

POESI OG SKATTEGÆLD

Keramiske udsagn og olekridt tegninger

Hvad sker der for en billedkunstner der modtager et brev fra Skat, hvor der står at hun nu betegnes som hobbykunstner og skylder 350.000 Kr?

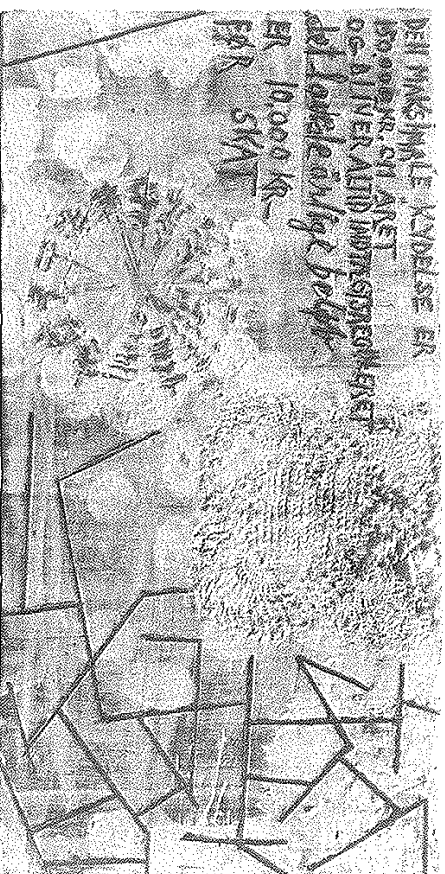
Kunstneren laver en udstilling som omhandler hele problematikken.

Kulturminister Marianne Jelved nedsatte et udvalg sidste år, som skulle arbejde med at få ændret lovgivningen for kunstneres beskattning. Udvalget skulle bestå af Skat og Kultur.

Jeg sender derfor dette hæfte til Skatteudvalget og Kulturudvalget med det store ønske om en fortsættelse af dette udvalg, indtil en løsning er fundet.

Med venlig hilsen,

Billedkunstner Kirsten Christensen



CLAUSENS KUNSTHANDEL

TOLDBODGADE 9 · 1253 KØBENHAVN K · TELEFON 33 154 154
info@clausenskunsthandel.dk · www.clausenskunsthandel.dk

KIRSTEN CHRISTENSEN

Poesi og skattegæld

- Keramiske udsagn og oliekridd på papir

Mange mennesker har

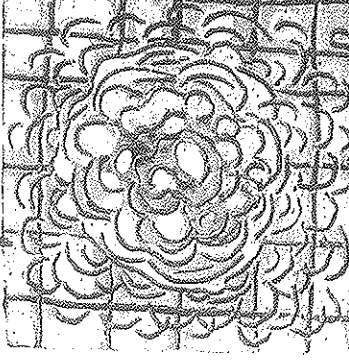
ikke haft overskud i det

SAKALDE FORRETNING I DE SIDSTE

ÅR og forventer at komme

I SAMME FALDE

SOM MIG



Fernisering lørdag 3. oktober kl. 11-17.
Sidste dag 7. november 2013

19. NOVEMBER 2013

Hvad sker der for en Billedkunstner der pludselig modtager et brev fra SKAT, hvori der står at jeg nu skylder 350.000 kr.

Min forbyrdelse var at jeg havde trukket udgifter til værksted og materialer fra, selvom jeg ikke havde overskud i min såkaldte virksomhed. Jeg tænkte at emigrere (mig, der elsker Danmark) eller skære mit ene øre af (van Gogh syndrom), måske endda bare helt forsvinde. Jeg kunne ikke se andet end at denne gæld ville jeg aldrig kunne komme ud af mens jeg var i live - og dermed aldrig blive et frit menneske igen.

SKAT's vurdering var juridisk korrekt, men moralsk forkert. Jeg betegnedes nu som »hobbykunstner« indenfor SKAT's terminologi, på trods af at jeg har levet af at arbejde professionelt med kunst hele mit liv, og oven i købet lige havde solgt til Statens Museum for Kunst. På udstillingen foreslår jeg at SKAT ansætter en poet, så man kan finde et mere dækkende begreb og mindre kranke. Når man betegnes som hobbykunstner må man ikke trække udgifter til værksted og materialer fra et år og hvordan skal man så kunne arbejde og lave nye billeder - for ikke at tale om at betale sin gæld.

Jeg modtager det livsvarige legat (dette har siden 1.1.2014 fået en anden betegnelse hos SKAT) og regnes nu ikke som kunstnerisk indtægt, men hvad er det ellers! Jeg henvendte mig til daværende kulturminister Marianne Jelved, som heldigvis kunne se at det var en sag. Ministeren nedsatte et udvalg bestående af Skatteministeriet og Kulturministeriet, som skulle arbejde med at få ændret lovgivningen for kunstneres beskæftning.

1. juni sker miraklet for mig jeg sælger billeder for et stort beløb, der gør mig i stand til at betale hele min skattegæld tilbage - hvilket jeg straks gør. MEN MEN MEN problemet er ikke løst juridisk og politisk for alle de andre billedkunstnere som er i en lignende situation. Så derfor besluttede jeg at gøre en udstilling som omhandlede hele problematikken. Selv kan jeg være i samme situation til næste år, hvis jeg ikke sælger nok. Det er ikke nyt at kunstnere har yderst svingende indtægter fra år til år.

