



Afgjort den 3. februar 2022

193

Kulturministeriet. København, den 1. februar 2022.

- a Kulturministeriet anmoder om Finansudvalgets tilslutning til, at der som led i yderligere genåbning af kulturlivet fra den 1. februar 2022 tilføres bevilling til udbetaling af kompensation i en omstillingsperiode fra visse kompensationsordninger som følge af COVID-19 fra den 1. februar til og med den 15. februar 2022. Der anmodes om tilslutning til følgende dispositioner i 2022:
- De allerede afsatte midler på § 08.32.21.10. Kompensation ved aflysning af større arrangementer kan anvendes til afholdelse af udgifter forbundet med kompensation i en omstillingsperioden efter ophør af restriktioner.
 - Der tilføres 15,0 mio. kr. til § 21.11.69. Kompensationsordninger som følge af COVID-19, som finansieres ved en direkte opskrivning af Kulturministeriets område uden modgående finansiering.
 - Der tilføres 20,0 mio. kr. til § 21.11.68. Pulje- og kompensationsordninger som følge af COVID-19 til en aktivitetspulje til kulturaktører, som finansieres af de på finansloven opførte midler på § 35.11.07. Reserve til håndtering af udfordringer i lyset af COVID-19 mv.

Der anmodes endvidere om tilslutning til, at der etableres en omstillingsperiode for arrangørordningen for perioden fra den 16. januar til og med den 31. januar 2022. Udgifter forbundet med kompensation i denne omstillingsperiode afholdes inden for de allerede afsatte midler til arrangørordningen på både Erhvervsministeriets og Kulturministeriets område.

- b Med akt. 177 af 14. januar 2022 blev der genåbnet en række kompensationsordninger fra den 19. december 2021 til og med den 15. januar 2022 samt etableret en omstillingsperiode for disse fra den 16. januar 2022 til og med den 31. januar 2022, herunder bl.a. for sæsonbetonet scenekunstvirksomhed, nødlidende kulturinstitutioner, mindre spillesteder og produktionsomkostninger. Med akt. 183 af 20. januar 2022 blev der etableret hjemmel til udbetaling for de generelle kompensationsordninger, herunder arrangørordningen frem til og med den 28. februar 2022. For arrangørordningen gælder det dog, at der alene kan udbetales kompensation for arrangementer, der er omfattet af restriktioner. Med visse restriktioners udløb pr. den 16. januar 2022 og de resterende restriktioners udløb pr. den 1. februar 2022 er der således ikke længere hjemmel til udbetaling af kompensation fra arrangørordningen for arrangementer fra disse datoer.

Regeringen, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Radikale Venstre, Enhedslisten, Det Konservative Folkeparti, Frie Grønne og Alternativet blev den 27. januar 2022 enige om at etablere en omstillingsperiode for kompensationsordningerne for sæsonbetonet scenekunstvirksomhed, nødlidende kulturinstitutioner, mindre spillesteder og produktionsomkostninger, der gælder i perioden fra den 1. februar til og med den 15. februar 2022, hvor virksomheder, institutioner mv., der har været omfattet af restriktioner i perioden fra den 16. januar til og med den 31. januar 2022, kan ansøge om kompensation på samme vilkår som under restriktionerne. Der var ligeledes enighed om at etablere en omstillingsperiode for arrangørordningen for perioden fra den 1. februar til og med den 15. februar 2022 gældende for arrangører, der har været omfattet af den nedlukning, der ophørte den 1. februar 2022. For at sikre parallelitet og ensartede vilkår for arrangører foreslås det med dette aktstykke, at der tillige etableres en omstillingsperiode for arrangørordningen for perioden fra den 16. januar til og med den 31. januar 2022 gældende for arrangører, der har været omfattet af den nedlukning, der ophørte den 16. januar 2022

Aftalepartierne er desuden enige om at etablere en aktivitetspulje til kulturaktører, der har været omfattet af restriktioner til og med den 31. januar 2022. Puljen etableres for perioden fra den 1. februar til og med den 15. februar 2022 på hidtil gældende kriterier som for aktivitetspulje til kulturaktører etableret med akt. 186 af 20. januar 2022, dog således, at ansøgergruppen målrettes til kulturaktører, hvis primære formål er at skabe publikumsrettede kulturaktiviteter, som er åbne for offentligheden, og som har været omfattet af restriktioner til og med den 31. januar 2022, dvs. aktører som:

- har stående publikummer, *eller*
- har plads til over end 500 siddende publikummer.

