

Flow fra FFM til Læringsmålstyret undervisning

Forenklede Fælles Mål

Forenklede Fælles Mål

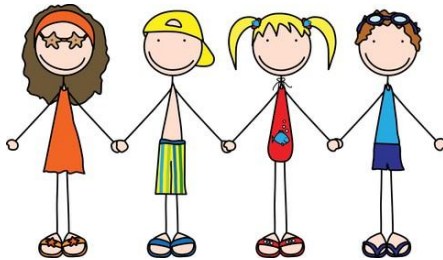
EMU-forord

Fælles Mål for grundskolens fag og emner

Børnehaveklassen	Tysk - valgfag	Medier - valgfag
Samfundsfag	Naturfag	Musik - valgfag
Humanistiske fag	Stave	Obligatoriske emner
Arbejdsundervisning - valgfag	Fysik/kemi	Færdigheder
Dansk	Geografi	Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab
Dansk som andetsprog - basiskundervisning	Matematik	Udendørs og job
Dansk som andetsprog - supplerende undervisning	Praktiske/musiske fag	Tværgående emner
Engelsk	Billedkunst	Innovative og entreprenørskab
Fransk	Billedkunst - valgfag	IT og medier
Historie	Drama - valgfag	Sproglig udvikling
Kidsensundervisning	Fælleskøkken - valgfag	Elevernes alsidige udvikling
Moderneuddannelse	Håndværk og design - valgfag	Understøttende undervisning
Samlingsfag	Idret	
Spansk - valgfag	Medier/kunskab	
Tysk	Mediundervisning - valgfag	



Børn med hver deres forudsætninger



Årsplan

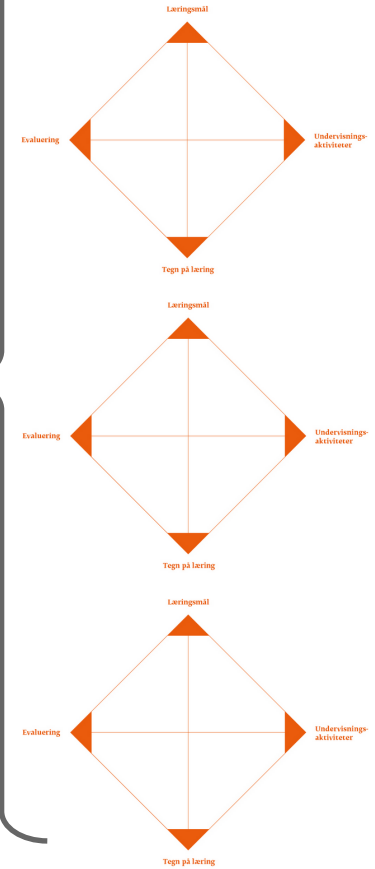
Skabelon til årsplan

Årsgang	1. Semestr	2. Semestr	3. Semestr	4. Semestr	5. Semestr	6. Semestr	7. Semestr
Samfundsfag (obligatorisk)/ Samfundsfag							
Færdigheds- og vidensmål							
Færdigheds- og vidensmål om læring							
Læringsmål for undervisningsaktiviteter							
Tegn på læring							
Undervisningsaktiviteter							
Evaluering af fag							
Erkendelses-							
Lærings-							

De enkelte dele af årsplanen, der lægges frem fra start til slut med mål.
 De dynamiske dele af årsplanen med mål.