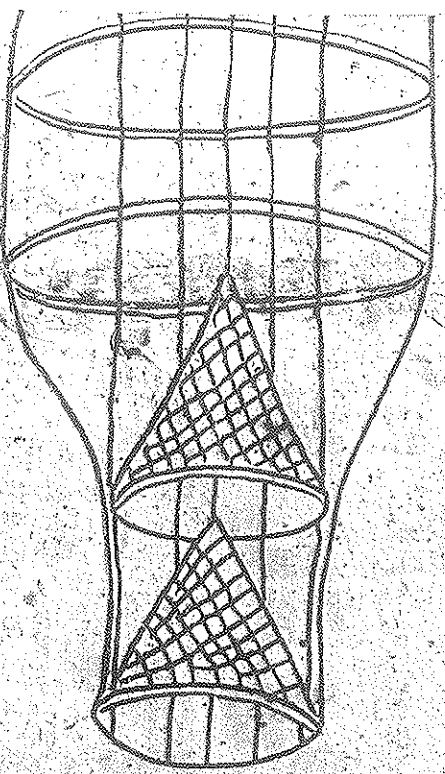
hobbykunstner i

ANSÆT EN Poet i SKATEVASNET

og Find
et mindre

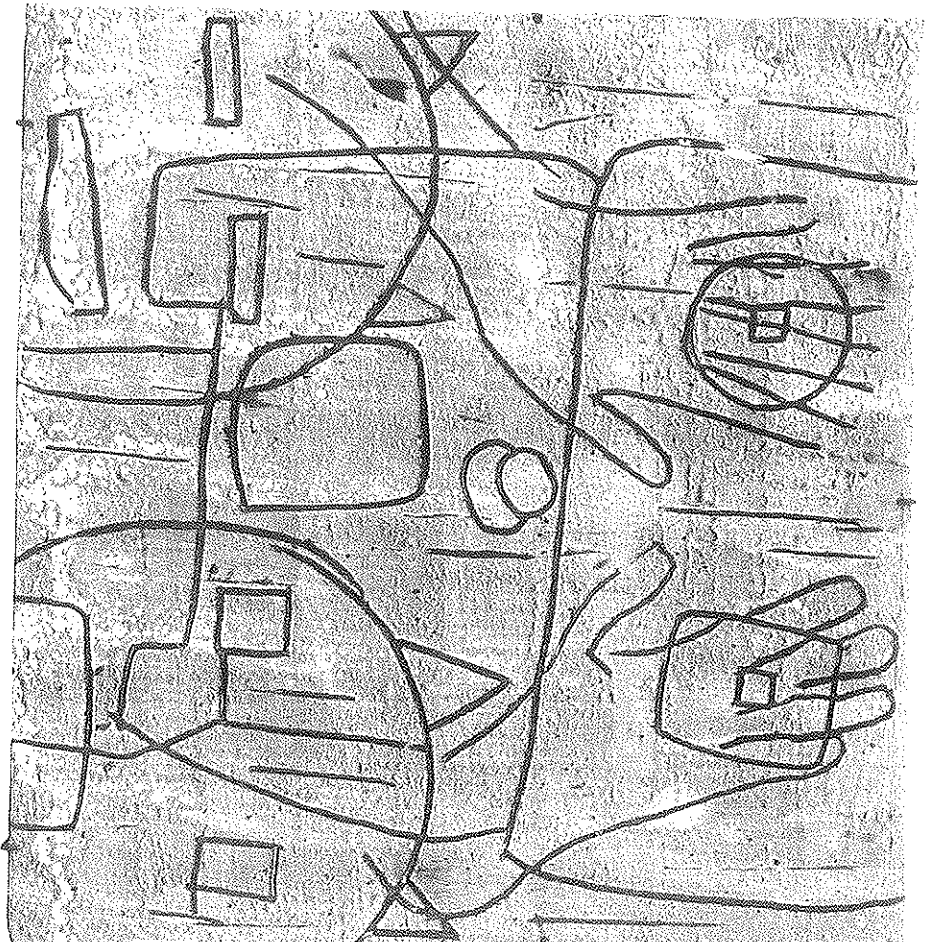
