



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

6. november 2023

Folketingets Kulturudvalg har d. 2. november 2023 efter ønske fra Theresa Scavenius (UFG), stillet mig følgende spørgsmål 11 ad (L 36), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren redegøre for, hvordan lovforslaget forholder sig til den teknologiske udvikling? Er det ministerens holdning, at mediestøtten gerne må gives til medier med robotgenererede artikler uanset mængden af dette? Eller ser ministeren det nødvendige i fremtiden i at sikre, at mediestøtten kun gives til medier, der er skrevet og genereret af mennesker?

Svar:

Det fremgår af af lovforslagets (L 36) bemærkninger, at: ”den teknologiske udvikling har grundlæggende forandret måden, hvorpå nyheder udkommer og læses. Den nuværende mediestøtte tilgodeser de etablerede medier, der stadig udkommer med en fysisk avis, og er på mange måder indrettet til en medievirkelighed fra før, danskerne blev digitale mediebrugere. Forligspartierne vil derfor foretage en række konkrete ændringer af mediestøtten, som i højere grad skal være teknologi- og platformsneutral, men også igangsætte et arbejde om fremtidens mediestøtte, der skal gøre den samlede mediestøtte uafhængig af distributionsformer, og som i højere grad skal være teknologi- og platformsneutral.”

Med lovforslaget foreslås, at mediestøtten moderniseres ved, at den redaktionelle produktionsstøtte justeres, så den skrevne nyhedsformidling i højere grad vil kunne suppleres af øvrige formater, fx levende billeder og lyd, og at innovationspuljen gøres platforms- og teknologineutral.

Det fremgår endvidere af ”Medieaftale 2023-2026: Samling om frie medier og stærkt dansk indhold” mellem regeringen (Socialdemokratiet, Venstre og Moderaterne) og Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Radikale Venstre og Dansk Folkeparti af 14. juni 2023, at forligspartierne er enige om at lægge sporene ud til en helt ny model for mediestøtte, der kan favne den digitale udvikling, nye formater, mere mediepluralisme og innovation hos de danske medier, og at der derfor nedsættes et udvalg med deltagelse af eksperter og repræsentanter fra mediebranchen, der skal foretage et udredningsarbejde, som kan danne grundlag for politiske overvejelser om den fremtidige indretning

af den offentlige mediestøtte, herunder den redaktionelle produktionsstøttes hovedordning og supplementsordning samt innovationspuljen.

Det bemærkes i øvrigt, at der af bekendtgørelse nr. 1095 af 18. august 2023 om støtte til ugeaviser med materiel hjemmel på tekstanmærkning nr. 242 ad 21.11.62 til § 21 på finansloven for finansåret 2023 fremgår, at der ikke ydes støtte efter ordningen til medier, hvis indhold efter en konkret vurdering fra Medienævnet anses for i overvejende grad at være automatisk genereret uden egentlig selvstændig redaktionel behandling.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt