



JUSTITSMINISTERIET

Folketinget  
Retsudvalget  
Christiansborg  
1240 København K  
DK Danmark

Dato: 20. august 2020  
Kontor: Politikontoret  
Sagsbeh: Alexander Langgaard  
Olesen  
Sagsnr.: 2020-0030-4517  
Dok.: 1572722

Hermed sendes besvarelse af spørgsmål nr. 1597 (Alm. del), som Folketingets Retsudvalg har stillet til justitsministeren den 24. juli 2020. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Peter Skaarup (DF).

Nick Hækkerup

/

Jacob Guldborg Rasmussen

Slotsholmsgade 10  
1216 København K.

T +45 7226 8400  
F +45 3393 3510

[www.justitsministeriet.dk](http://www.justitsministeriet.dk)  
[jm@jm.dk](mailto:jm@jm.dk)

**Spørgsmål nr. 1597 (Alm. del) fra Folketingets Retsudvalg:**

”Mener ministeren, at der er behov for regulering af privates køb og anvendelse af Soundbokse under hensyn til, at Soundbokse kan spille så højt, at det svarer til professionelt lydudstyr?”

**Svar:**

Jeg har stor forståelse for de mange beboere, der har følt sig generet af larm og støj fra fester gennem sommeren, hvor nedlukningen af diskoteker og kravet om midnatslukning for barer og værtshuse har ført til, at nattelivet flere steder er rykket ud i gaderne eller ind i de private hjem. Man skal naturligvis kunne føle sig tryk og tilpas i både sit eget hjem og i det offentlige rum, og det er uacceptabelt, når musik og fest i det offentlige rum har et niveau, der ikke tager tilstrækkelig hensyn til beboerne. Jeg vil derfor opfordre til at vise hensyn til naboer og andre og skrue ned for musikken. Det gælder navnligt, når det bliver sent.

Som det fremgår af den samtidige besvarelse af spørgsmål nr. 1594 (Alm. del) fra Folketingets Retsudvalg, eksisterer der i dag flere muligheder for at gribe ind over for brugen af højtalere og musikanlæg, når benyttelsen er til væsentlig ulempe for de omkringboende eller forbipasserende. Hvilke redskaber der tages i brug, afhænger af politiets vurdering af den enkelte situation. Det fremgår desuden, at Rigspolitiet har orienteret politikredsene om ordensbekendtgørelsens muligheder for at håndtere musik til ulempe, at der i politikredsene er særlig fokus på opgaven, og at Rigspolitiet følger udviklingen på området.

Jeg er i den forbindelse tilfreds med at konstatere, at politiet nu har valgt at stramme skruen, og at der i en lang række tilfælde er grebet ind, når støj og larm har nået et urimeligt niveau. Jeg vil også – i forlængelse af Rigspolitiets fokus – følge med i effekten af politiets indsats.