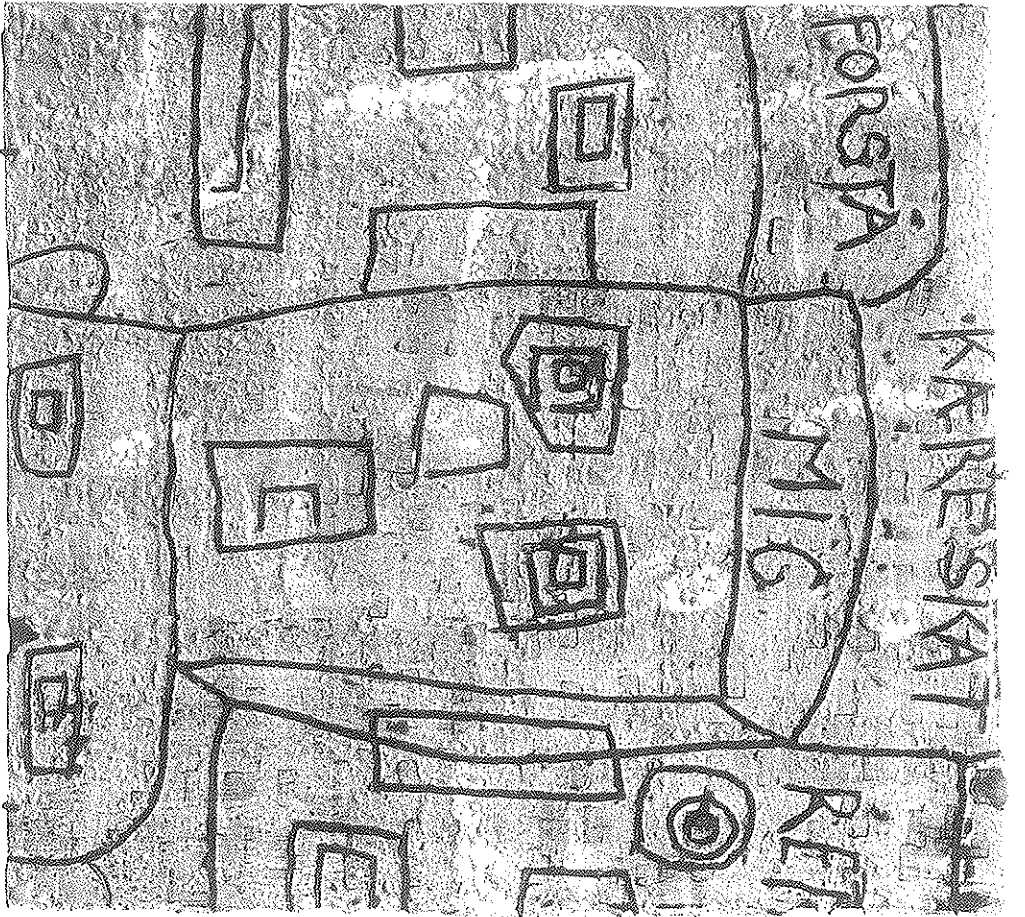
KRANKENDE

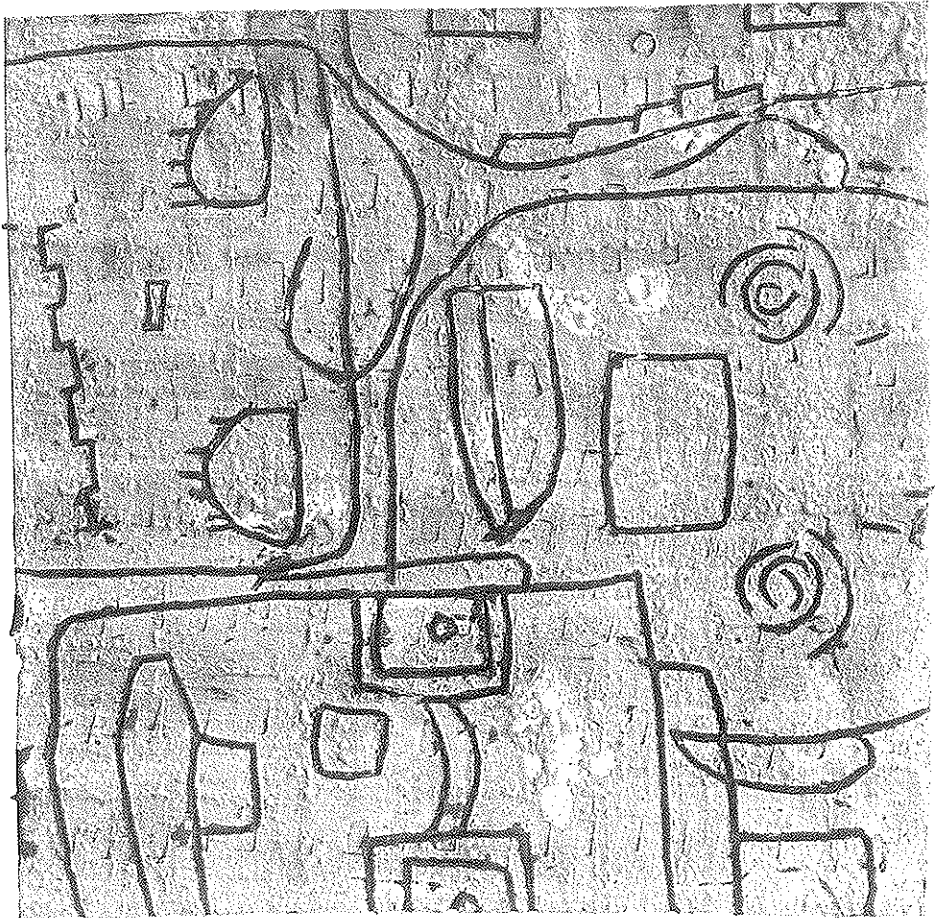
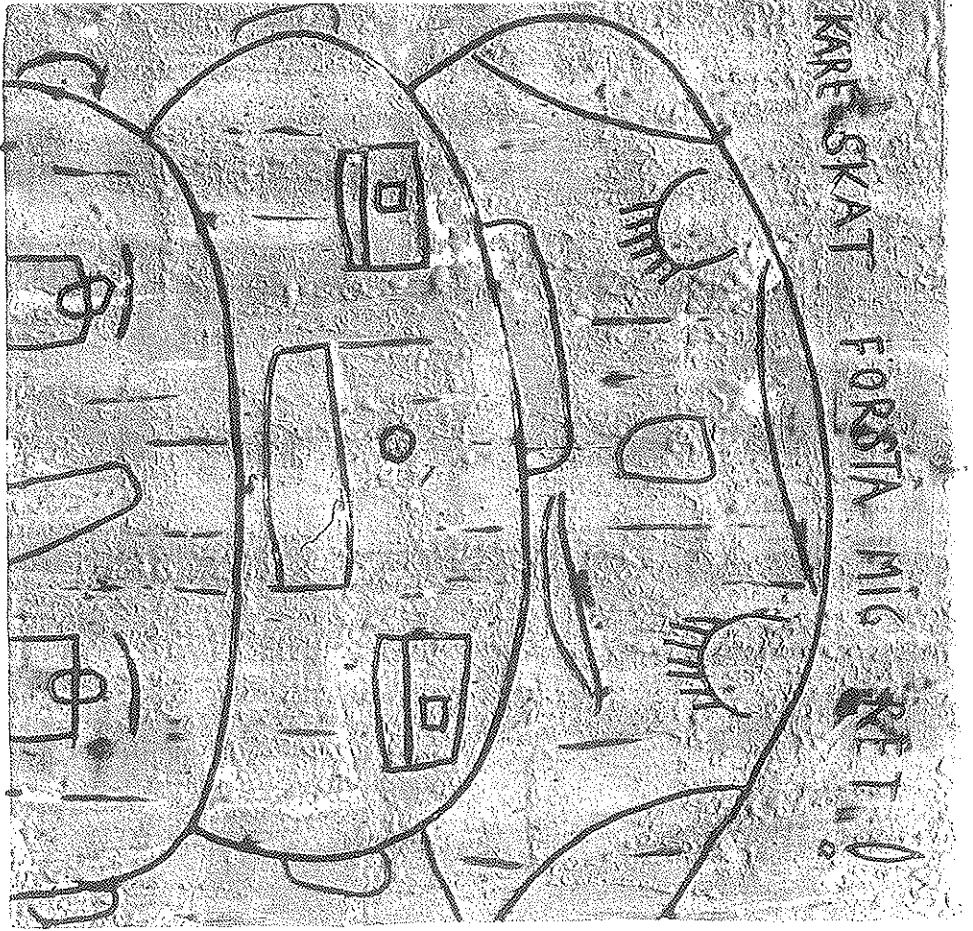
udfyld

