



FOLKETINGET

Kulturudvalget

Uddrag af Europaudvalgets kommenterede dagsorden til mødet den 9. maj for så vidt angår de punkter, der er relevante for Kulturudvalgets arbejde

Denne note indeholder uddrag vedrørende følgende dagsordenspunkter:

Rådsmøde (kultur og sport) den 13 maj 2025	2
1. Rådskonklusioner om understøttelse af unge kunstnere og kulturelle og kreative professionelle aktørers karrierestart.....	2
2. Rådskonklusioner om evaluering af den retlige ramme for tjenester, der leverer audiovisuelt indhold.....	2
3. Den næste generation af Et Kreativt Europa-programmet for 2028-2034 og Kulturkompasset.....	3
4. Konklusioner fra Rådet og fra repræsentanterne for medlemsstaternes regeringer, forsamlet i Rådet, om en ny tilgang til sportens rolle i uddannelsesprocessen.....	4
5. Atleters rolle i skabelse af en udviklingsstrategi for sportsområdet....	6

6. maj 2025

Intern note

Christine Farbøl (3126)

FO = Forhandlingsoplæg

L = Lukket punkt

For en forklaring af centrale begreber læs yderligere [her](#).



Rådsmøde (kultur og sport den 13. maj)

Ansvarlig EU-konsulent: Christine Islann Farbøl, 3126

1. Rådskonklusioner om understøttelse af unge kunstnere og kulturelle og kreative professionelle aktørers karrierestart

Hvad handler sagen om og hvad skal der ske på rådsmødet?

Det polske formandskab har fremlagt et udkast til rådskonklusioner om, hvordan man kan understøtte unge kunstnere og kulturelle og kreative i deres karrierestart. Udkastet ventes vedtaget på rådsmødet den 13. maj.

Konklusionsudkastet tager udgangspunkt i de udfordringer, som unge aktører oplever i forbindelse med at etablere sig på arbejdsmarkedet og muligheder for at kunne leve af sin kunst. I konklusionerne opfordrer formandskabet bl.a. EU's medlemsstater til at tage højde for, at der er et behov for særlige kompetencer i de kunstneriske uddannelser inden for bl.a. entreprenørskab, ophavsret, ny teknologi mv. samt at facilitere netværks- og mentorforløb. Dertil opfordres Kommissionen og medlemsstaterne til at fremme unge kunstnere og kulturaktørers vilkår, understøtte deres deltagelse i europæiskstøttede projekter, fremme data om dem m.fl. Kommissionen opfordres desuden til målrettet at videreudvikle projekter for de unge aktører, lette ansøgningsprocedurer til EU-støtte, nedbringe deres administrative byrder samt formidle god praksis mellem medlemsstaterne.

Høringssvar

Udkastet til rådskonklusioner er blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 27. marts 2025. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

Regeringens holdning

Regeringen ser positivt på, at der med rådskonklusionsudkastet sættes fokus på, at unge kunstnere og kulturaktørers har særlige udfordringer, når det gælder om at vinde fodfæste på arbejdsmarkedet og leve af sin kunst.

2. Rådskonklusioner om evaluering af den retlige ramme for tjenester, der leverer audiovisuelt indhold

Hvad handler sagen om og hvad skal der ske på rådsmødet?

Kommissionen skal evaluere direktivet om audiovisuelle medietjenester ([AVMS-direktivet](#)) senest i december 2026. Det polske formandskab ønsker



at inddrage Rådet frem mod en evaluering og har derfor fremlagt et udkast til rådskonklusioner, som skal igangsætte en tidlig inddragelse af Rådet. Udkastet søges vedtaget på rådsmødet.