Elevplaner

Læringsmålstyret undervisning



Årsplan

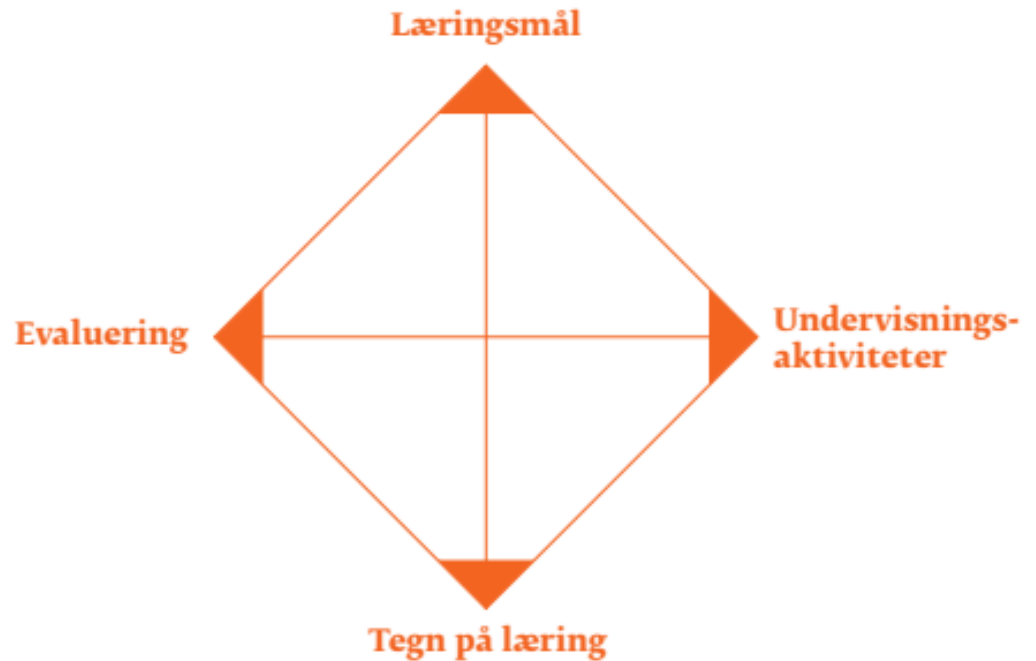
Relationsmodellen - som didaktisk ramme med 4 indbyrdes afhængige faktorer

Skabelon til årsplan

Årsplan							
Antal uger	1. forløb	2. forløb	3. forløb	4. forløb	5. forløb	6. forløb	7. forløb
Kompetenceområde(r)/ kompetencemål							
Færdigheds- og videnmål							
Føreløbige overvejelser om læringemål							
Læringsmål for under- visningsforløb							
Tegn på læring							
Undervisningsaktiviteter							
Evaluering af forløb							
Ressourcebehov							
Lokalebehov							

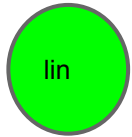
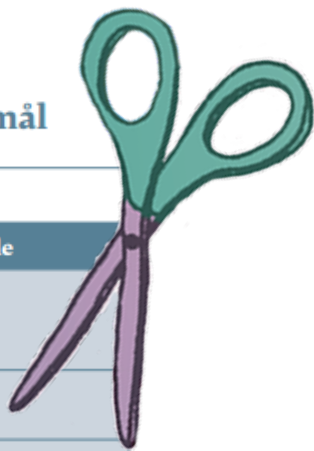
De statiske dele af årsplanen, der lægges fast fra skoleåret start med blå.

De dynamiske dele af årsplanen med grå.



Musik

Kompetencemål



Kompetenceområde	Efter 2. klassetrin	Efter 4. klassetrin	Efter 6. klassetrin
Musikudøvelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse	Eleven kan udfolde sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse
Musikalsk skaben	Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter	Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter	Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk
Musikforståelse	Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder



Musik

Færdigheds- og vidensmål (efter 2. klassetrin)

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål							
			Sangrepertoire		Sangteknik		Sanglege og bevægelseslege		Spil	
Musikudøvelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse	1.	Eleven kan synge med på nye og ældre sange og salmer	Eleven har viden om tekst og melodi i nye og ældre sange og salmer	Eleven kan synge med god klang i større grupper	Eleven har viden om stemmebrug	Eleven kan deltage i sanglege og bevægelseslege	Eleven har viden om puls og periode	Eleven kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang	Eleven har viden om spilleteknik på percussionsinstrumenter
		2.	Eleven kan fremsige rim og remser udtryksfuldt	Eleven har viden om tekst og rytme i rim og remser	Eleven kan synge efter musikalske anvisninger	Eleven har viden om tempo og udtryk			Eleven kan deltage i enkelt sammenspil	Eleven har viden om rytmiske og melodiske figurer
Musikalsk skaben	Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter	1.	Eleven kan skabe lydillustrationer med krop, stemme og klangkilder, herunder digitale medier	Eleven har viden om klangkilder	Eleven kan skabe enkle rim, remser og sange	Eleven har viden om rytme, melodi og opbygning i rim, remser og sange	Eleven kan udføre enkle improvisationer med stemme, krop og andre klangkilder	Eleven har viden om elementer i improvisation	Eleven kan skabe enkle bevægelser til musik	Eleven har viden om sammenhænge mellem musik og bevægelsesudtryk
		2.								
Musikforståelse	Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik	1.	Eleven kan lytte opmærksomt til musik	Eleven har viden om aktiv lytning	Eleven kan genkende klangen af og navngive forskellige typer af instrumenter	Eleven har viden om forskellige typer af instrumenter				
		2.								