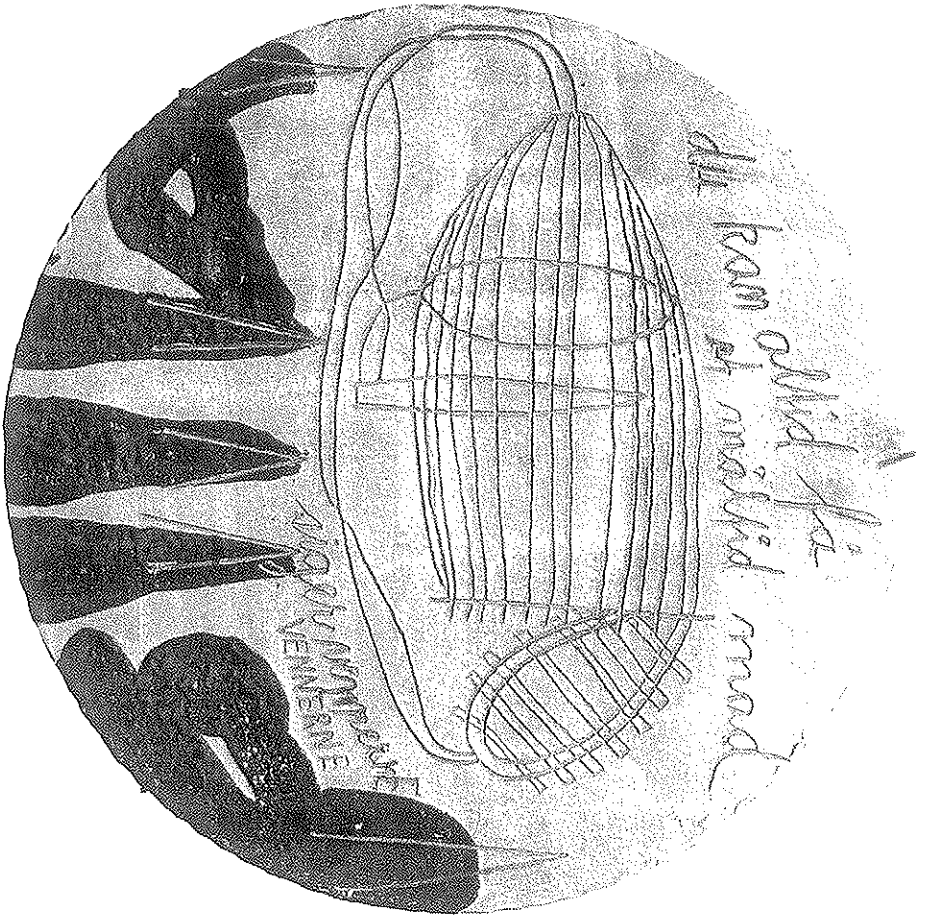


man kan ike

DISKUTERE med SKAT

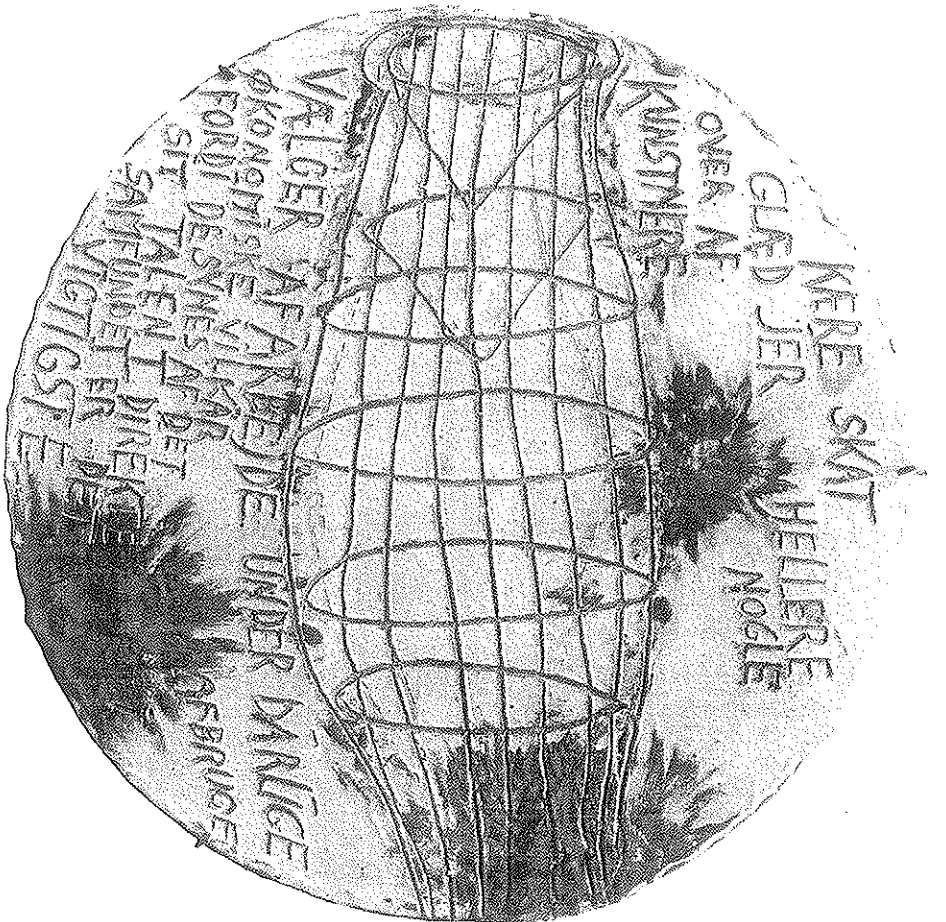






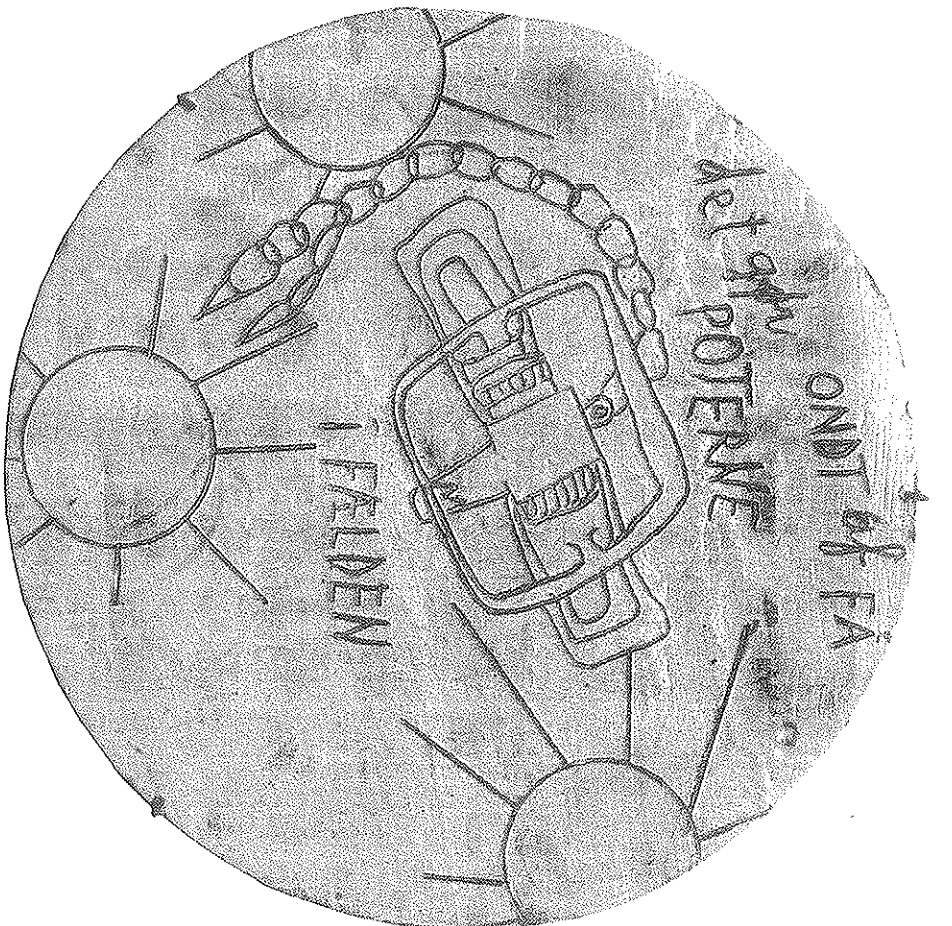
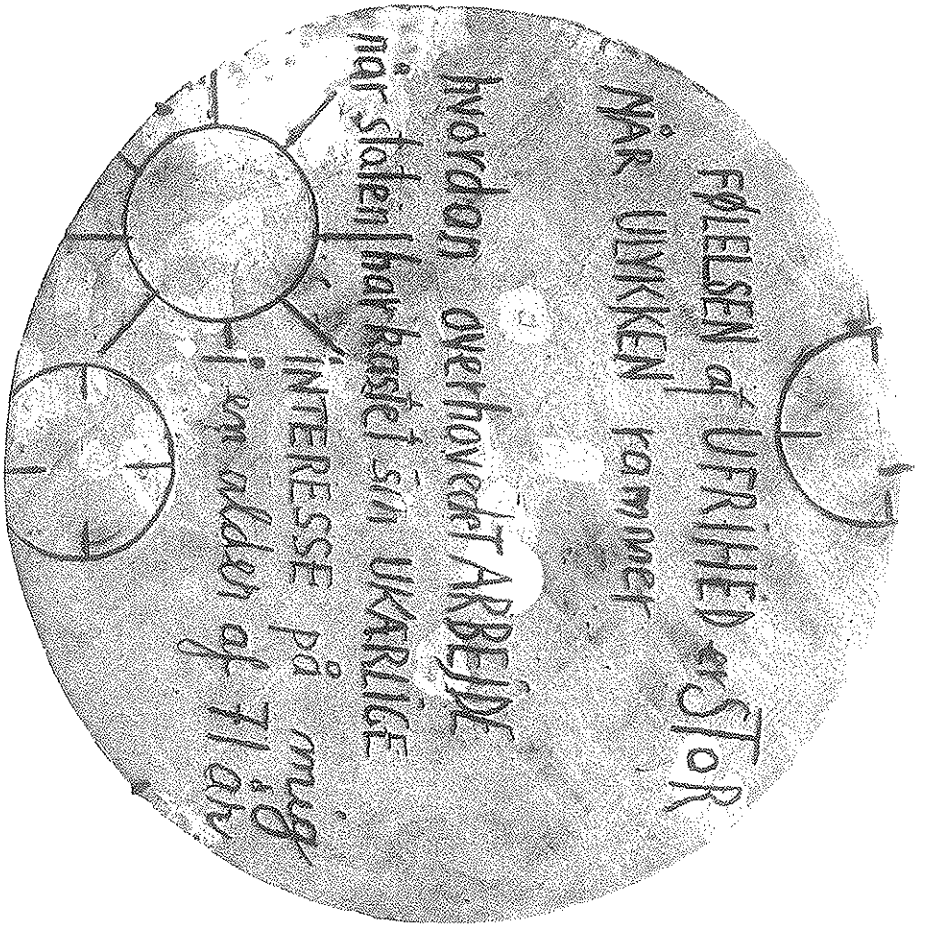
Alt hvad du altid får
du kan altid med
med

