



FOLKETINGET

Kulturudvalget

Til: Kulturministeren

Dato: 20. maj 2021

Udvalget udbeder sig ministerens besvarelse af følgende spørgsmål:

L 205

Forslag til lov om ændring af lov om ophavsret. (Implementering af dele af direktiv om ophavsret og beslægtede rettigheder på det digitale indre marked og direktiv om regler for udøvelse af ophavsretten og beslægtede rettigheder, der gælder for visse af tv- og radioselskabernes onlinetransmissioner og retransmissioner af tv- og radioprogrammer m.v.).

Af kulturministeren (Joy Mogensen)

Spørgsmål 31

I bemærkningerne til lovforslaget anføres det, at "...Der er ikke med de foreslåede ændringer til § 35 tiltænkt nogle ændringer i vederlagsniveauet for eksisterende aktører på markedet." Kan ministeren bekræfte, at der med udtrykket 'eksisterende aktører' menes distributørerne Allente, Altibox, Boxer, NENT, Stofa, Wao og samt Nuuday? De pågældende virksomheder leverer ifølge oplysninger fremlagt på kulturudvalgets høring tv- og streamingprodukter til ca. to millioner husstande, hvorfor denne hensigtserklæring har direkte betydning for, om disse husstande slipper for stigende priser som følge af lovændringen og kan ministeren oplyse, om der er andre virksomheder og kundegrupper på det danske marked, som også er omfattet af udtrykket 'eksisterende aktører'?

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Birgitte Bergman (KF).

Svar bedes sendt elektronisk til spørgeren på Birgitte.Bergman@ft.dk og til lov@ft.dk.

På udvalgets vegne
Hans Christian Schmidt
formand