

10

Kulturministeriet. København, den 2. oktober 2007.

- a. Kulturministeriet anmoder om Finansudvalgets tilslutning til at anvende indtil 2,7 mio. kr. som tilskud til egnsteatre i 2008. Udgiften afholdes af rådighedspuljen afsat på Akt 100 25/4 2007 og på tidligere års aktstykker om fordeling af tips- og lottomidlerne til kulturelle formål.
- b. I medfør af teaterloven § 15a, jf. lovbekendtgørelse nr. 1003 af 29. november 2003 som senest ændret ved lov nr. 460 af 23. maj 2007, yder staten delvis refusion af kommuners driftstilskud til egnsteatre.

Frem til 2007 udgjorde statens refusion af det kommunale driftstilskud 50 procent. I forlængelse af finanslovsaftalen mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2007 indførtes, med lov nr. 460 af 23. maj 2007 om ændring af teaterloven, en variabel refusionsprocent. Derfor bestemmes refusionsprocenten fremover af forholdet mellem de kommunale driftstilskud til egnsteatre, og finanslovsbevillingen til egnsteatre i et givet tilskudsår.

På regeringens finanslovsforslag for 2008 foreslås bevilget i alt 82,0 mio. kr. til refusion af kommunale driftstilskud til egnsteatre og til direkte statstilskud til egnsteatre, der ydes som afløsning for tidligere amtskommunale tilskud. Bevillingen er opført på 21.23.48. Egnsteatre og på 21.11.32. Kulturel Rammebevilling, underkonto 20. Teater (jf. anmærkningstekst til 21.23.48).

Med ovennævnte ændring af teaterloven blev der indført en overgangsordning, der sikrer kommuner fortsat ret til en refusion på 50 procent af driftstilskud til egnsteatre som havde aftaler, der var gældende og fortsat gælder efter lovens ikrafttræden. I 2008 overgår kun 6 ud af 30 eksisterende egnsteatre til variabel refusionsprocent, som følge af at deres aftaler udløber med udgangen af 2007. Størstedelen af bevillingen på finansloven er derfor på grund af overgangsordningen fortsat bundet til 50 procents refusion.

Samtidig har der i 2008 vist sig et ekstraordinært og uventet antal nye egnsteatre – i alt 5 på nuværende tidspunkt.

Såfremt der alene anvendes de nuværende afsatte midler på finanslovsforslaget til refusion, vil refusionen for de 6 gamle teatre som skal forny deres aftale, og derfor overgår til variabel refusionsprocent, og de 5 nye egnsteatre i 2008 udgøre ca. 35 procent. Efter Kulturministeriets vurdering vil dette være en u hensigtsmæssig overgang til den nye ordning.

Kulturministeriet ønsker på den baggrund at tilføre op til 6 mio. kr. til egnsteaterordningen for at sikre, at der i 2008 fastholdes en refusionsprocent på 50 for alle egnsteatertilskud.

Af de 6 mio. kr. bevilges 3,3 mio. kr. fra puljen til diverse teaterinitiativer på Akt 100 25/4 2007 om fordeling af tips- og lottomidlerne til kulturelle formål. Denne pulje fordeles af Kulturministeriet, og anvendes til styrkelse af de generelle vilkår for dansk teater.

En del af disse midler, nemlig 1 mio. kr., er allerede opført som forventede indtægter på § 21.23.48. Egnsteater, underkonto 30. Kvalitetsudvikling af egnsteatre i finanslovsforslaget for 2008. Midlerne vil nu i stedet blive anvendt til refusion, og midler til kvalitetsudvikling af egnsteatre forventes i stedet tilvejebragt via puljen til diverse teaterinitiativer på det kommende kulturelle tipsaktstykke for 2008.

Det resterende finansieringsbehov på 2,7 mio. kr. anmoder Kulturministeriet om Finansudvalgets tilslutning til at afholde af rådighedspuljen på Akt 100 25/4 2007 om fordeling af tips- og lottomidlerne til kulturelle formål og tidligere års tipsaktstykker.