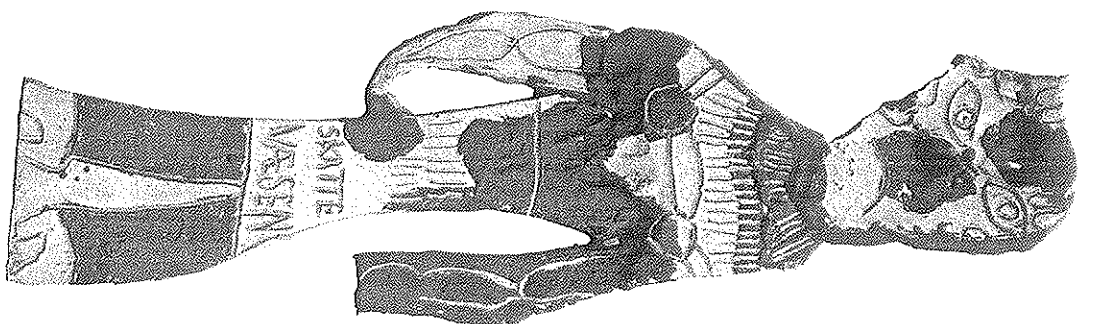
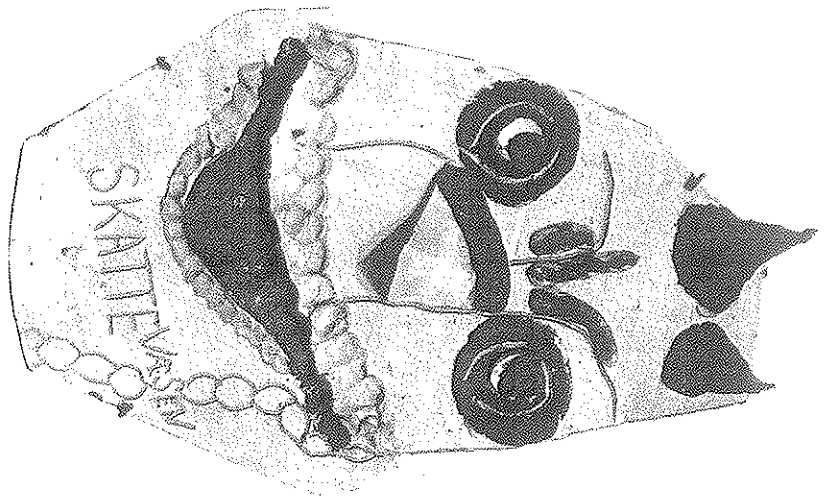
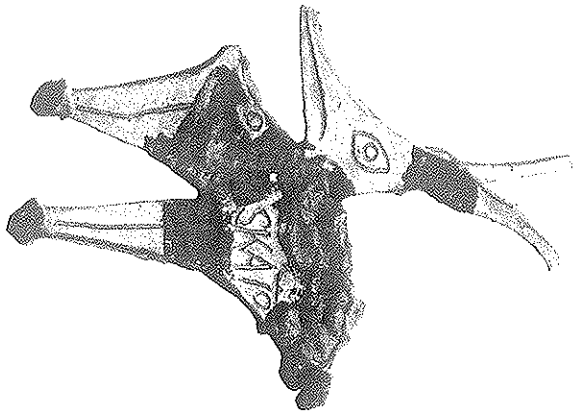
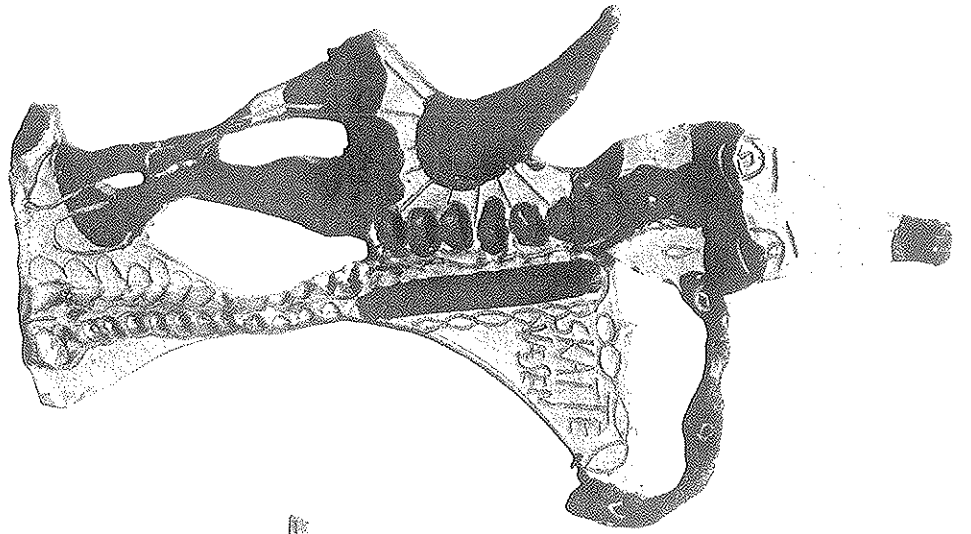
AMORVENNENE



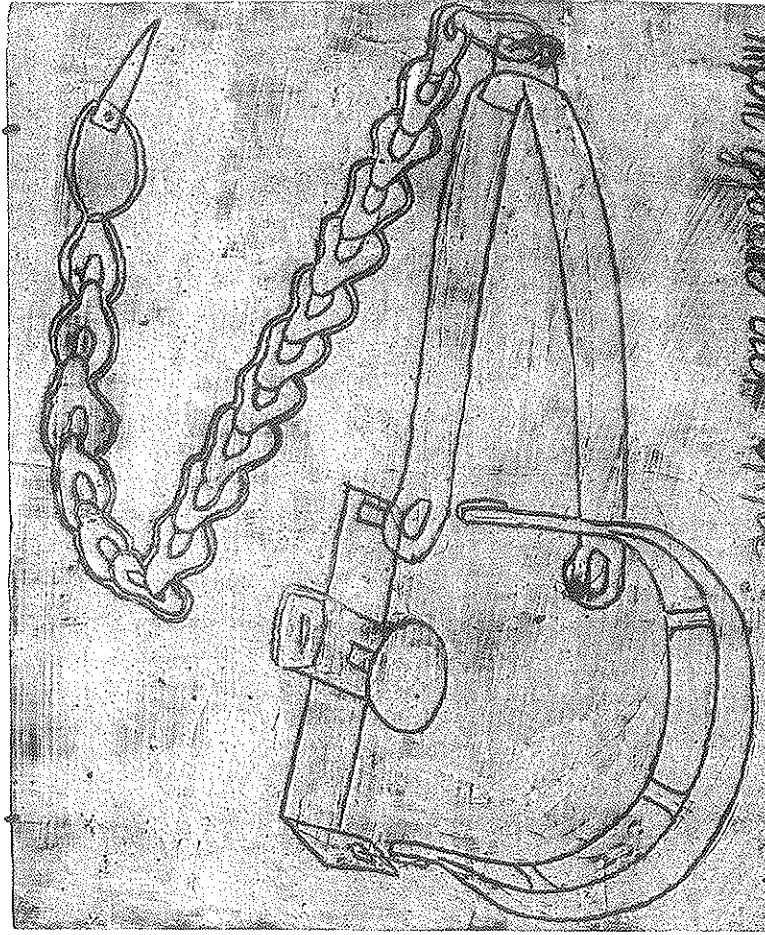
KERER SKAT
GLÆD JER
OVER AF
KUNSTNERE
HELLERE
NOGLE

VELGER AF ANBEJDE UNDER DÅRLIGE
ØKONOMISKE VILKÅR
FORU DES SVES AF DET
SIT TALENT I DIVERSE
SAMFUNDET ER DEN
VIGTIGSTE
ANBRUGET





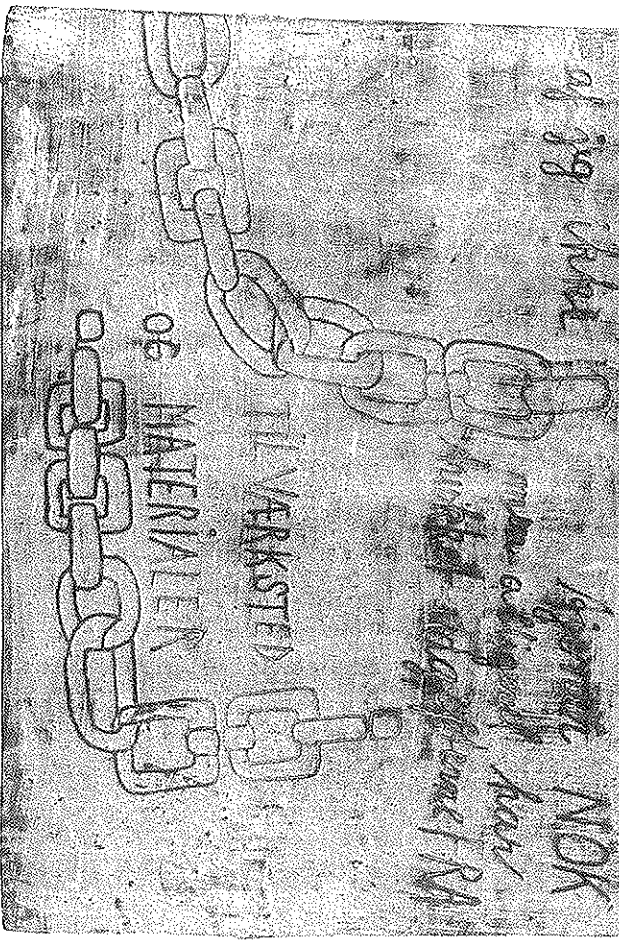
EG TAKKTE AF SKARE MIT ØRE AF
men gælder det ikke!



