



FOLKETINGET

Kulturudvalget

Til: Kulturministeren

Dato: 30. maj 2024

Udvalget udbeder sig ministerens besvarelse af følgende spørgsmål:

L 145

Forslag til lov om ændring af lov om ophavsret og lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet. (Modernisering af regler om aftaleindgåelse m.v. og fastsættelse af nærmere regler om eksaminer, prøver og bedømmelser).
Af kulturministeren (Jakob Engel-Schmidt)

Spørgsmål 22

Ministeren har under udvalgsarbejdet med L 145 anerkendt de udfordringer, der har været og stadig er med techselskaberne. Ministeren har oplyst, at ministeriet derfor undersøger, om gældende regler skal justeres. Da den teknologiske udvikling buldrer af sted, haster det med tidssvarende regler og håndhævelsesregulering, der er effektiv i praksis over for techgiganterne. Vil ministeren i lyet heraf oplyse status på arbejdet i ministeriet og/eller i samarbejde med andre ministerier herunder Erhvervsministeriet og Digitaliseringsministeriet, samt hvordan det sikres i Danmark og i EU, at kreativt indhold, herunder nyheder, ikke kan udnyttes uden en aftale med rettighedshaverne? Særligt i en tid med valg og omfanget af deep fake og disinformation er det afgørende med troværdige nyheder til borgerne, og at lovgivningen sikrer, at techselskabernes forretningsmodel ikke underminerer de frie medier.

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Charlotte Broman Mølbæk (SF).

Spørgsmålet ønskes besvaret senest den 3. juni 2024.

Svar bedes sendt elektronisk til spørgeren på Charlotte.Broman@ft.dk og til lov@ft.dk.

På udvalgets vegne
Hans Christian Schmidt
formand