Rådskonklusionsudkastet tager udgangspunkt i det ændrede mediemarked og den teknologiske og digitale udvikling siden den sidste revision af direktivet i 2018. Formålet er især at sætte fokus på, hvilke dele af direktivet, der skal evalueres for at imødegå denne udvikling samt at sætte fokus på de emner, som medlemsstaterne ønsker en evaluering af og støtter enstemmigt. Udkastet rummer en række opfordringer til Kommissionen og medlemsstaterne om direktivets anvendelsesområde, herunder muligheden for at omfatte nye medielignende tjenesterne såsom influenter, bloggere mv., regler om videodelingsplatforme, beskyttelse af mindreårige og konkurrencevilkår på det audiovisuelle mediemarked. Medlemsstaterne opfordres også til at sikre grænseoverskridende samarbejde, fremme mediepluralisme og understøtte medieindhold af almen interesse.

Høringssvar

Udkastet til rådskonklusioner er blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist 27. marts 2025. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

Regeringens holdning

Regeringen ser positivt på, at der med rådskonklusionsudkastet tages en tidlig afklaring af emner, hvor der blandt medlemsstaterne er bred opbakning til en grundig evaluering af direktivet samtidig med, at der skabes opmærksomhed om centrale formål ved det nuværende regelsæt. I den forbindelse ser regeringen det som rigtigt, at der med udkastet sikres fokus på bl.a. direktivets anvendelsesområde, beskyttelse af mindreårige, regler for videodelingsplatforme, gode rammevilkår for audiovisuelle medietjenester og indhold og grænseoverskridende samarbejde. Regeringen ser det som særligt positivt, at der i rådskonklusionsudkastet sikres opmærksomhed på problemstillinger ved at tildele fremtrædende placering til medietjenester af almen interesse.

3. Den næste generation af Et Kreativt Europa-programmet for 2028-2034 og Kulturkompasset

Hvad handler sagen om og hvad skal der ske på rådsmødet?

På rådsmødet drøftes først videreførelsen af EU-støtteprogrammet "Et Kreativt Europa" og herefter Kommissionens annoncerede initiativ om et



Kulturpas. Der lægges op til en drøftelse af ministrenes ønsker til EU's fremtidige understøttende rolle og strategiske samarbejde på kulturområdet.

"Et kreativt Europa" har siden 2014 støttet den europæisk kulturelle og kreative kultur. Det nuværende program udløber i 2017 og drøftelsen tager derfor udgangspunkt i, hvordan programmet videreføres i EU's flerårige finansielle ramme fra 2028-2034. I 2025

Ursula von Der Leyen har udstukket et [mandat](#) til Kulturkommissær, Glenn Micallef, om at udvikle et nye kulturpas, som skal danne en overordnet strategisk ramme for kulturens mange dimensioner. Den 20. marts faciliterede Micallef det første møde om udformningen af kulturpasset med repræsentanter fra bl.a. 50 kulturorganisationer.

Høringssvar

Punktet om den politiske drøftelse er blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 27. marts 2025. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

Regeringens holdning

Regeringen ser positivt på, at der med debatten skabes mulighed for at drøfte det fremtidige understøttende og strategiske kultursamarbejde i EU-regi. Det er samtidig vigtigt at adressere muligheder og udfordringer, som kultursektoren i Europa står over for som følge af den geopolitiske situation, den ny teknologi såsom kunstig intelligens, fokus på styrkelse af konkurrenceevnen, klimaændringer mv.

Regeringen finder i den forbindelse, at flere af de muligheder og udfordringer, som kultursektoren står over for, har en grænseoverskridende karakter, som effektivt kan adresseres på europæisk niveau. Der er derfor behov for, at EU's understøttende og strategiske indsatser til fordel for kulturområdet fremtidssikres, så der bl.a. tages højde for geopolitikken og den teknologiske udvikling såsom kunstig intelligens.

4. Konklusioner fra Rådet og fra repræsentanterne for medlemsstaternes regeringer, forsamlet i Rådet, om en ny tilgang til sportens rolle i uddannelsesprocessen

Hvad handler sagen om og hvad skal der ske på rådsmødet?

Det polske formandskab har fremlagt et udkast til rådskonklusioner om en ny integreret tilgang til sport og fysisk aktivitet i uddannelsessystemet. Punktet er på rådsmødet til vedtagelse.



