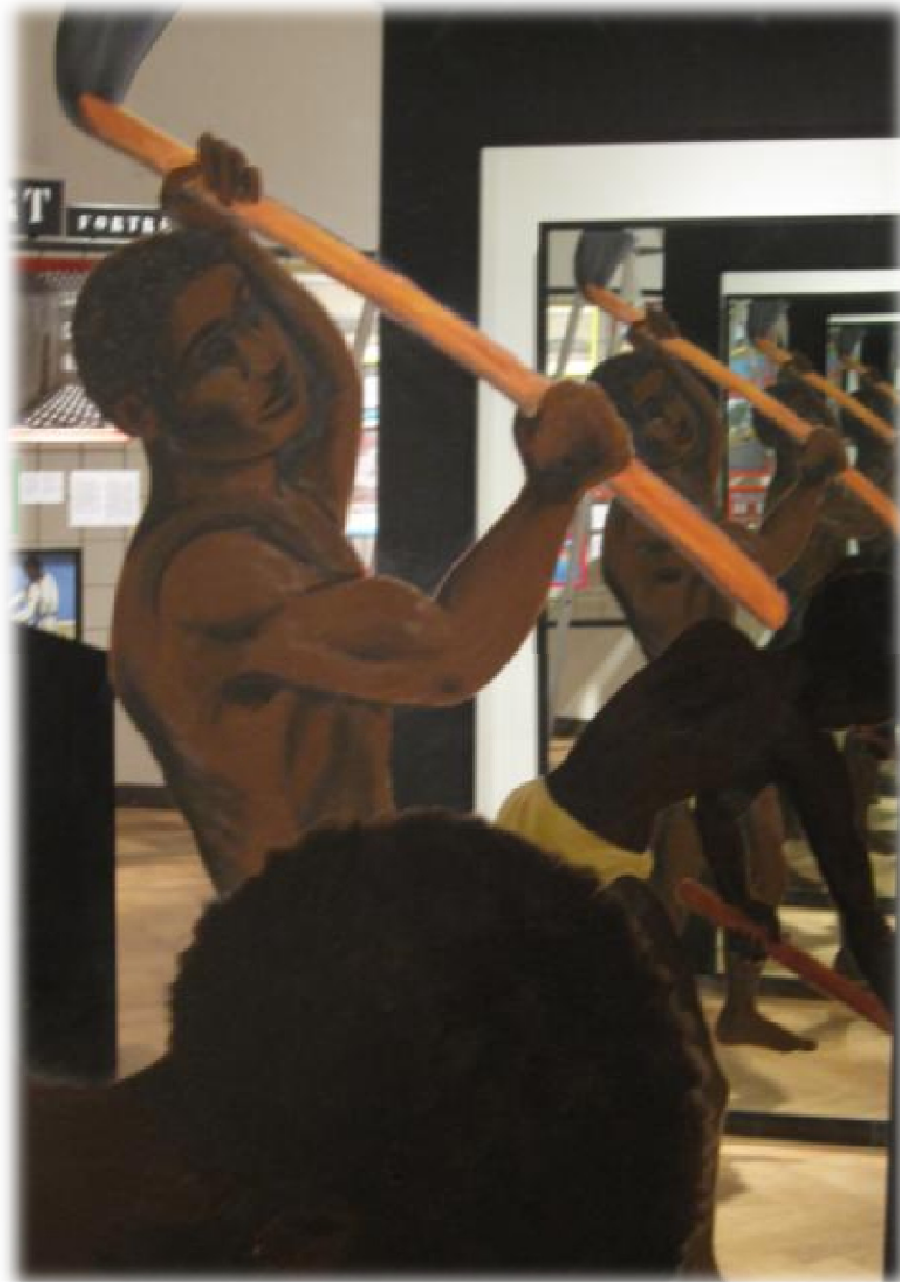


Dansk Vestindien/ US Virgin Islands

Bygningskulturen
Begravelsespladserne
Jubilæum 1917 - 2017









Fort Frederiks facader:

betonpuds og plasticmaling























Lokale samarbejdspartnere

Professionelt team

- Historiker George Tyson
St. Croix
- Historiker Myron Jackson,
St. Thomas
- Arkitekt Gerville Larsen
- Formidlingskonsulent
Roland Roebuck
- Formidlingschef David
Goldstein, NPS
- Arkitekt Ulla Lunn

Lokale organisationer

- St. Croix Community
Foundation
- SUCCEED
- Virgin Islands Historic
Association
- National Park Service
- Historic Preservation
Office
- Department of Public
Works

Er det Verdensarv?



- Landskaber med hundredevis af tidlige industrimonumenter
- 3 byer i kreoliseret europæiske byggestil
- Mange monumentale bygninger bl.a 4 bevarede forter
- Mange oprindelige afro-caribiske bygninger
- Omfattende arkivalier
- En stor del af befolkningen af direkte afro-caribisk og europæisk afstamning



Plantagerne forsvinder:

