

Folketingets Kulturdvalg



Holmens Kanal 22
1060 København K
Telefon 33 92 93 00
sm@sm.dk
www.socialministeriet.dk

Sagsnr.
2017 - 5723

Doknr.
516242

Dato
21-11-2017

Folketingets Kulturdvalg har d. 25. oktober 2017 stillet følgende spørgsmål nr. 20 alm. del til børne- og socialministeren, som hermed besvares. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Søren Søndergaard (EL).

Spørgsmål nr. 20:

"Ministeren bedes kommentere henvendelse af 17. oktober 2017 fra Lene Trillingsgaard om besparelser på tilskud til Døvefilm, jf. KUU alm. del – bilag 25."

Svar:

Som en del af finanslovsforslaget for 2018 er der indstillet et bortfald af Døvefilms bevilling med virkning fra 2018 og frem. Lene Trillingsgaard ønsker, at forslaget for så vidt angår Døvefilm trækkes tilbage.

Jeg er meget bevidst om, at Døvefilm leverer produktioner, der har høj værdi for mange hørehæmmede fordi de er produceret på tegnsprog. Derfor var det heller ikke en nem prioritering at lade bortfald af Døvefilms bevilling indgå i regeringens forslag til finansloven for 2018.

For mig er det et kardinalpunkt, at vi konstant overvejer, hvad vi bruger penge på, og om der er opgaver, der kan løftes bedre på anden vis. Derfor hæfter jeg mig også ved, at man i DR's public service-kontrakt har fastsat, at DR skal være opmærksom på mindre grupper, som har behov for særlige tilbud, såsom tegnsprogstolkning til døve.

Det er centralt, at mennesker med handicap kan deltage i samfundet på lige fod med andre. Og her er medieadgang vigtig. Det har derfor været afgørende for mig, at adgangen til indhold formidlet på tegnsprog ikke står og falder med produktionsselskabet Døvefilm. Uanset om Døvefilm består, vil mennesker med hørehandicap også fremover kunne se tegnsprogstolkede udsendelser på Danmarks Radio. Det er DR kontraktligt forpligtet til. Det er i det lys, at regeringens forslag om at omprioritere støtten til Døvefilm skal ses.

Med venlig hilsen
Mai Mercado