

TRIVSEL ER EN KUNST

Partnerskabet 'Trivsel er en Kunst' anmoder om foretræde for Folketingets Kulturdvalg under Kulturmødet Mors 2025

Trivsel er en Kunst er til stede lokalt og nationalt i (indtil videre) 10 kommuner, hvor vi arbejder praksisnært med at udvikle lokale fællesskaber med musik, billedkunst og dramapædagogiske greb som i langt højere grad kan fremme trivsel og handlekraft hos børn og unge med især autisme, ADHD og psykiske lidelser.

Vi er et missionsbåret partnerskab, der målrettet arbejder med at åbne dansk kunst- og kulturliv, så denne voksende gruppe af børn og unge får en selvklar plads i fællesskabet. Vi ser den kommende kulturskolelov som en nøglebrik i dette arbejde, og derfor anmoder vi om foretræde for Folketingets Kulturdvalg – for at gøre opmærksom på de mange deltagelsesbarrierer, som denne børne-ungegruppe dagligt står overfor, og for at tilbyde os som sparringspartnere.

Mange taler om denne gruppe af børn og unge, men i kulturaktiviteter kan de selv komme til orde.

Derfor er det vigtigt for os at tilbyde rammer, rum, tilgængelighedsmodeller og kunstpædagogiske greb, der skaber en tryk vej ind i kulturfællesskaberne – med fokus på behov og muligheder hos netop disse hos børn og unge.

Visionen er, at musik- og kulturskolen er en reel mulighed for alle med lyst og behov jf. FN's Børnekonvention, der fastslår alle børn og unges ret til "lige og passende muligheder til rådighed for kunstnerisk, kulturel, fritidspræget og rekreativ udfoldelse" (Børnekonventionen, artikel 31, stk. 2).

Hvorfor er der brug for et særligt fokus på denne målgruppe?

Børn med diagnoser og psykiske lidelser har ofte oplevet MARKANT flere nederlag og er blevet rettet på MANGE flere gange end andre børn. Det betyder, at de ofte har oplevet at føle sig forkerte, udenfor og ikke accepterede i fællesskaberne.

Instrukser, feedback i fællesskaber og gruppeaktiviteter og samspillet med andre er derfor naturligt udfordret, og de har ofte "gemt sig selv" og deres kreative evner for at kunne finde accept.

De har brug for nye gode oplevelser med at indgå i fællesskaberne, fordi gode erfaringer med at netop deres særlige tilgange og kompetencer er styrker i forhold til at bidrage med kreative løsninger kan overskrive de negative selvfortællinger.

Herved kan trykke kulturfællesskaber være livsforandrende og samtidigt sikre en samfundsdeltagelse til gavn for alle, fordi fremtidens innovative løsninger kalder på et samspil mellem mange tilgange og tænkninger.



Vi er allerede godt på vej med en række konkrete initiativer.
Herunder præsenteres tre aktuelle indsatser

1) Kulturpasforløb for udsatte unge

Med kulturpas-bevilling fra Regeringens pulje, arbejder vi nu intensivt med at søsætte sammenhængende kulturpasforløb for udsatte unge.
Alle ti kommuner i partnerskabet er medudviklere.

<https://slks.dk/omraader/kultursamarbejde/om-forsog-med-kulturpas/kulturpasforloeb/stoettede-projekter>

2) Kompetencegivende videreuddannelse:

Sammen med Professionshøjskolen Absalon udbyder vi en kompetencegivende videreuddannelse for lærere, pædagoger og undervisere med titlen "Trivsel er en kunst – Musik, billedkunst og drama med børn og unge i udsatte positioner".

Her lærer deltagerne metoder fra bl.a. kunstpædagogik, special-pædagogik og Nest (mellemløber), som kan anvendes til undervisning og aktiviteter på tværs af specialklasser, musik- og kulturskoler, grundskoler og SFO/klub.

<https://phabsalon.dk/videreuddannelse/find-uddannelser-moduler-og-kurser/trivsel-er-en-kunst-musik-billedkunst-og-drama>

3) Døråbnere til Kulturskolen

Vi arbejder på at skabe trin for trin modeller og gode kulturoplevelser, der kan give skolebørn med udfordringer lyst og mod til at starte til et af Kulturskolernes mange tilbud.

For eksempel har mere end 25.000 børn deltaget i det fortællingsbaserede kulturforløb "Et hav af følelser" for de 6-12 årige skolebørn. Forløbene åbner for fællesskabets tværasestetiske samskabelse gennem en hjælpemission, de skal løse sammen. Formatet afvikles i både specialskoler, special – og modtagerklasser, samt almenklasser.

Aktuelt er den nationale aflægger "Trygheden der blev væk" lige på trapperne til udbredelse.

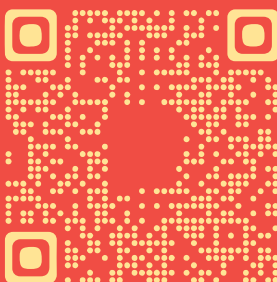
<https://flaskeposttilfremtiden.dk/>

Venlige hilsener på vegne af Trivsel er en Kunst,

Repræsenteret ved Gunnild de Ridder (Aarhus Musikskole), Jes Gram og Jimmie Nolsøe (Furesø Kulturskole)

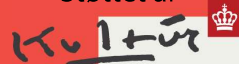
Trivsel er en Kunst er et partnerskab på landsplan mellem
Aarhus, Favrskov, Furesø, Gentofte, Gladsaxe, Herlev,
Horsens, Roskilde, Skanderborg og Viborg.

BESØG OS PÅ
TRIVSEL-KUNST.DK



Scan her!

Støttet af



MINISTERIET

SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN