



JUSTITSMINISTERIET

Folketinget
Retsudvalget
Christiansborg
1240 København K
DK Danmark

Dato: 1. juli 2021
Kontor: Politikontoret
Sagsbeh: Alexander Langgaard
Olesen
Sagsnr.: 2021-0030-6212
Dok.: 2028917

Besvarelse af spørgsmål nr. 1247 (Alm. del) fra Folketingets Retsudvalg

Hermed sendes besvarelse af spørgsmål nr. 1247 (Alm. del), som Folketingets Retsudvalg har stillet til justitsministeren den 14. juni 2021. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Peter Skaarup (DF).

Nick Hækkerup

/

Niels Dam Dengsøe Petersen

Slotsholmsgade 10
1216 København K.

T +45 3392 3340
F +45 3393 3510

www.justitsministeriet.dk
jm@jm.dk

Side 1/3

Spørgsmål nr. 1247 (Alm. del) fra Folketingets Retsudvalg:

”Vil ministeren redegøre for, om regeringen langt om længe vil sætte en stopper for de ekstremt forstyrrende soundboxe, herunder om regeringen vil indføre flere og mere vidtgående konfiskationsmuligheder?”

Svar:

1. Justitsministeriet har til brug for besvarelsen af spørgsmålet indhentet en udtalelse fra Rigspolitiet, der har oplyst følgende:

”Rigspolitiet har løbende orienteret politikredsene om de muligheder, der er i forhold til indgriben over for musik til ulempe, herunder på offentlige områder. Ligeledes har Rigspolitiet løbende indhentet oplysninger fra politikredsene om indsatsen på området.

Politiet har også i 2021 stor fokus på musik til ulempe. Således har politikredsene løbende indberettet antallet af anmeldelser om musik til ulempe fra private hjem og haver. Fra og med den 10. juni 2021 er politikredsenes indberetningsordning udvidet således, at der fra denne dato indberettes om anmeldelser dels i det private rum, dels i det offentlige rum.

I forlængelse heraf kan det oplyses, at politiet i juni måned 2021 til og med den 20. juni 2021 har modtaget i alt 1.981 anmeldelser om musik til ulempe i det private rum og 996 anmeldelser om musik til ulempe i det offentlige rum. For så vidt angår tallene for det offentlige rum dækker disse perioden fra den 10. juni 2021 til og med den 20. juni 2021. Tallene for weekenden den 18.-20. juni 2021 er 554 anmeldelser i det private rum og 490 anmeldelser i det offentlige rum.

Politiet er meget opmærksom på, at der i den kommende tid med mange studenterfester og andre sommerfester vil kunne forventes et fortsat meget stort antal anmeldelser om musik til ulempe, og der er i de enkelte politikredse stor fokus på dette område. Politiets indgriben, herunder om der vil ske inddragelse eller beslaglæggelse af de anvendte musikanlæg, vil bero på en konkret vurdering af omstændighederne i det enkelte tilfælde.

Afsluttende skal det bemærkes, at politiet i forhold til musik til ulempe er meget aktive på politikredsenes hjemmesider samt på de sociale medier, og at der generelt gøres meget for at løse problemer med musik til ulempe gennem dialog, før der tages mere indgribende foranstaltninger i brug.”

2. Jeg har stor forståelse for, at høj musik fra bl.a. soundbokse kan være til væsentlig gene for beboere og andre, der opholder sig i området. Det er derfor også uacceptabelt, når fester flyttes ud i det offentlige rum uden, at der tages tilstrækkeligt hensyn til beboere og andre, der opholder sig i området. Enhver skal kunne føle sig tryk og tilpas i eget hjem, ligesom det skal være muligt at opholde sig i det offentlige rum uden at være tvangsindlagt til meget høj musik og larm fra fester. Jeg vil derfor opfordre til at vise hensyn og skrue ned for musikken. Det gælder især om natten.

Som det fremgår af bl.a. Justitsministeriets besvarelse af 20. august 2020 af spørgsmål nr. 1594 (Alm. del) fra Folketingets Retsudvalg, har politiet i dag flere muligheder for at gribe ind over for bl.a. brugen af soundbokse, når benyttelsen er til væsentlig ulempe for de omkringboende eller forbipasserende. Politiet kan med hjemmel i politiloven således midlertidigt fratage en person et højtaleranlæg med henblik på at afværge fare for forstyrrelse af den offentlige orden, ligesom politiet i sager om overtrædelse af ordensbekendtgørelsen efter omstændighederne kan beslaglægge et musikanlæg efter reglerne i retsplejeloven. Som det fremgår af besvarelsen, vil politiets håndtering af en sag om musik til ulempe altid bero på en konkret vurdering af den enkelte situation. Vurderingen vil bl.a. omfatte karakteren af forstyrrelsen, ligesom det vil indgå, om politiet tidligere har givet advarsler, forbud, påbud mv.

Politiet har således flere forskellige redskaber, som kan tages i brug, når der spilles musik til væsentlig ulempe for beboere og andre. Det er derfor ikke min opfattelse, at politiet mangler redskaber til at håndtere sager om musik til ulempe, eller at der er behov for at ændre reglerne herom. Jeg har i den forbindelse noteret mig, at de enkelte politikredse har stor fokus på området, og jeg har en klar forventning om, at politiet skrider ind, når larm og støj når et urimeligt niveau.