigtighed.

Derudover er der noget endnu mere alvorligt: spørgsmålet om **inhabilitet**. Ifølge oplysninger i offentligheden tyder det på, at enkelte aktører eller beslutningstagere kan have haft personlige eller økonomiske relationer, som skaber interessekonflikter i forbindelse med sagen. Hvis det er korrekt, betyder det, at beslutninger kan være truffet af personer, der burde have været erklæret inhabile og dermed skulle have frasagt sig at deltage i beslutningen.

Når tillid til myndigheders habilitet svigter, er skaden dyb. For som vi alle ved, ville ingen politiker som borger acceptere, at en sagsbehandler godkendte midler til sine egne venner og bekendte. Derfor bør de samme standarder naturligvis gælde i denne sag.

Det er bemærkelsesværdigt, at Folketingets Ombudsmand har måttet erklære sig inhabil i sagen på grund af et privat venskab med Radio- og tv-nævnets formand, Søren Sandfeld Jakobsen. Det understreger blot behovet for, at andre instanser nu tager ansvaret for en grundig, uafhængig gennemgang.

Jeg mener derfor, at en ordentlig behandling af sagen bør omfatte:

1. En undersøgelse af, om der har været inhabilitet blandt beslutningstagere (i Radio- og tv-nævnet, ministeriet eller andre instanser).
2. En klar redegørelse for eventuelle relationer eller roller, der kan have skabt interessekonflikter.
3. Hvis inhabilitet eller fejl konstateres – at berørte beslutninger omgøres, annulleres eller revurderes.

Jeg håber inderligt, at Kultur- og Retsudvalget vil tage sagen op, og at ministeriet vil sikre, at afgørelsen i Lyduniverset-sagen bliver undersøgt uafhængigt og i overensstemmelse med loven.

For mig handler det ikke kun om GoLittle eller Aller.

Det handler om, at vi i Danmark holder fast i vores vigtigste værdi: **tillid**.

Med venlig hilsen
Mads Svingholm-Nielsen
mads@svingbold.dk