Kompetenceområde	Specialtilbud	Efter 2. klassetrin	Efter 4. klassetrin	Efter 6. klassetrin
Musikudøvelse	Eleven er aktivt interesseret i sang, spil og bevægelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse	Eleven kan udfolde sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse
Musikalsk skaben	Eleven kan deltage i musikalske aktiviteter	Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter	Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter	Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk
Musikforståelse	Eleven kan lytte til musik og opleve forskellige musikalske udtryk	Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål							
			Sangrepetoire		Sangteknik		Bevægelseslege		Spil	
Musikudøvelse	Eleven er aktiv interesseret i sang, spil og bevægelse	1.	Eleven kan indgå i lyddialog, turtagning med en voksen		Eleven styrker mundmotorik, vejtrækning og pusteteknikker		Eleven bruger kroppen som udtryksmiddel og oplever bevægelsesglæde	Eleven har en kropslig fornemmelse af musikens elementer, som puls, rytme, dynamik		
			2.	Eleven kan synge med i finger-, fagte- og bevægelsessange	Eleven kan genkende tekst og melodi i nye og gamle børnesange	Eleven eksperimenterer med at bruge stemmen varieret	Eleven kan deltage i forenklede sanglege	Eleven kan deltage i forenklede sanglege		
Musikalsk skaben	Eleven kan deltage i musikalske aktiviteter	1.	Lydformning		Komposition		Improvisation		Bevægelse	
			Eleven kan bruge stemmen varieret i vekslende tonehøjde og styrke til at udtrykke forskellige følelser		Eleven eksperimenterer med at skabe lyd med krop, stemme og instrumenter				Eleven kan danse/bevæge sig til musik, hvor musikken inspirerer dansen/bevægelsen	
		2.		Eleven behersker en vis grad af motorisk færdighed på tre forskellige instrumenter			Eleven oplever glæde ved at frembringe et fælles musikalsk udtryk			
Musikforståelse	Eleven kan lytte til musik og opleve forskellige udtryk	1.	Musikoplevelse		Instrumentkendskab					
			Eleven stifter bekendtskab med musikens elementer som puls, rytme, dynamik og tonehøjde	Eleven genkender forskellige musikalske genrer	Eleven stifter bekendtskab med forskellige instrumenters lyd	Eleven kan genkende og adskille forskellige instrumenters lyd				
		2.								

Pædagogiske læreplaner daginstitutioner

1. Alsidig personlig udvikling
2. Sociale kompetencer
3. Sproglig udvikling
4. Krop og bevægelse
5. Naturen og naturfænomener
6. Kulturelle udtryksformer og værdier

Børnehaveklassen

Færdigheds- og vidensmål

Kompetenceområde	Børnehaveklasse
Sprog	Eleven er opmærksom på forskellige måder at anvende sprog på
Matematisk opmærksomhed	Eleven kan anvende tal og geometrisk sprog i hverdagssituationer
Naturfaglige fænomener	Eleven kan ud fra viden og erfaring færdes iagttagende i naturen
Kreative og musiske udtryksformer	Eleven kan udtrykke sig i billeder, musik og drama
Krop og bevægelse	Eleven kan foretage valg, der styrker og udvikler kroppen
Engagement og fællesskab	Eleven kan bidrage til fællesskabet og drage omsorg for sig selv og andre

