



Kulturministeren

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

5. marts 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 7. februar 2020, efter ønske fra Peter Skaarup (DF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 127 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Hvad er ministerens holdning til, at norske NRK har fået censureret børneprogrammer og med trusler om fjernelse af hele deres app fra Google og Apple?

Svar:

Foretagender som Google og Apple er private virksomheder. Forholdet mellem dem og deres brugere er som udgangspunkt et privatretligt forhold, hvor den enkelte virksomhed selv fastsætter betingelserne for, hvordan brugerne må anvende deres platforme.

Google og Apple foretager nogle vurderinger, når de håndterer indhold på deres platforme. Dette kan – særligt når der er tale om indhold, der ikke er ulovligt, men som vurderes at være skadeligt – give anledning til nogle udfordringer.

Det er min opfattelse, at der med nordisk public service-børneindhold generelt er tale om originalt og lærerigt indhold af høj kvalitet, som tager hensyn til målgruppens udvikling og behov. Uanset at man kan se forskelligt på, hvilket indhold, der egner sig til forskellige aldersgrupper, har jeg derfor umiddelbart svært ved at forstå, hvordan nordiske public service-børneprogrammer tiltænkt de mindste børn kan vurderes uegnede for denne målgruppe.

Udenlandske teknologivirksomheder som Apple og Google leverer den basale infrastruktur til danskernes brug af medier i hverdagen og definerer i stigende grad vilkårene for, hvordan de danske medievirksomheder kan distribuere indhold til de danske mediebrugere.

Spørgsmålet bør – efter min mening – ses som et led i en større og mere generel diskussion om digitale platformes rolle. Det er en udfordring, som vedrører en række ministerområder, og som regeringen har fokus på.

Joy Mogensen