

## **Folketingets Kulturudvalg**

### **Program for studietur til London**

**28. august – 1. september 2017**

## **Mandag, 28. august 2017**

- 15:00 Afgang Kastrup Lufthavn SK505, Terminal 3
- 16:00 Ankomst London Heathrow SK505, Terminal 2
- Ca.16:40 Afgang med bus til Shakespeare Globe Theatre
- 18:00 **Shakespeare Globe Theatre**
- Shakespeare's Globe, 21 New Globe Walk, Bankside, London SE1 9DT*
- Patrick Spottiswoode, Director, Globe Theatre Education
- Middag på The Swan, Gastropub, Shakespeare's Globe
- (Ambassadens Souschef Ulrik E.Petersen deltager i middagen)
- 19:30 King Lear, Shakespeare Globe Theatre
- 22:40 Retur til Sloane Square Hotel, Check-in
- Sloane Square Hotel, 7-12 Sloane Square, London SW1W 8EG*

## **Tirsdag, 29. august 2017**

- 9:00 Afgang fra Sloane Square Hotel
- 9:30 **Møde med Department for Digital, Culture, Media and Sport**
- (Ambassadens Souschef, Ulrik E.Petersen deltager)
- BBC Charter
- Amy Forbes, Head of BBC Sponsorship,
  - Eeva Pellonpera, Policy Manager on the BBC
  - Paul Oldfield, Deputy Director of Media (TBC)
- Department for Digital, Culture, Media & Sport  
100 Parliament Street, London SW1A 2BQ*
- 10:30 Afgang fra DCMS til ambassaden
- 11:00 Briefing v/Ambassadør Claus Grube - introduktion til UK politisk kontekst, Brexit mv.
- Den Danske Ambassade, Mødelokale L2, 55 Sloane Street, London SW1X 9SR*
- 12:00 Afgang til Thomas Cubitt Restaurant

12:15 **Arbejdsfrokost med Channel 4 på Thomas Cubitt Restaurant**

*Thomas Cubitt Restaurant, 44 Elizabeth Street, London SW1W 9PA*

- Keith Underwood, Director of Strategy and Technology, Channel 4
- Khalid Hadadi, European Affairs Manager, Channel 4

13:30 Afgang til BBC

14:00 **Møde med BBC**

- Gautam Rangarajan, Strategidirektør, ansvarlig for BBCs strategiafdeling og dermed hovedansvarlig for at sætte retningen for BBC
- Damian Kavanagh, Digital Controller for BBC Three. Ansvarlig for den overordnede retning for BBC Three
- Cheryl Taylor, Controller, CBCC – BBC's børnekanal (6-12 år)

*BBC New Broadcasting House, Portland Place, London W1A 1AA (Room 03 EM2 – Frank Gillard)*

16:00 Afgang til Sloane Square hotel

17:20 Afgang til National Theatre

18:00 **National Theatre** (m. Ambassadør Claus Grube inkl. forestilling)

*National Theatre, Upper Ground, South Bank, London SE1 9PX*

Arbejdsmiddag med

- Lisa Burger, Executive Director og
- Alex Bayley, Director of Audiences and Marketing, National Theatre

Strategi og Publikumsudvikling

19:30 Preview af ny opsætning af musicalen Follies på The National Theatre

21:30 Afgang til Sloane Square Hotel

## **Onsdag, 30. august 2017**

8:45 Afgang til ambassaden (Gåtur)

9:00 **Møde med London Symphony Orchestra**

*(Den Danske Ambassade, Mødelokale L2, 55 Sloane Street, London SW1X 9SR)*

- Kathryn McDowell, CEO London Symphony Orchestra

Privat finansieringsmodel for ny koncertsal i London/Barbican Centre City of London

10:00 Afgang til Victoria and Albert Museum

10:15 **Møde på Victoria and Albert Museum**

*(Victoria and Albert Museum, Cromwell Road, London SW7 2RL)*

- Deputy Director, Tim Reeve og
- David Bickle, Director of Design, Exhibitions and FuturePlan, V&A:

Oplæg om V&A strategi og funding struktur, åbning af et nyt designmuseum i Dundee i Skotland i 2018 og nyt museum i Østlondon i 2020/21; V&A East. Publikumsudvikling

Laura Caderera, Residencies Programme Manager:

I 2018 vil der være et residency for dansk keramiker i et samarbejde mellem Kunstfonden og V&A, se faciliteter og høre om aktiviteterne