I 1800 var der i alt 310 plantager

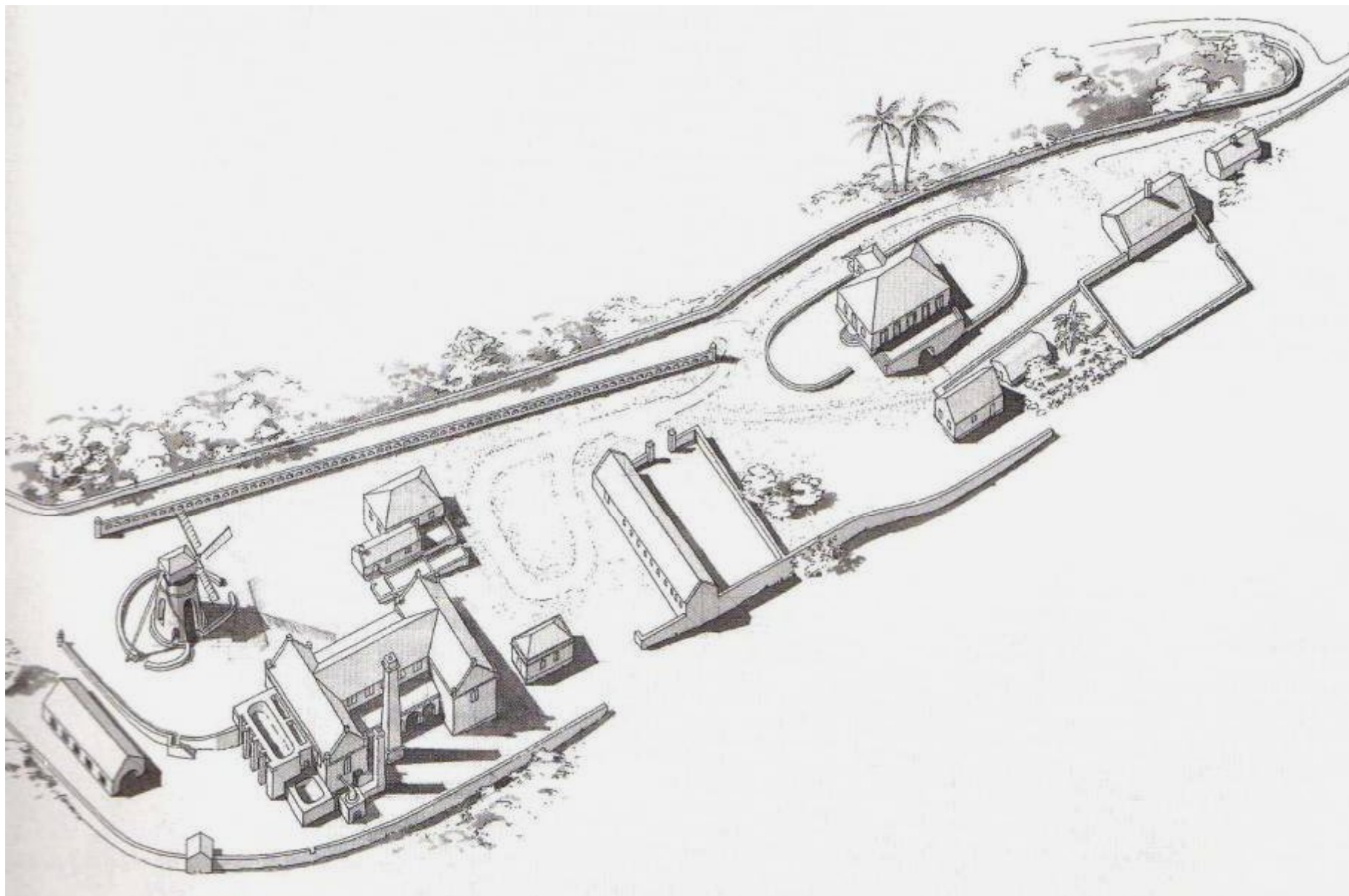
I 1917 var der 165 plantager.

Heraf 76 på St. Croix

I dag er der stort set kun plantager tilbage på St. Croix.

	1920	1996
Sukkermøller	106	92
Skorstene	46	21
Sukker fabrikker	62	43
Hovedbygninger	105	44
Landsbyer	94	27

(kilde: George Tyson)



Danske arkitekter har opmålt og registreret arkitektur og bygningskultur siden 1905



De historiske byhuse
Forsvinder:

Charlotte Amalie:

1917 1117

1989 1100

Christiansted:

1917 920

1989 485

1996 303

Frederiksted:

1917 711

1989 280

1996 193

(kilde: George Tyson)



Gyllich og Buddhoe



Gravplads i Frederiksted



Bjerggade i Frederiksted





Et mellemfolkeligt projekt



Vores tidligere medborgere



Sidste store arbejdsplads lukket 2012:
olieraffinaderiet HOVENSA. Nu er der
kun turismen at leve af



2017

Udvalg under Dansk Vestindisk Selskab
Formand Anne Walbom

Bestående af fagfolk, foreningsfolk og fundraisere

Arbejder med 2 niveauer:

- Projekter fra nu af frem til 2017 –så der er noget at fejre
- Selve fejringen 2016-2017

Først på sommeren:

- Pressemeddelelse i USVI til at markere at vi er i gang
- Oplæg til organisation og tidsplan og en konference på USVI som skal lægge op til samarbejde
- Involvere Washington?

Vi arbejder med fire emner

- Bæredygtig udvikling: vind, sol, ressourcer, landbrug og tursime
- Bygningskulturen: bevaring, undervisning på flere niveauer, markørprojekter. Er det verdensarv
- Formidling og research: Bøger, udstillinger, forskning og udredninger
- Arkiver og arte facter: Genstande retur, arkivalier digitalisering og ikke mindst formidling



formidling,
forståelse,
forsoning,
forbrødring

"UNTIL THE LION HAS
HIS HISTORIAN, THE
HUNTER WILL ALWAYS
BE A HERO"

Graffiti on Fort Prinzensten in Ghana