



Skatteministeriet

16. november 2021
J.nr. 2021 - 8238

Til Folketinget – Skatteudvalget

Hermed sendes svar på spørgsmål nr. 55 af 3. november 2021 (alm. del). Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Louise Schack Elholm (V).

Morten Bødskov

/ Jeanette Rose Hansen

Spørgsmål

Hvad kan ministeren oplyse om udkast til lov om ændring af momsloven og forskellige andre love (ændring af momsreglerne om kunstnerisk virksomhed, brugtmoms, moms-godtgørelse og -fritagelse for diplomater og justering af momsreglerne om undervisning, turistsalg og fjernsalgsvirksomheders registrering for visse punktafgifter m.v.), jf. SAU alm. del – bilag 328 (folketingsåret 2020-21), i forhold til hvem der vil skulle betale mere, hvornår det vil ramme og regeringens tanker og mulighed for at kompensere disse?

Svar

Forslaget om ændring af momsreglerne for kunstnerisk virksomhed skønnes med væsentlig usikkerhed at medføre et umiddelbart merprovenu på 260 mio. kr. (2021-niveau) og et merprovenu på 200 mio. kr. efter tilbageløb og adfærd (2021-niveau). Heraf kan ca. 90 pct. henføres til moms i forbindelse med salg af tv-abonnementer, hvor forbrugerne fremover skal betale moms på den del af abonnementsprisen, der går til betaling af licens til ophavsrettigheder. Momsen skønnes overvæltet i forbrugerpriserne, og det er således de endelige forbrugere af tv-abonnementer, som vil blive belastet af højere momsbetaling. De sidste ca. 10 pct. af merprovenuet kan henføres til momsfritagne virksomheder (som fx privatskoler, museer og tandlæger) og foreninger (som fx almennyttige foreninger, kirker), som fremover skal betale moms ifm. køb af licens til ophavsrettigheder. Her forventes ligeledes, at momsbetalingen med enkelte undtagelser overvæltet i priser og dermed på endelige brugere af ydelserne fra privatskoler mv.

Ved aftalen om afskaffelsen af medielicensen er det forudsat, at berørte public service institutioner kompenseres fuldt ud for tabet af momsfradrag. På den baggrund forventes moms på licens til ophavsrettigheder ikke at få betydning for disse institutioner, ligesom der ikke er indregnet provenueffekt herfra.

For så vidt angår ikrafttrædelsestidspunktet kan jeg oplyse, at det fremgår af udkastet til lovforslaget, at ændringen af momsreglerne for kunstnerisk virksomhed foreslås at træde i kraft den 1. januar 2023.

Endelig kan jeg oplyse, at det ikke inden for momssystemet er muligt at kompensere momsfritagne virksomheder for købsmoms anvendt til momsfri virksomhed.

De øvrige elementer i udkastet til lovforslag (jf. det i spørgsmålet nævnte SAU bilag) skønnes at have beskedne provenumæssige konsekvenser.