Øvrige forhold

Det skønnes med betydelig usikkerhed, at etableringen af en omstillingsperiode for visse kompensationsordninger på Kulturministeriets område vil medføre merudgifter for 15,0 mio. kr. i perioden fra den 1. februar til og med den 15. februar 2022. Udgifter forbundet med etablering af en omstillingsperiode for arrangørordningen i perioden den 16.-31. januar 2022 på Kulturministeriets område forventes at kunne afholdes inden for de allerede afsatte midler. Hertil kommer udgifter til forlængelse af aktivitetspuljen på 20,0 mio. kr. Udgifter forbundet med omstillingsperioderne for arrangørordningen, herunder spillestedsordningen på Erhvervsministeriets område forventes at kunne afholdes inden for de allerede afsatte midler. Med aktstykket anmodes om adgang til, at der på § 21.11.69. Kompensationsordninger som følge af COVID-19 kan optages merudgifter direkte på forslag til lov om tillægsbevilling for 2022 svarende til de faktiske udgifter i 2022, jf. budgetvejledningens pkt. 3.6.2.

Den endelige afregning af kompensation og tilskud i 2023 kan indebære regulering af det i 2022 udbetalte beløb. Dette skyldes, at modtagerne får udbetalt støtte umiddelbart efter, at der er ansøgt herom, og ansøgningen er godkendt, mens den endelige afregning først vil finde sted ved den efterfølgende afrapportering og kontrol. Der vil på finansloven for 2023 blive søgt optaget hjemmel til, at der kan foretages endelig afregning af kompensation og tilskud i 2023. Ansøgninger og udbetalinger af evt. kompensation og tilskud (ekskl. efterregulering) skal ske i 2022.

Det gælder for aktivitetspulje til kulturaktører, at ansøgningsbehandling og udbetaling af midler foretages løbende, indtil puljens midler er opbrugt.

Der kan være behov for at tilføre bevilling til administration af ordningerne samt aktivitetspuljen til kulturaktører. I så fald forelægges et nyt aktstykke til Finansudvalget.

Eventuelle uforbrugte midler skal tilfalde statskassen og senest nedskrives på forslag til lov om tillægsbevilling for 2022.

Udgifterne på 15,0 mio. kr. til en omstillingsperiode foreslås håndteret ved en direkte opskrivning af Kulturministeriets bevilling på forslag til lov om tillægsbevilling for 2022. I lyset af den særlige situation som COVID-19 har påført dansk økonomi, lægges der således op til at forhøje udgiftsbevillingen uden modgående reduktion på forslag til lov om tillægsbevilling for 2022.

Udgifter til aktivitetspulje til kulturaktører på i alt 20,0 mio. kr. foreslås finansieret af § 35.11.07. Reserve til håndtering af udfordringer i lyset af COVID-19 mv.

Dispositionen på forslag til lov om tillægsbevilling for 2022 specificeres således:

§ 21.11.68. Pulje- og kompensationsordninger som følge af COVID-19		Udgift i mio. kr.
11.	Aktivitetspulje til kulturaktører	
	46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,0

§ 21.11.69. Kompensationsordninger som følge af COVID-19		Udgift i mio. kr.
10.	Kompensation ved aflysning af større arrangementer	
	45. Tilskud til erhverv	3,0
30.	Støtte til sæsonbetonet scenekunst	
	46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,0
40.	Støtte til særligt nødlidende kulturinstitutioner og produktionsomkostninger	
	46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	11,0

§ 35.11.07. Reserve til håndtering af udfordringer i lyset af COVID-19 mv.		Udgift i mio. kr.
10.	Reserve til håndtering af udfordringer i lyset af COVID-19 mv.	
	49. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-20,0

- c Sagen forelægges Finansudvalget nu med henblik på, at udbetalingen af kompensation og tilskud kan påbegyndes hurtigst muligt.
- d Der tages forbehold for EU's statsstøtteregele.
- e Under henvisning til ovenstående anmoder Kulturministeriet om Finansudvalgets tilslutning til følgende dispositioner:

På forslag til lov om tillægsbevilling for 2022 opføres følgende:

		Udgift i mio. kr.
§ 21.11.68.	Pulje- og kompensationsordninger som følge af COVID-19	20,0
§ 21.11.69.	Kompensationsordninger som følge af COVID-19	15,0
§ 35.11.07.	Reserve til håndtering af udfordringer i lyset af COVID-19 mv.	-20,0

Desuden anmodes der om, at de allerede afsatte midler på § 08.32.21.10. Kompensation ved aflysning af større arrangementer kan anvendes til afholdelse af udgifter forbundet med kompensation i begge omstillingsperioder. Ligeledes anmodes der om, at de allerede afsatte midler på § 21.11.69.10. Kompensation ved aflysning af større arrangementer kan anvendes til afholdelse af udgifter forbundet med kompensation i omstillingsperioden fra den 16. januar til og med den 31. januar 2022.

f Finansministeriets tilslutning foreligger.

København, den 1. februar 2022

ANE HALSBOE-JØRGENSEN

/ Sune Thvilum-Kannegaard

Til Finansudvalget.

Tiltrådt af Finansudvalget den 03-02-2022