I udkastet til rådskonklusioner gives der konkrete bud på, hvordan EU og de enkelte medlemsstater kan styrke integrationen af sport og fysisk aktivitet i uddannelsessystemet for at fremme mental sundhed og inklusion blandt børn og unge og skabe større tilslutning til organiseret sport. Medlemsstaterne og Kommissionen opfordres til at undersøge og fremme tværgående tilgange og synergier inden for sport, uddannelse, ungdom, sundhed og byplanlægning. Dertil opfordres medlemsstaterne bl.a. til at styrke og udvikle tværgående samarbejder mellem sportssektoren, lokale myndigheder, skoler og civilsamfund, mens Kommissionen opfordres til at inkludere sport og fysisk aktivitet i relevante EU-politikker.

Konklusionsudkastet skal ses i forlængelse af [EU's arbejdsplan for sport for 2024-2027](#), hvori sport og uddannelse er et centralt emne. Arbejdsplanen fungerer som et vejledende instrument til fremme af samarbejdet mellem EU-institutionerne, medlemsstaterne og interessenter på sportsområdet. Udkastet til rådskonklusioner skal også ses i sammenhæng med formandskabets prioritet om at styrke sportens rolle i uddannelsessystemet og adressere udfordringerne med det faldende niveau af fysisk aktivitet blandt børn og unge i EU.

Høringssvar

Udkastet til konklusioner er blevet sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 27. marts 2025. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

Konklusionsudkastet har derudover løbende været sendt i høring hos relevante idrætsaktører som Danmarks Idrætsforbund (DIF), DGI, ISCA (International Sport and Culture Association), Idrættens Analyseinstitut, Lokale og Anlægsfonden, Dansk Firma-idræt, Anti Doping Danmark, Sport Event Denmark og Team Danmark. Kulturministeriet oplyser, at bemærkningerne fra sportsbevægelsen overordnet set har været positive med mindre bemærkninger vedrørende læringsformer nævnt i udkastet og i forhold til opmærksomheden på det danske foreningsliv.

Regeringens holdning

Regeringen ser overordnet positivt på formålet med konklusionerne, som er at få flere børn og unge til at bevæge sig i løbet af skoledagen, herunder hvordan skoler og idrætsforeninger kan fremme og bidrage til dette.

Det er dog samtidig vigtigt for regeringen, at konklusionsudkastet tager højde for medlemsstaternes egne forhold og strukturer, herunder også sportens



selvbestemmelse. Der vurderes at være fundet en passende balance i udkastet.

Bemærkninger og forslag til spørgsmål

Regeringen oplyser, at der skal tages højde for medlemsstaternes egne forhold og strukturer, og at der er fundet en passende balance i udkastet. Der kan eventuelt spørges indtil, om ministeren kan uddybe, hvad der giver denne balance.

5. Atleters rolle i skabelse af en udviklingsstrategi for sportsområdet

Hvad handler sagen om og hvad skal der ske på rådsmødet?

På rådsmødet drøftes atleters rolle i at skabe en udviklingsstrategi for sportsområdet. Drøftelsen skal især ses i lyset af, at sportsudøveres rettigheder er et centralt emne i EU's arbejdsplan for sport 2024-2027.

Høringssvar

Punktet om den politiske drøftelse blev sendt i høring i EU-specialudvalget for kulturpolitiske spørgsmål med frist den 27. marts 2025. Høringen gav ikke anledning til bemærkninger.

Derudover forventes det, at diskussionsoplægget sendes til orientering hos relevante idrætsaktører som Danmarks Idrætsforbund (DIF), DGI, ISCA (International Sport and Culture Association), Idrættens Analyseinstitut, Lokale og Anlægsfonden, Dansk Firma-idræt, Anti Doping Danmark, Sport Event Denmark og Team Danmark.

Regeringens holdning

Regeringen ser positivt på, at der med debatten skabes mulighed for at drøfte sportsudøveres rolle i skabelsen af en udviklingsstrategi for sportsområdet og atletinddragelse generelt. Hvis man ønsker at skabe et godt, bæredygtigt og effektivt idrætsmiljø, er det fundamentalt, at man husker atleterne og sikrer, at de føler sig inddraget og hørt i beslutningerne.