

Aarhus 08. maj 2024

Til Folketingets Kulturudvalg

Levende Musik i Skolen søger hermed om foretræde.

Som fremlagt på foretræde for Folketingets Kultur- og Undervisningsudvalg i april 2023, står Levende Musik i Skolen (LMS) nu i den situation, at finanslovsbevillingen på 10 mio. til *“at nå ud til flere målgrupper og øge kvaliteten i de koncerter, som børn og unge på skoler deltager i”* udløber ved udgangen af 2024. En forlængelse af bevillingen vil være afgørende for vores indsats for danske skolebørns møder med professionel livemusik.

LMS er de seneste år kommet et godt skridt nærmere målet om at nå ud i hele landet og har i 2023 gennemført 3120 koncerter for 355.000 skoleelever på over 1000 skoler i 91 kommuner samt Sydslesvig. I alt spillede 158 forskellige musikgrupper i 2023 skolekoncerter, hvilket gav jobs til 672 musikere. LMS udbetalte ca. 22 mio. kr. i honorar + 6,1 mio. kr. til diæter, transport og hotel.

LMS lægger et stort arbejde i at bygge bro og skabe sammenhæng og synergi til og mellem øvrige nationale og lokale aktører, på tværs af forvaltninger og kommunegrænser. Der er derfor indgået samarbejde med flere musik- og kulturskoler samt regionale spillesteder fordelt i hele Danmark, så landets grundskoleelever oplever, at skolekoncerterne har forbindelse til lokale kulturinstitutioner og aktører.

I 2023 har LMS desuden haft særlig fokus på børn og unge på landets special- og behandlingsskoler. Mange af dem har på grund af personlige udfordringer og diagnoser aldrig oplevet en livekoncert. Derfor har LMS i samarbejde med genreorganisationen ROSA skabt projektet SOLO, som med specialudviklet forberedelsesmateriale og et tryghedsskabende koncertformat er tilpasset de mest sårbare unge, så de også får mulighed for at opleve live-musik og tage del i musikkens fællesskaber.

Tillige har LMS udvidet vores berøringsflade, så også efterskoleelever nu får mulighed for at opleve en alsidig palette af professionel livemusik.

Rikke Øxner, der er Udvalgsleder i Projektstøtteudvalget for Musik i Statens Kunstfond, satte for nylig ord på, hvad der var særligt vigtigt for projektstøtteudvalget i deres arbejde. I den forbindelse fremhævede hun LMS's indsatser:

“Der er ingen tvivl om, at det er rigtig vigtigt for os at sikre gode musikmuligheder for børn og unge. For musik skaber fællesskaber og tilhørsforhold – og uendeligt meget andet. Et vigtigt initiativ, som vi støtter, er ‘Levende Musik i Skolen’. De arbejder for at børn i folkeskolen oplever live musik. Flere og flere kommuner har fået øjnene op for, hvor vigtigt det er, at børn og unge kommer i berøring med musik. Det er en god udvikling.”

På vegne af Levende Musik i Skolens bestyrelse



Gitte Abildtrup, direktør