min FORBRYDELSE ER
af jeg ikke

men aldrig
sikkerhed vedgængelighed RA

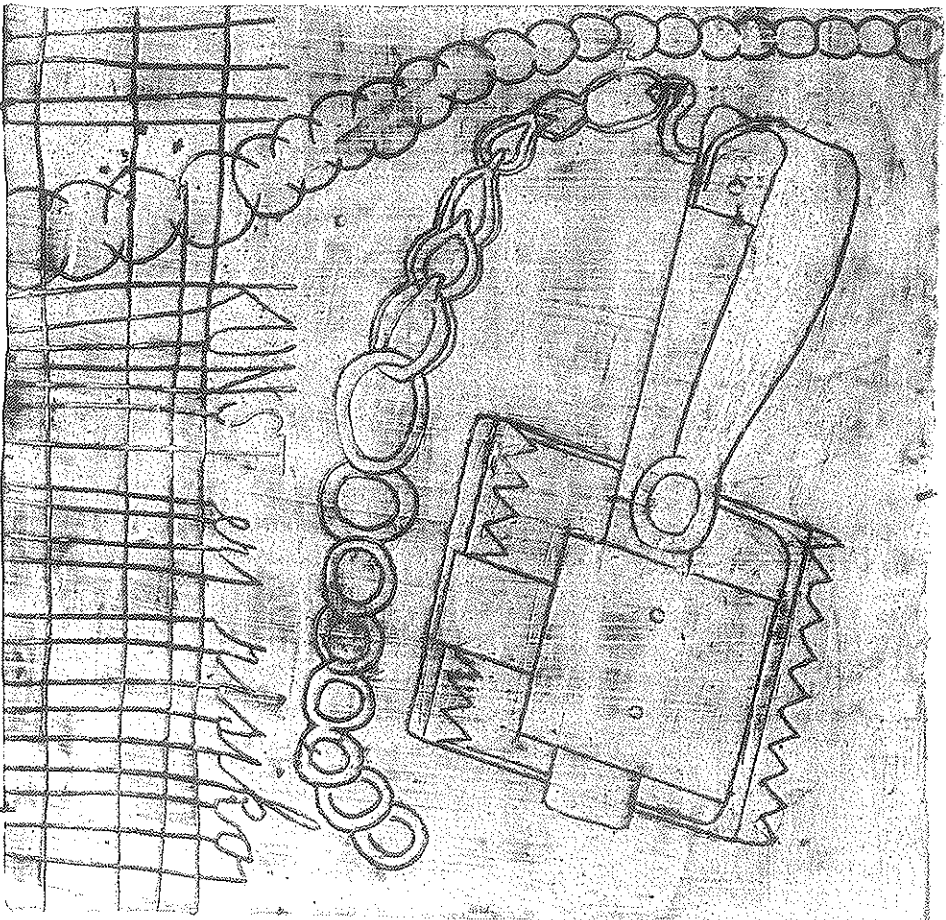
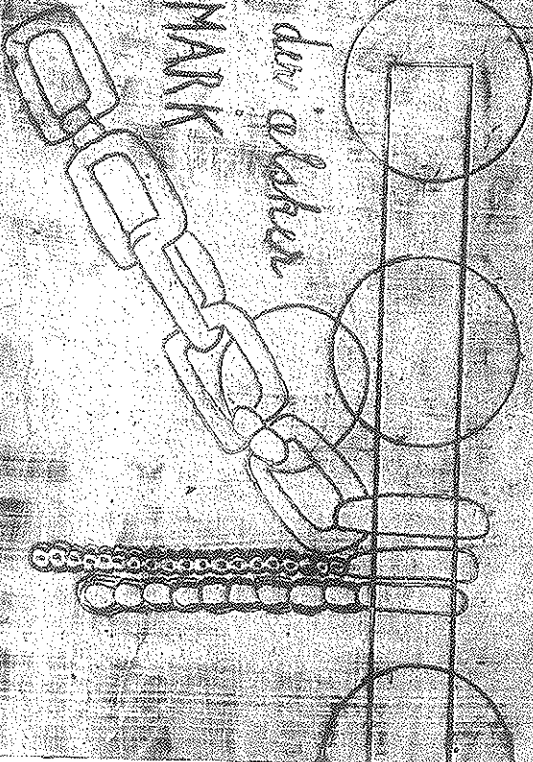
TIL VÆRSTED
OG MATERIALER



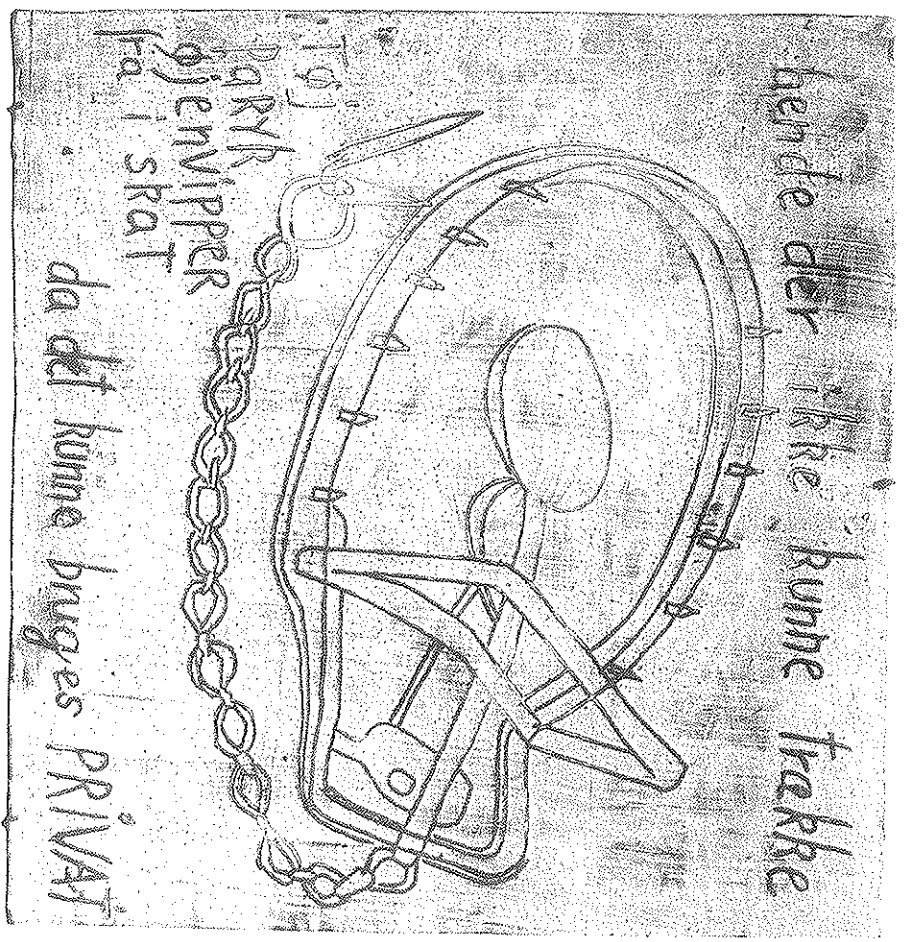
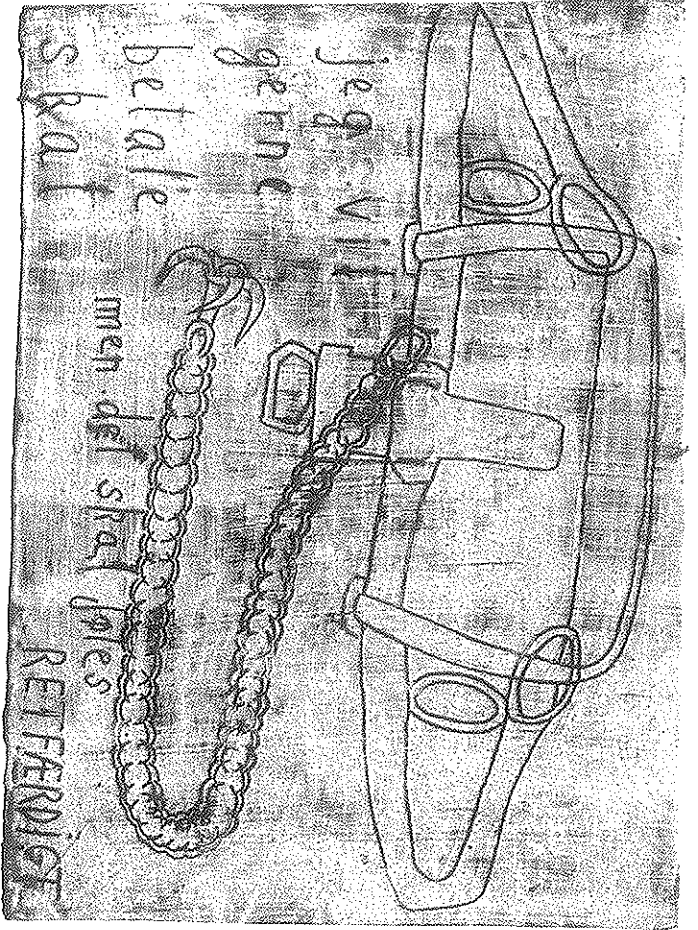
LEG TENKTE AF EMBISKERE TIL SVERIGE

