


Skatteministeriet

22. april 2021
J.nr. 2019 - 2628

Til Folketinget – Skatteudvalget

Til udvalgets orientering fremsendes orientering om, at Skatteforvaltningens har forhandlet en ny tillægsaftale med den ene af Skatteforvaltningens leverandører (DXC) af de såkaldte legacy-it-systemer. Tillægsaftalen udgør en væsentlig forbedring i forhold til det nuværende kontraktgrundlag med DXC og bidrager til at gøre Skatteforvaltningen i stand til på sigt at udskifte legacy-it-systemer.

Skatteforvaltningen har en portefølje af ca. 230 it-systemer, hvoraf en betydelig andel er karakteriseret som såkaldte legacy-it-systemer, der er udviklet i perioden mellem 1970'erne og frem til ca. 2000. Legacy-it-systemerne understøtter årligt opkrævning af ca. 800 mia. kr. Driften af legacy-it-systemerne er omfattet af kontrakt-komplekser med DXC og KMD, der ikke tidligere har været udbudssat, hvilket bl.a. Rigsrevisionen har kritiseret.

Forhandlingerne med DXC er gennemført på baggrund af det tværministerielle legacy-udvalgs anbefalinger. Tillægsaftalen skærper Skatteforvaltningens leverandørstyring og indebærer, at 1) de juridiske rammer for kontraktgrundlaget gøres klare, 2) at Skatteforvaltningen får etableret og præciseret de juridiske rammer for løbende at gennemføre udbud eller eventuelt hjemtage drift af de enkelte systemer i takt med, at de skal skiftes ud, og 3) at DXC opretholder sikker drift af systemerne, indtil systemerne løbende udskiftes, eller kan sættes i udbud eller hjemtages.

Skatteforvaltningen vurderer, at tillægsaftalen ligger inden for det, der ses på markedet, og indeholder konkurrencemæssige priser. Aftalen er underskrevet og får virkning fra d. 1. maj 2021. Inden aftalen er indgået, er den annonceret i EU-Tidende som led i en såkaldt profylaksebekendtgørelse.

Jeg kan desuden orientere om, at Skatteforvaltningen er i forhandling om en rammeaftale med KMD, der er den anden af Skatteministeriets leverandører til legacy-systemer. Udvalget vil blive orienteret, når der foreligger en aftale herom.

Morten Bødskov

/ Trine Søberg