

Kultur som branding

Program for Kulturudvalgets høring på Kulturmøde Mors

Fredag den 25. august kl. 08.45 -10.30
På FolkeScenen

8.45 – 8.50:	Velkomst v. Orla Hav, formand for Folketingets Kulturudvalg
8.50 – 9.00:	Hvad kan kommunerne gøre for at sætte fokus på kultur og branding som løftestang? v. Christian Have
9.00 – 9.10:	Hvordan optimere brandingværdi/effekter på kulturområdet? v. Carina Ren, lektor i turismekultur og innovation, Aalborg Universitet
9.10 – 9.40:	Hvilke erfaringer er der med at anvende kultur som branding – hvad med finansieringen, og hvad er effekterne? <ul style="list-style-type: none">- Erfaringer med at investere i kultur lokalt v. Søren Møller, teaterchef på Fredericia Teater- Erfaringer med positive og negative effekter af kultur som branding – v. professor og kulturforsker Johs. Nørregaard Frandsen om Odenses erfaringer med H.C. Andersen fejring- Perspektivering med case fra Limfjordsmuseet v. Anders Bloksgaard, direktør for Limfjordsmuseet
9.40 – 10.25:	Spørgsmål og debat
10.25 – 10.30:	Afrunding v. Orla Hav, formand for Folketingets Kulturudvalg