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
Sprog	Eleven er opmærksom på forskellige måder at anvende sprog på	1.	Samtale		Fortælling		Sproglig bevidsthed [Ⓢ]		Skrivning		Læsning		It og digitale medier	
			Eleven kan veksle mellem at lytte og udtrykke sig	Eleven har viden om talesprogets funktioner	Eleven kan gengive indhold af tekster	Eleven har viden om fortællestruktur i fakta og fiktion	Eleven kan eksperimentere med rim, bogstavlydforbindelser og enkle regler for ord- og sætningsdannelse	Eleven har viden om bogstavlydforbindelser og enkle regler for ord- og sætningsdannelse	Eleven kan eksperimentere med at skrive små tekster	Eleven har viden om det alfabetiske princip, skrive- og sætningsopbygning	Eleven kan eksperimentere med at læse små tekster i forskellige medier	Eleven har viden om læsestrategier og enkle ordlæsestrategier	Eleven kan eksperimentere med digitale medier i arbejdet med sprog	Eleven har viden om ikoner og værktøjer i digitale medier
Matematisk opmærksomhed	Eleven kan anvende tal og geometrisk sprog i hverdagssituationer	1.	Tal [Ⓢ]		Antal		Figurer og mønstre		Sprog og tankegang					
			Eleven kan læse og ordne etcifrede naturlige tal	Eleven har viden om tal-symbolerne og deres ordening	Eleven kan bestemme antal i hverdagssituationer	Eleven har viden om metoder til antalsbestemmelse	Eleven kan gengive og beskrive enkle geometriske figurer og mønstre, herunder i digitale medier	Eleven har viden om enkle geometriske figurer og mønstre	Eleven kan anvende enkle forklaringer i forbindelse med placering og størrelse	Eleven har viden om enkle matematiske begreber				
Naturfaglige fænomener	Eleven kan ud fra viden og erfaring færdes iagttagende i naturen	1.	Årets gang		Dyr og planter		Bæredygtighed		Naturnysgerrig					
			Eleven kan forbinde vejrfænomener til årstiderne	Eleven har viden om årets rytme i Danmark	Eleven kan genkende dyr og planter i nærområdet	Eleven har viden om inddeling af dyr og planter i grupper	Eleven kan tage hensyn til naturen ved at tilpasse sin adfærd og leg	Eleven har viden om hensigtsmæssig adfærd i naturen	Eleven kan undersøge naturen ud fra egne iagttagelser, herunder med digitale værktøjer	Eleven har viden om måder at undersøge natur på				
Kreative og musiske udtryksformer	Eleven kan udtrykke sig i billeder, musik og drama	1.	Oplevelse		Fremstilling		Kommunikation							
			Eleven kan fortælle om egne oplevelser af billeder, musik og drama	Eleven har viden om basale karakteristika for kunstneriske genrer	Eleven kan eksperimentere med egne udtryk i billeder, musik og drama alene og i fællesskab	Eleven har viden om basale redskaber og teknikker inden for billeder, musik og drama	Eleven kan anvende digitale medier i bearbejdelsen af oplevelser og i kreative udtryk	Eleven har viden om digitale medier						
Krop og bevægelse	Eleven kan foretage valg, der styrker og udvikler kroppen	1.	Fysisk aktivitet		Bevægelse og leg		Krop og hygiejne		Det sunde valg		Rundt på min skole		Trafik og færdsel	
			Eleven kan bruge kroppen varieret	Eleven har viden om motorik og kroppens opbygning	Eleven kan lege alsidigt	Eleven har viden om legeformer, herunder digitale lege	Eleven behersker basal personlig hygiejne	Eleven har viden om bakterier og hygiejneregler	Eleven kan sammensætte et sundt måltid	Eleven har viden om kostråd	Eleven kan færdes sikkert på skolens områder	Eleven har viden om skolens regler og fysiske rammer	Eleven kan begå sig i trafikken	Eleven har viden om enkle trafikregler
Engagement og fællesskab	Eleven kan bidrage til fællesskabet og drage omsorg for sig selv og andre	1.	Deltagelse		Engagement		Samvær og samarbejde		Følelser		Selvopfattelse			
			Eleven kan opbygge og efterleve skolens normer	Eleven har viden om skolenormer, herunder normer for digital adfærd	Eleven kan tage initiativ og fastholde valg	Eleven har mulighed for indflydelse i sociale og faglige fællesskaber	Eleven kan etablere og vedligeholde positive relationer	Eleven har viden om spilleregler for samvær	Eleven kan handle hensigtsmæssigt på egne og andres følelser	Eleven har viden om følelser og deres udtryk	Eleven kan vurdere egne styrker og svagheder	Eleven har viden om, at personer er forskellige		