- Laura Woodfield, Assistant Programme Manager for Young People og
- Rebecca English, Assistant Programme Manager for Schools:

Kort rundvisning og introduktion til The Sackler Education Centre

11:30 Afgang til Aquavit Restaurant

12:00 **Aquavit Restaurant, frokost**

*(Aquavit Restaurant, St James's Market, London SW1Y 4SB)*

- Ed Vaizey, MP og
- Damien Collins, MP, Formand, UK Parliament's Select Committee for Digital, Culture, Media and Sport
- (+ Ambassadør Claus Grube deltager)

Investeringsfradrag i sammenhæng med UK finansieringsmodel på kulturområdet/kreative industrier

14:00 Afgang til Arts Council of England (gåtur)

14:30 **Møde med Arts Council of England**

*(Arts Council of England, 21 Bloomsbury Street, London WC1B 3HF)*

- Simon Mellor, Deputy CEO og Edward de Souza, Director, Investment Operations and Resources

Hvordan organiseres kunststøtte i UK? Internationalt, nationalt og regionalt, samt initiativer der fremmer mangfoldighed.

16:30 Afgang til hotel

18:00 Middag (frit valg)

(Friaften)

**Torsdag, 31.august 2017**

8:50 Afgang til The Southbank Centre

*(The Southbank Centre, Belvedere Road, London SE21 8XX)*

9:30 **Møde med The Southbank Centre**

- Chris Denton, Director of Communication, Southbank Centre
- Gillian Moore, Director for Music, Southbank Centre

Overordnede strategier for Southbank Centre og specifikt om Nordic Matters

Besøget afsluttes med en rundvisning i Royal Festival Hall

11:00 Afgang til ITV (gåtur langs Themsen)

11:15 **Møde med ITV**

*(ITV, Upper Ground, London SE1 9LT)*

- Sir Peter Bazalgette, Executive Chairman, ITV and Mary Fagan, Group Communications and Corporate Affairs Director

Business model for kommercielt netværk

12:30 Afgang til Tate Modern (gåtur)

12:45 **Arbejdsfrokost ved Tate Modern eller lokal restaurant**

*(Tate Modern, Bankside, London SE1 9TG)*

- Kerstin Mogull, Managing Director, Tate
- Judith Nesbitt, Director for National and International Programmes, Tate
- Donald Hyslop, Head of Regeneration and Community Partnerships at Tate Modern, London, and Kurator for Superflex

Strategi og museumsdrift

Hvordan inddrages lokalsamfund mere i kulturinstitutioner/ publikumsudvikling

Superflex udstiller i Turbine-hallen på Tate Modern fra 3.oktober 2017

<http://www.tate.org.uk/about/projects/tate-modern-project/tate-modern-community>

<http://www.tate.org.uk/whats-on/tate-modern/exhibition/hyundai-commission-superflex>

14:20 Departure to BBC

15:00 **Møde med BBC Radio 3, BBC Proms and Orchestras and Choirs**

*(BBC Broadcasting House, Portland Place, London W1A 1AA)*

- Alan Davey, Controller, Radio 3, BBC Proms and Orchestras and Choirs
- Edward Blakeman, Head of Music Programmes, BBC Radio 3

Fremtidsstrategier og funding

<http://www.bbc.co.uk/radio3>

16:00 Retur til Hotel

18:00 Middag på Côtes Brasserie, Sloane Square (Restaurant nedenfor hotel)

19:00 Afgang til Royal Albert Hall

19:30 BBC Prom 63: Taneyev, Rachmaninov and Tchaikovsky, Semyon Bychkov conducts BBC Symphony Orchestra in an all-Russian programme

*(Royal Albert Hall, Kensington Gore, Kensington, London SW7 2AP)*

22:00 Afgang til Sloane Square Hotel

## **Fredag, 1.september 2017**

8:45 Afgang til British Film Institute

9:30 **Møde med British Film Institute**

*(BFI, 21 Stephen Street, London W1T 1LN)*

- Amanda Nevill, CEO, BFI

BFI2022 – 5-årig strategi. Prioriteter: Mangfoldighed, Kulturelle partnerskaber, Talentudvikling, Kulturarv, Internationale partnerskaber inkl. Medlemskab og samarbejde med andre *European Film Agency Directors (EFADs)*, og BFI's position i forhold til Brexit.

11:00 Afgang til London Heathrow, Terminal 2

14:05 Flyafgang London Heathrow, SK504 til København

17.00 Ankomst København