



**Skatteministeriet**

1. juli 2022  
J.nr. 2022 - 5320

Til Folketinget – Skatteudvalget

Hermed sendes svar på spørgsmål nr. 640 af 22. juni 2022 (alm. del).

Jeppe Bruus

/ Nina Legaard Kristensen

### Spørgsmål

Når det på ECOFIN-samrådet den 14. juni 2022 oplyses, at det er i strid med OECD-aftalen om international beskatning at indføre nye generelle digitale omsætningsafgifter, vil ministeren så oplyse, hvor målrettet en digital afgift skal være ifølge regeringens opfattelse for ikke at blive omfattet af forbuddet i OECD-aftalen?

### Svar

OECD-aftalen om beskatning af den digitale økonomi af 8. oktober 2021 indeholder en ”stand-still” og ”roll-back” forpligtelse, som forpligter de deltagende lande og jurisdiktioner til at tilbagevælge, og ikke senere indføre, digitale omsætningskatter eller lignende relevante tiltag.

Forhandlingerne af den multilaterale konvention, der bl.a. skal udfolde ”stand-still” og ”roll-back” forpligtelsen, er endnu ikke tilendebragt. Forpligtelsens præcise ordlyd og rækkevidde er således ikke endeligt fastlagt.

Regeringen er fuldt ud opmærksom på, at alle nationale tiltag, herunder kulturbidraget, der indgår i *Medieaftale for 2022-2025: Den demokratiske samtale skal styrkes*, skal være i overensstemmelse med den historiske OECD-aftale. Regeringen og aftalepartierne bag medieaftalen er også enige om, at ”stand-still” og ”roll-back” forpligtelsen skal respekteres.

Det er Skatteministeriets umiddelbare opfattelse, at kulturbidraget ikke vil være i strid med ordlyden i ”stand-still” og ”roll-back” forpligtelsen i OECD-aftalen.

Der henvises i øvrigt til besvarelsen af spørgsmål 128 af 29. november 2021 (alm. del), spørgsmål 246 af 14. januar 2022 (alm. del), spørgsmål 247 af 14. januar 2022 (alm. del) og spørgsmål 389 af 15. marts 2022 (alm. del).