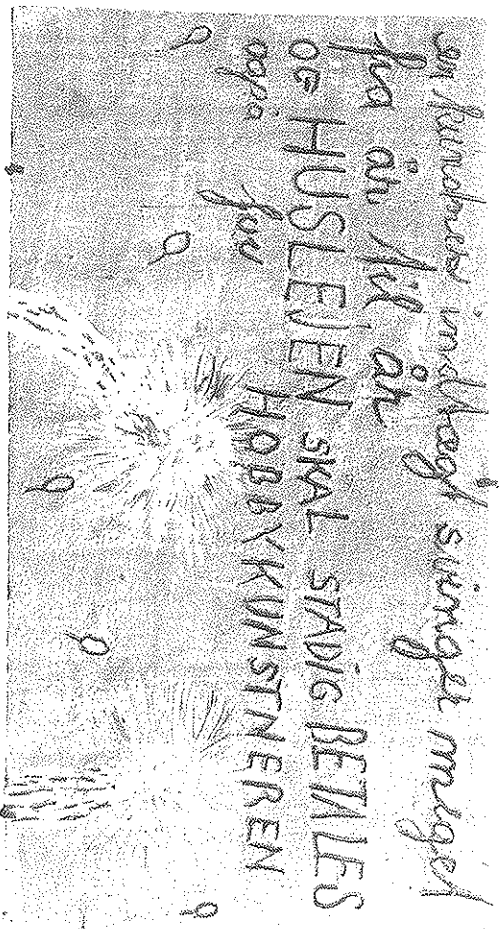
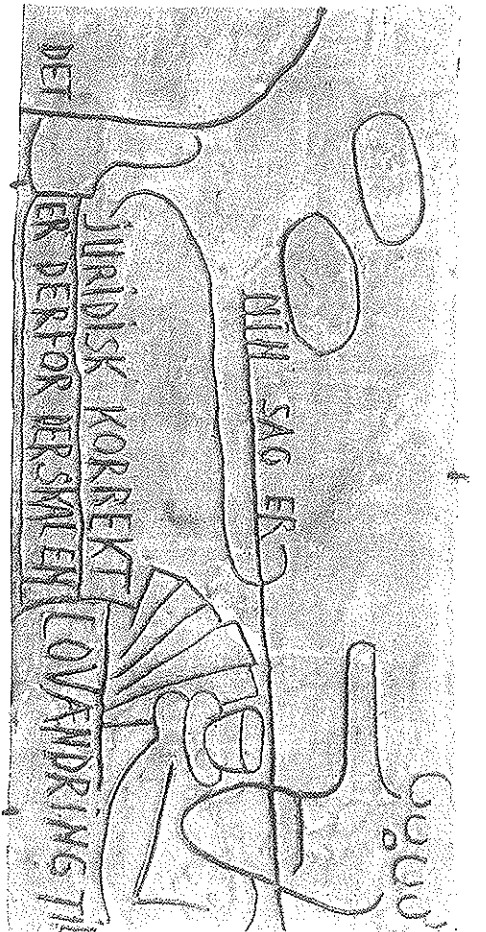
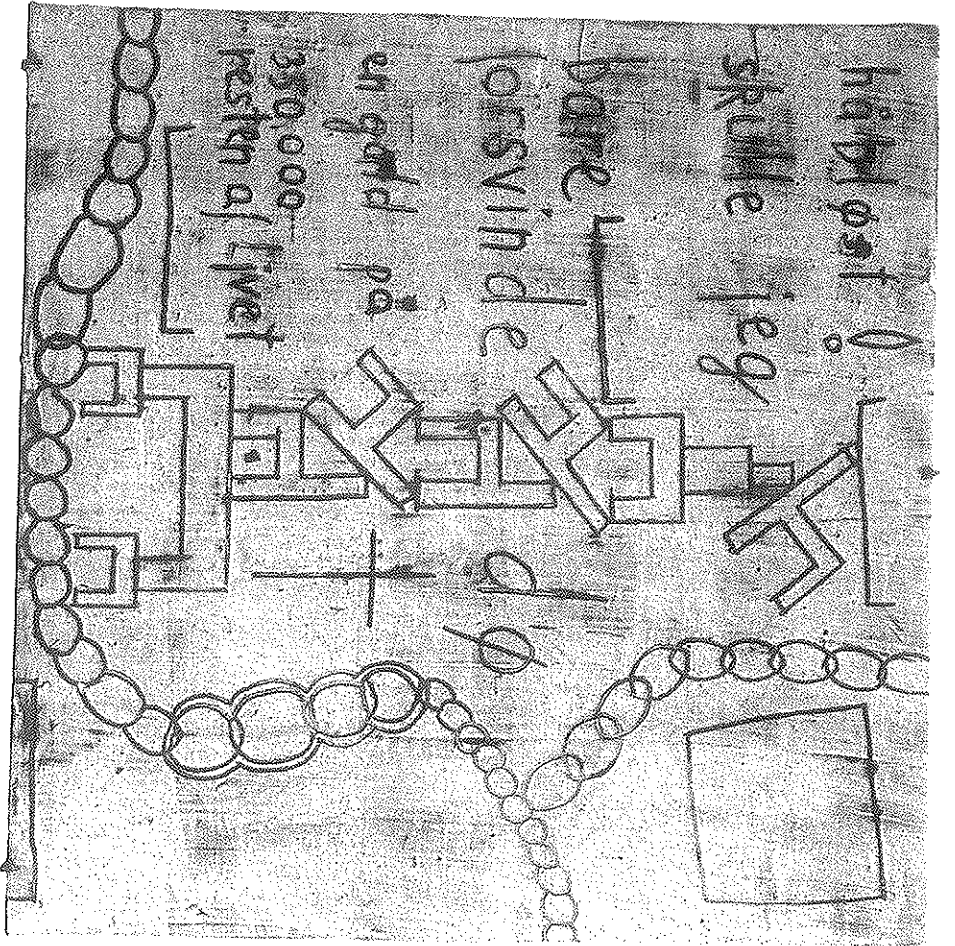
mig der elsker

