



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

5. maj 2025

Folketingets Kulturudvalg har 1. april 2025, efter ønske fra Kim Valentin (V), stillet mig følgende spørgsmål nr. 186 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål nr. 186:

Vil kulturministeren oplyse, hvordan det sikres, at danske teleudbydere overholder EU's sanktioner mod russiske statsmedier, og hvilke konkrete tiltag kan der tages for at styrke myndighedernes kontrol og håndhævelse af sanktionerne i denne sammenhæng, så sanktionsbelagte russiske statsmedier ikke kan tilgås gennem danske teleudbydere, som det fremgår af artiklen »Teleselskaber bryder sanktioner mod russiske medier – danskerne kan stadig se forbudte sider«, dr.dk den 27. marts 2025?

Svar:

Forordning (EU) nr. 833/2014 om ”restriktive foranstaltninger på baggrund af Ruslands handlinger, der destabiliserer situationen i Ukraine” trådte i kraft d. 1. marts 2022 og har direkte virkning i Danmark. Dermed er der ikke behov for national regulering for at give forordningen virkning efter sit indhold.

Det er i henhold til forordningen forbudt for operatører at udsende eller medvirke til at udsende indhold fra de medier, der er omfattet af forordningen. Det er operatørernes ansvar at sikre, at forordningen overholdes.

Kulturministeriet har i forbindelse med vedtagelsen af forordningen delt et bud på en liste over internetdomænerne knyttet til de sanktionerede russiske statsmedier. Kulturministeriet gjorde i den forbindelse Teleindustrien opmærksom på, at listen ikke har en normerende karakter, og det ikke kunne garanteres, at den var udtømmende, samt at operatørerne ikke kunne støtte ret på den.

Digitaliseringsstyrelsen (tidligere Styrelsen for Dataforsyning og Infrastruktur) har desuden tidligere efter aftale med Kulturministeriet, når styrelsen blev gjort bekendt med, at der var blevet blokeret for domænenavne tilknyttet de sanktionerede russiske medier i andre EU-lande, orienteret Teleindustrien herom.

Det ændrer imidlertid ikke på, at det er operatørernes ansvar at sikre, at forordningen overholdes ved at blokere indhold fra de omfattede russiske medier.

Jeg har noteret mig Teleindustriens bemærkninger i forhold til uhensigtsmæssigheder forbundet med den praktiske efterlevelse af forordningen. Jeg er blevet orienteret om, at Kulturministeriet ad flere omgange har gjort EU-kommissionen opmærksom på disse forhold, og at Kulturministeriet i relevante sammenhænge fortsat vil rejse problemstillingen over for Kommissionen.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt