



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

12. november 2015

Folketingets Kulturdvalg har den 26. oktober 2015, efter ønske fra Mogens Jensen (S), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 16 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes kommentere henvendelse af 25. oktober 2015 fra museumsdirektør Jette Baagø om flytningen af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum, jf. KUU alm. del – bilag 20.

Svar:

Museumsdirektør for Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum, Jette Baagø, har i brev af 25. oktober 2015 henvendt sig til mig og med kopi til Folketingets Kulturdvalg. Henvendelsen omhandler regeringens beslutning om at sammenlægge Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum og Dansk Landbrugsmuseum på Djursland.

Jette Baagø ser en række udfordringer ved beslutningen om sammenlægningen ud fra et kulturpolitisk perspektiv. Jette Baagø er bekymret for, at det nationale perspektiv, som ligger bag museet og dets placering i Nordsjælland, mistes ved, at jagtens og skovbrugets historie alene ses som delelementer i dansk landbrugs historie. Jette Baagø ser ikke umiddelbart, at de to museers samlinger kan integreres, uden at der går kulturhistorie tabt begge steder. Ikke mindst i forhold til parforcejagtlandskabet, ser Jette Baagø en risiko for, at et vigtigt kulturhistorisk perspektiv overses. Jette Baagø mener endvidere, at flytningen af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum bliver uforholdsmæssig dyr.

Lad mig indledningsvist slå fast, at sammenlægningen af de to museer er en politisk beslutning, som har to hensyn.

For det første indgår flytningen af museet som en del af regeringens plan for Danmark i bedre balance, hvor statslige arbejdspladser flyttes fra hovedstadsområdet til provinsen.

For det andet ønsker regeringen at styrke den faglige og formidlingsmæssige kapacitet omhandlende menneskets kulturhistoriske udnyttelse af naturens ressourcer inden for jagt-, skov- og landbrug.

På det nuværende Dansk Landbrugsmuseum eksisterer der i forvejen et stærkt fagligt miljø omkring menneskets brug af naturressourcer. Det er regeringens overbevisning, at en sammenlægning mellem Dansk Landbrugsmuseum og Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum vil skabe en god synergi mellem faglighederne på det kulturhistoriske område og samtidig etablere en mere økonomisk bæredygtig museumsenhed.

Det ligger ikke i regeringens beslutning om sammenlægningen, at jagtens og skovens historie alene skal ses som et delelement i dansk landbrugs historie. Der er tale om en sammenlægning af to ligeværdige samlinger og organisationer. Det vil sige, at der skal etableres en ny strategi og profil for det nye museum på Djursland, som omfatter begge samlings- og kompetenceområder. Dette arbejde er igangsat under ledelse af direktørerne for henholdsvis Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum og Dansk Landbrugsmuseum.

I forhold til statens forpligtelser i relation til formidlingen af parforcejagtlandskabet, sker der ingen ændringer. Som bekendt har Unesco udpeget parforcejagtlandskabet i de Nordsjællandske skove som verdenskulturarv. Det nye fusionerede museum på Djursland skal fortsat varetage en række opgaver i forbindelse med de forpligtelser, som følger af, at de Nordsjællandske skove er udnævnt til verdenskulturarv. Museet på Djursland skal således sørge for, at der etableres et samarbejde om formidlingen af landskabet, hvori alle de involverede parter – herunder de Nordsjællandske kommuner – i Unesco-projektet deltager i en styregruppe. De Nordsjællandske kommuner omkring jagtlandskabet står dels for beskyttelsen af området og dels for planlægningen af den fælles formidlingsmæssige infrastruktur til skovområdet. Der sker ingen ændringer i forhold til statens rolle og varetagelse af Unesco-opgaven.

Som grundlag for beslutningen om at sammenlægge de to museer indgår også en erkendelse af, at det nuværende Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum på lidt længere sigt, kan få vanskeligt ved at leve op til de museumsfaglige forpligtelser, museet er underlagt. Dette skyldes, at driften og vedligeholdelsen af de fredede og vedligeholdelseskrævende bygninger i Hørsholm beslaglægger en stor andel af museets samlede økonomi. Set i lyset af de kendte økonomiske rammer for de kommende år, vil bygningsdriften derfor udfordre museets økonomi i en sådan grad, at det vil gå ud over museets kerneopgaver. Dette skal bl.a. også ses i lyset af, at museets besøgstal over en årrække har været faldende.

Jeg ser det derfor som rettidig omhu og i overensstemmelse med museumsudredningens anbefalinger fra 2011 at samle kompetencerne i en større og mere økonomisk og faglig bæredygtig enhed på Djursland, hvor der ikke forventes at være behov for at bygge nye bygninger til formålet. Regeringens beslutning om en sammenlægning er dermed ikke en nedprioritering af jagtens og skovens historie, men derimod en beslutning, som konsoliderer et vigtig kulturhistorisk emne.

Jeg er bevidst om, at der vil være omkostninger forbundet med udflytningen af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum, men disse omkostninger vil have karakter af engangsomkostninger.

Bertel Haarder