



Folketingets Miljøudvalg
Christiansborg
1240 København K

J.nr. 001-10912

Den 9. april 2014

Folketingets Miljøudvalg har i brev af 17. marts 2014 stillet følgende spørgsmål nr. 260 (alm. del), som hermed besvares. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Hans Christian Schmidt (V).

Spørgsmål nr. 260 (alm. del)

Vil ministeren redegøre for, om vindmøller er mere eller mindre restriktivt reguleret end industrivirksomheder – herunder i reglerne om lavfrekvenstøj?

Svar

Jeg har bedt om Miljøstyrelsens bidrag til besvarelse af spørgsmålet, og Miljøstyrelsen har oplyst følgende:

”Der er tale om to forskellige reguleringsformer.

Vindmøller reguleres efter en bekendtgørelse, der fastsætter bindende regler og støjgrænser, der ikke kan fraviges. På dette punkt er reglerne for vindmøller strammere end for virksomheder, hvor der ikke er bindende, men vejledende grænseværdier. Ud fra de vejledende grænser sætter kommunen en konkret grænseværdi i den enkelte situation - efter en konkret vurdering. Kommunen kan således fastsætte støjgrænser, der er lempeligere end de vejledende støjgrænser. Mange virksomheder er ikke miljøgodkendelsespligtige, og for dem gælder der ikke nogen støjgrænser, før tilsynsmyndigheden i givet fald i forbindelse med en konkret sag har truffet en afgørelse.

Grænserne for den almindelige støj fra vindmøller ligger midt imellem de vejledende grænseværdier for virksomheder om aftenen og om natten. Om dagen er grænserne for virksomheder betydeligt højere end for vindmøller. Om natten er de vejledende grænseværdier for virksomheder derimod en smule lavere.

En anden forskel er, at grænserne for vindmøllestøj gælder for den samlede støj fra alle vindmøller i området på én gang, mens grænserne for støjen fra en virksomhed kun omfatter støjen fra netop den virksomhed.

Hos en nabo til to virksomheder, der hver især giver anledning til f. eks. 40 dB ved naboen, vil den samlede støj fra virksomhederne ved denne nabo være 43 dB. En støjgrænse på 40 dB for hver af de to virksomheder vil i denne situation ikke være overskredet.

Den gældende støjgrænse for lavfrekvent støj fra vindmøller på 20 dB svarer til den anbefalede grænseværdi for lavfrekvent støj fra virksomheder i aften- og natperioden. Denne grænseværdi er således mere restriktiv end den anbefalede grænseværdi for lavfrekvent støj fra virksomheder om dagen, der for beboelsesrum er 25 dB.

Til forskel fra anvisningerne for lavfrekvent støj fra virksomheder, indgår der en ubestemthed på 2 dB, når lavfrekvent støj fra vindmøller skal kontrolleres, således at der først er grundlag for at gribe ind, såfremt støjgrænsen er overskredet med mere end 2 dB. Dette element er i sig selv mere restriktivt for virksomheder end for vindmøller, men de anbefalede grænseværdier for lavfrekvent støj fra virksomheder er ikke bindende, og tilsynsmyndigheden kan i konkrete afgørelser fastsætte støjgrænser, der afviger fra de anbefalede støjgrænser. Dertil kommer, at der i mange områder er baggrundsstøj, der medfører indendørs niveauer af lavfrekvent støj, der er væsentligt højere end 20 dB, hvilket i praksis gør det vanskeligt for en tilsynsmyndighed at håndhæve en støjgrænse på 20 dB for en virksomhed.

Bortset fra lavfrekvent støj fra virksomheder, er det et almindeligt princip i regulering af støj – uanset støjkilde -, at der ikke er grundlag for at gribe ind med mindre der konstateres en overskridelse af støjgrænsen, der er større end ubestemtheden. For almindelig støj fra virksomheder vurderes ubestemtheden i hvert konkret tilfælde, og den vil ofte være 3-5 dB. For vindmøller er ubestemtheden fastlagt til 2 dB, hvilket er mere restriktivt end for virksomheder.

Støjgrænserne for vindmøller og virksomheder bør ikke sammenlignes ved alene at se på talværdierne, men skal ses i sammenhæng med de mekanismer, der i øvrigt indgår i de respektive reguleringer, herunder at regulering af vindmøller er bindende og tager højde for den samlede støj fra alle vindmøller i et område og vurderes derfor samlet set at være mere restriktive.”

Jeg henholder mig til Miljøstyrelsens svar.

Kirsten Brosbøl

/

Claus Torp