



**Kulturministeren**

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

25. juni 2025

Folketingets Kulturudvalg har den 27. maj 2025, efter ønske fra Katrine Daugaard (LA), stillet mig følgende spørgsmål nr. 237 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål nr. 237:**

Mener ministeren, at man bør kunne medregne en film som en børne- og ungefilm efter filmlovens §11 stk. 2, alene med henvisning til at for eksempel 35 % af publikum til en film er under 25 år?

**Svar:**

Ud fra ordlyden af spørgsmål 237 kan Kulturministeriet ikke anslå, om der refereres til et konkret tilfælde og hvilket. Besvarelsen beskriver derfor Det Danske Filminstituts generelle praksis for at medregne en film som en børne- og ungdomsfilm efter filmlovens §11 stk. 2.

Kulturministeriet har til brug for besvarelsen af spørgsmålet anmodet Det Danske Filminstitut (DFI) om et bidrag. DFI har oplyst følgende:

*"Filminstituttet opgør årligt den samlede støtte til BU-området, jf. filmlovens §11, stk. 2, ifm. aflæggelse af Filminstituttets årsrapporter. Heri tæller både produktionsstøtter til film, men også udviklings- og lanceringsstøtte.*

*De film, der tæller med i opgørelsen af støtte jf. Filmlovens §11, stk. 2 er:*

- *Film støttet af én af Filminstituttets dedikerede børne- og ungekonsulenter.*
- *Film på øvrige ordninger markeres som BU-titler efter en konkret, kvalitativ, faglig vurdering. Dette kunne eksempelvis være BU-titler støttet af Filminstituttets Markedsordning.*

*Filmene vurderes på produktionsstøttetidspunktet, dvs. ud fra en forventning om, hvad filmene bliver / hvem der er filmens målgruppe før de går i produktion."*

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt