



Kulturministeren

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

14. oktober 2024

Folketingets Kulturudvalg har den 20. september 2024, efter ønske fra Anni Matthiesen (V), stillet mig følgende spørgsmål nr. 243 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren uddybe, hvilke kriterier der lægger bag, når følgende skøn jf. aftaletekst 16. maj 2024 skal foretages: "Grundtilskuddets størrelse er differentieret i fem kategorier baseret på en faglig, skønsmæssig vurdering af betydningen af museernes samlinger, som afspejler museernes kerneopgaver i relation hertil"?

Svar:

Regeringen indgik sammen med alle Folketingets partier en stemmeaftale den 16. maj 2024 om en museumsreform. Reformen har været længe ventet, og det var vigtigt for regeringen og for aftalepartierne at skabe et solidt grundlag for, at der fortsat er gode og veldrevne museer i hele landet. Derfor har vi med reformen skabt grundlaget for et dynamisk og gennemsigtigt støttesystem, som sikrer en mere fair fordeling baseret på faglige kriterier – og som forhåbentlig kan stå mange år ud i fremtiden.

Det fremgår af stemmeaftalen, at *"museernes samlinger udgør fundamentet for museernes opgaver, og museerne skal arbejde med samlingsudvikling, som sikrer relevante samlinger, der danner udgangspunkt for formidling og vidensudvikling. Det er en statslig opgave at sikre, at statsanerkendte museer passer på og udvikler deres samlinger. Alle museer tildeles derfor et fast grundtilskud. Grundtilskuddets størrelse er differentieret i fem kategorier baseret på en faglig, skønsmæssig vurdering af betydningen af museernes samlinger, som afspejler museernes kerneopgaver i relation hertil.*

Inden for kultur- og naturhistorie er der foretaget en vurdering af museernes samlinger med udgangspunkt i den geografiske udbredelse, altså om samlingen er indsamlet lokalt, regionalt, nationalt eller internationalt. Der er museer i hele landet, der har arkæologisk ansvar, og som løfter en vigtig opgave med arkæologiske undersøgelser. I anerkendelse af, at et arkæologisk ansvar er en vigtig opgave har museets geografiske indsamlingsområde derfor ligeledes betydning for museets indplacering. Der er også taget stilling til, om samlingen overordnet set har flere genstande af særlig værdi, kvalitet eller betydning, som kan placere samlingens betydning i en højere kategori end det geografisk

afgrænsede indsamlingsområde. Kunstmuseernes samlinger er vurderet ud fra, hvor repræsentativ den enkelte samling er inden for museets ansvarsområde, samt samlingens betydning for den samlede kunsthistorie og øvrige kunstsamlinger. Museerne inddeles på den baggrund i fem kategorier (1-5).”

Det fremgår endvidere af den politiske stemmeaftale, at aftalepartierne er ”*enige om at placere en række kompetencer hos et nyt uafhængigt og upartisk nævn, Museumsnævnet, for at sikre uafhængige og fagligt funderede vurderinger*”. Det gælder bl.a. kompetencen til at træffe afgørelse om museernes placering i grundtilskudskategorier samt afgørelser om tildeling og fratagelse af statsanerkendelse.

Det fremgår yderligere af stemmeaftalen, at ”*museer, der står til at få et mindre tilskud end i dag, kan vælge at lade deres indplacering i grundtilskudskategori indbringe for Museumsnævnet et år efter reformen er trådt i kraft, dvs. tidligst 1. januar 2026, hvorefter Museumsnævnet vil have kompetence til at kunne ændre deres indplacering i grundtilskudskategori, både til en lavere eller en højere grundtilskudskategori. Museer, der står til at få et højere tilskud end i dag, kan indbringe deres indplacering for Museumsnævnet, når reformen er fuldt indfaset, dvs. efter fire år*”.

Med venlig hilsen

Christina Egelund