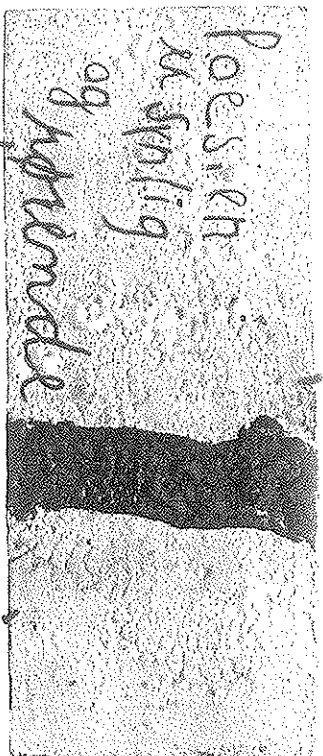
DANMARK

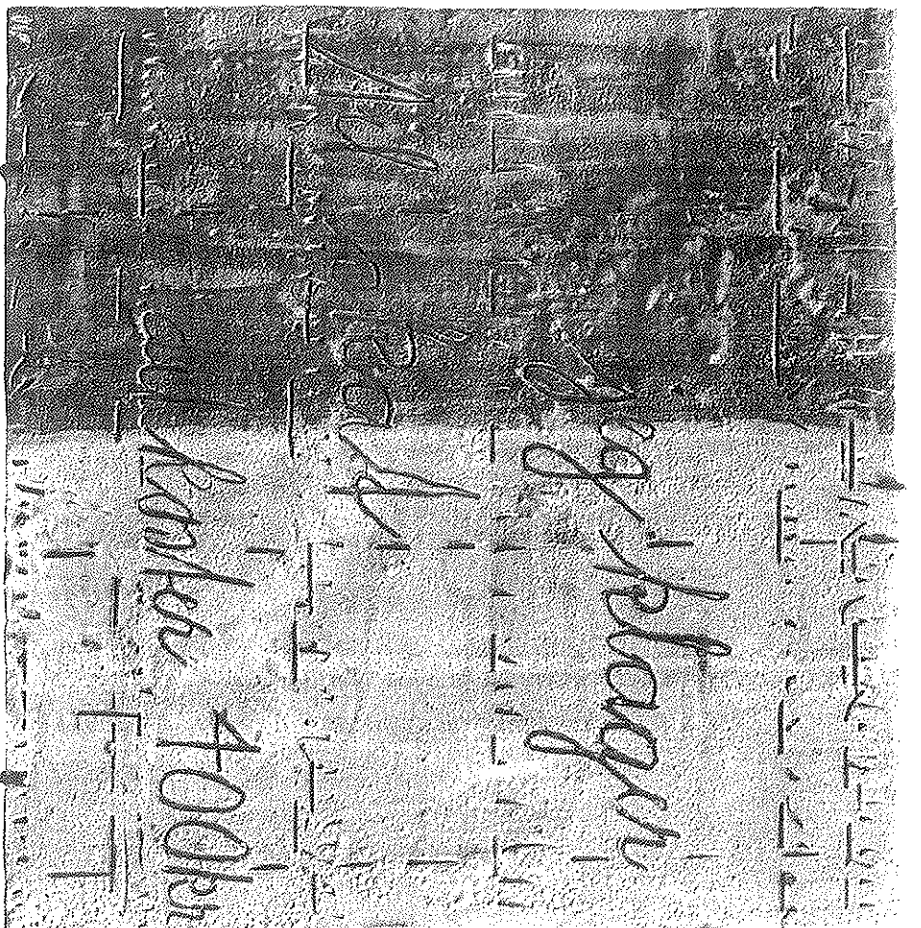


KUNNE EN HÅNDTAVL



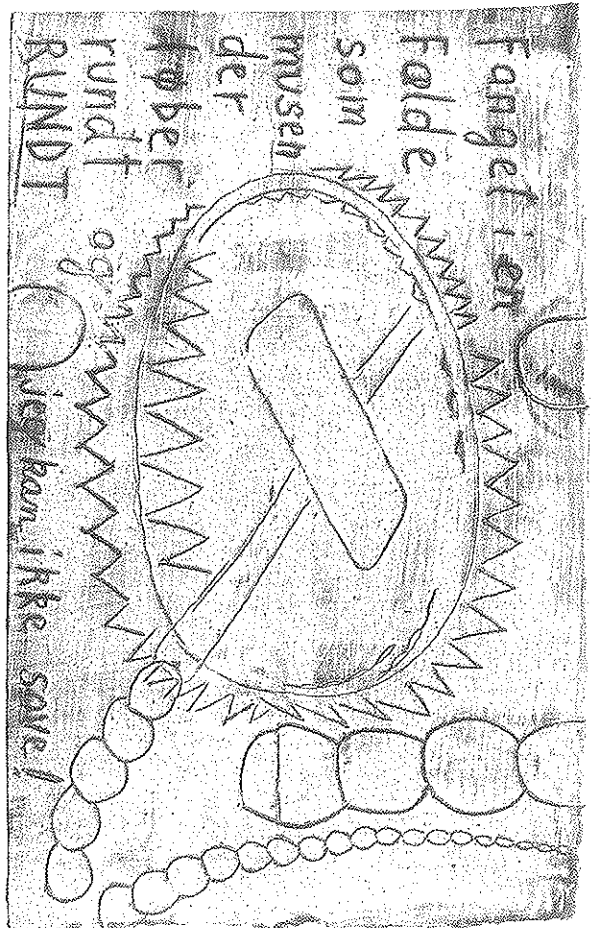
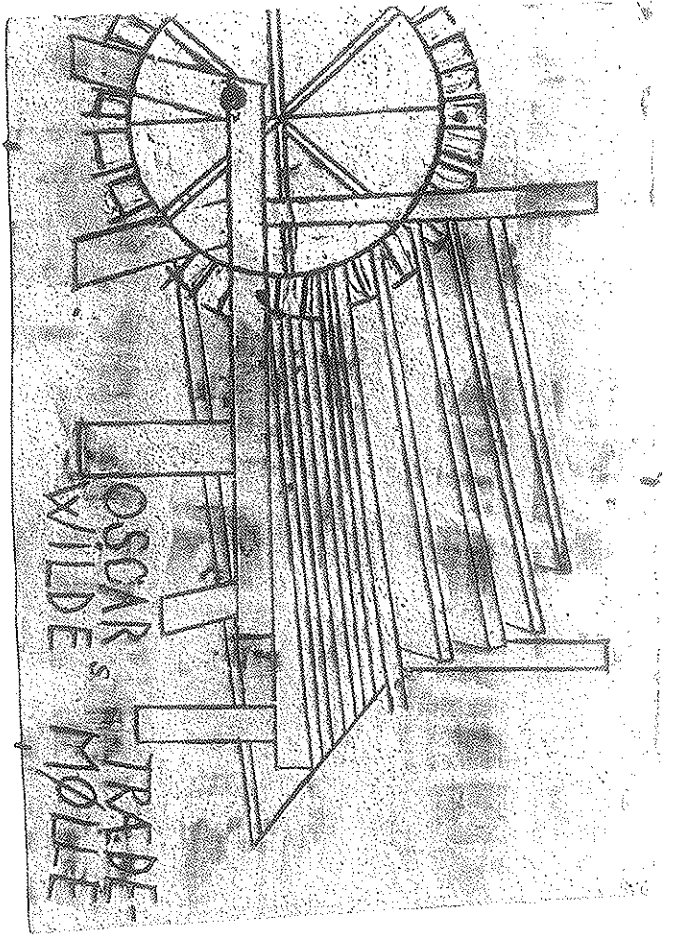






POLITIK
er også
Moral

AF BLIVE TILDELT DET
ANSVARIGE LEGAT ER
FANTASTISKT
DER ER MINST
300 ANVRE
KUNSTNERE
DER OGSÅ
FORTJENER DET



KIRSTEN CHRISTENSEN

Kirsten Christensen (f. 1943) er billedkunstner og digter. Hun er uddannet på Kunsthandværkerskolen og på Kunstakademiet, og modtog det tredje årbejdslegat i 1981. Hun har solgt til Statens Museum for Kunst, Høstebro Kunstmuseum, Åhus Kunstmuseum og Vejle Kunstmuseum. Af udsmykninger kan nævnes Hjortespning Bibliotek, Herlev Bibliotek, Horsens Amtegymsnasium, Tåstrup Gymnasium, Fjerritslev Gymnasium, Aalborg Banegaard, Ølby Svømmehal og Bagsværd Svømmehal. Siden 1986 har hun været medlem af Den Frie Udstilling, og i 1989 modtog hun Statens Kunstfonds livsvarige ydelse. Hun har udgivet følgende bøger: »Min mor og mig«, »Men ikke som den samme«, og »Hvor jeg med sikkerhed var lykkelig«.