



JUSTITSMINISTERIET

Politi- og Strafferetsafdelingen

Folketinget
Retsudvalget
Christiansborg
1240 København K

Dato: 13. september 2016
Kontor: Sikkerhedskontoret
Sagsbeh: Christian Fuglsang
Sagsnr.: 2016-1924-0496
Dok.: 1967214

Vedlagt sendes til Folketingets Retsudvalgs orientering udkast til bekendtgørelse om forbud mod indrejse eller ophold i visse konfliktområder.

Bekendtgørelsen fastsættes med hjemmel i straffelovens § 114 j, stk. 3-5, som blev indført i straffeloven i forbindelse med Folketingets vedtagelse af lovforslag nr. L 187 om ændring af straffeloven og om ophævelse af Lov, hvorved det forbydes fra dansk Territorium at understøtte krigsførende Magter (Væbnede konflikter i udlandet m.v.) (lov nr. 642 af 8. juni 2016). Lovændringen trådte i kraft den 1. juli 2016.

Bekendtgørelsen skal bl.a. fastlægge de forbudsramte områder, som er omfattet af indrejse- og opholdsforbuddet i medfør af straffelovens § 114 j, stk. 3, jf. bekendtgørelsesudkastets § 1. De foreslåede indrejse- og opholdsforbudsramte områder er fastsat efter forhandling med udenrigsministeren og forsvarsministeren.

Der lægges med bekendtgørelsesudkastets § 2 op til, at ansøgninger skal behandles af politidirektørerne i første instans med mulighed for at klage til Rigspolitichefen. Der foreslås i overensstemmelse med bemyndigelsen i lovforslag L 187 fastsat regler om både individuelle og kollektive tilladelser, jf. bekendtgørelsesudkastets § 3.

Udkastet til bekendtgørelse indeholder desuden en række regler for politikredsens behandling af ansøgninger om tilladelse til indrejse og ophold i de forbudsramte områder, herunder navnlig om ansøgningsfrister (kapitel 3), sagsoplysning (kapitel 4) og klageadgang (kapitel 5).

Udkastet til bekendtgørelse udsendes i offentlig høring i morgen.

Slotsholmsgade 10
1216 København K.

Telefon 7226 8400
Telefax 3393 3510

www.justitsministeriet.dk
jm@jm.dk

Bekendtgørelsesudkastet sendes efter aftale med udenrigsministeren og forsvarsministeren også til Udenrigsudvalget og Forsvarsudvalget til orientering.

Søren Pind

/

Lasse Boje