

FULD TALE

Arrangement:	Samråd i Folketingets Kulturudvalg – spørgsmål I om regeringsgrundlaget og nedsættelse af licensen	2. januar 2017
Åbent eller lukket:	Åbent	
Dato og klokkeslæt:	11. januar 2016, kl. 10.00 (først besvarelse af spørgsmål I om licens og dernæst besvarelse af spørgsmål J om TV 2) – uden fast bagkant	
Sted:	Folketinget S-092	
Taletid:		
Forv. Antal deltagere:	Folketingets Kulturudvalg	
Evt. andre forhold ministeren bør være opmærksom på:		
Kontaktperson:	Lars M. Banke, tlf. 40 38 60 86, eller Pernille Rahbek, tlf. 22 75 93 66	

Spørgsmål I:

”Ministeren bedes redegøre for, hvorfor regeringen med en nedsættelse af licensen ønsker, at der skal produceres mindre dansksproget radio, tv og andet medieindhold i Danmark til ugunst for dansk sprog og kultur, og herunder bedes ministeren redegøre for, hvor meget der skal skæres, og hvad det er for konkrete typer af radio- og tv-programmer, som danskerne skal have færre af.”

Svar:

Tak for det stillede spørgsmål I om regeringsgrundlaget og nedsættelse af licensen.

Jeg vil gerne indlede med nogle generelle betragtninger om den medievirkelighed, vi befinder os i.

Digitaliseringen og globaliseringen har fundamentalt forandret danskernes måde at bruge medierne på. Radio, tv og det skrevne ord smelter sammen i internettets væld af muligheder. Og alle danske medier får hård konkurrence fra store udenlandske spillere som Facebook, Netflix og YouTube. Udviklingen udfordrer de danske medier.

Vi har på ingen måde råd til at undvære hverken de danske private medier eller public service. Der er brug for et mangfoldigt stærkt dansk medieudbud, hvor medierne samlet bidrager til samfundets oplysning, udvikling og sammenhængskraft.

Jeg vil gerne læse op, hvad der står i regeringsgrundlaget om DR, public service og licens. Hvad der står i regeringsgrundlaget om TV 2, vil jeg senere komme ind på under min besvarelse af spørgsmål J om TV 2.

Om DR, public service og licens står der følgende:

”DR varetager opgaver, som er en kulturbærende del af det danske samfund. Men der er behov for i højere grad at målrette DR’s produktion til mere grundlæggende public service for at fokusere stærkere på produkter, der ikke udbydes af kommercielle udbydere samt for at reducere antallet af kanaler.

Den nugældende mediepolitiske aftale udløber ved udgangen af 2018. Regeringen vil fremlægge et konkret forslag til fokusering af DR og en nedsættelse af licensen.”

Det er altså en klar præmis for regeringen, at DR varetager vigtige opgaver, og at DR er en kulturbærende del af det danske samfund.

Men der er efter regeringens opfattelse behov for at fokusere DR til mere grundlæggende public service. Der skal være et stærkere fokus på DR’s kerneopgaver. Der er behov for at styrke kernen af public service-indholdet. Dette indbefatter selvsagt en styrkelse af produktion af dansk og dansksproget indhold – ikke en svækkelse.

Jeg vil her gerne understrege, at jeg opererer med et bredere public service-begreb end det

spørgeren giver udtryk for i spørgsmålet. For mig handler det eksempelvis ikke om at afskære DR fra at levere indhold inden for konkrete genrer såsom underholdning. Det handler derimod om at få diskuteret og identificeret, hvilket public service-indhold de danske borgere skal have adgang til.

Regeringen vil fremlægge et konkret forslag til fokusering af DR og en nedsættelse af licensen. Det er noget, der skal laves en langsigtet plan for. Vi har i regeringen endnu ikke taget stilling til, hvor meget eller hvornår licensen skal sænkes.

Jeg vil i den kommende tid tilrettelægge et forløb med alle partier og relevante interessenter med god tid til grundigt at diskutere de udfordringer, der er. Det er således min ambition, at vi i god tid inden den nuværende medieaftale udløber ved udgangen af 2018 kommer i gang med drøftelser om en ny mediepolitisk aftale.

