

NOTAT

Til departementet

Kulturstyrelsen

H. C. Andersens Boulevard 2
1553 København V

Telefon 3373 3373
Telefax 3391 7741

post@kulturstyrelsen.dk
www.kulturstyrelsen.dk

9. oktober 2012

Redegørelse til brug for svar på KUU alm. del - spm. 151-237 om statsanerkendte museers opfyldelse af en række krav i museumsloven

Folketingets Kulturdvalg har den 12. juni 2012 efter ønske fra Ellen Trane Nørby (V) stillet en række spørgsmål om statsanerkendte museers opfyldelse af en række krav i museumsloven. Kulturministeren sendte den 28. juni 2012 et foreløbigt svar til Kulturdvalget, hvori det meddeles, at der forud for udvalgets behandling af det kommende forslag til ændring af museumsloven vil blive fremsendt et samlet materiale, der besvarer de stillede spørgsmål.

Der er i forhold til hvert enkelt af de i alt 107 museer, der er statsanerkendte i dag, stillet 8 spørgsmål. Spørgsmålene kan grupperes under følgende tre emner:

I. Statsanerkendelse

Spm. 1) Kulturstyrelsens gennemarbejdede begrundelse for og tilsagnsskrivelse til, at museets er blevet tildelt statsanerkendelse

Spm. 3) Redegøre for, hvordan godkendelsen af museets samlinger harmonerer med museumslovens bestemmelser om, at en statsanerkendelse forudsætter, at området er væsentligt og ikke i forvejen er dækket af andre statslige eller statsanerkendte museer

Spm. 4) Redegøre for, hvordan ministeren mener, at museet lever op til kravet om, at ansvarsområdet for museet er væsentligt og herunder, hvad ministeren specifikt opfatter som museets ansvarsområde.

II. Opfyldelse af museumslovens krav

Spm. 2) Redegøre for, hvordan samlingerne lever op til kriteriet om den museumsfaglige og bygningsmæssige standard

Spm. 6) Redegøre for, hvordan museet lever op til museumslovens krav til magasinforhold.

Spm. 8) Redegøre for, hvordan museet lever op til museumslovens krav om forskning og formidling.

III. Statsanerkendte museers økonomi

Spm. 5) Redegøre for museets egenindtjening, udspecificeret på årstal, gennem de seneste 5 år, således at det er muligt at se eventuelle udsving.

Spm. 7) Redegøre for, hvor meget museet modtager i offentligt tilskud, såvel regionalt, kommunalt som statsligt tilskud, herunder også tipsmidler eller projektmidler.

I det følgende gives en samlet redegørelse for de forhold, spørgsmålene adresserer. Vedlagt redegørelsen er en række bilag, der nærmere belyser forholdene for de enkelte museer.

I. Statsanerkendelse

Gældende kriterier for statsanerkendelse

Kulturministeren kan efter museumslovens § 13 "statsanerkende et museum som tilskudsberettiget med henblik på, at museet kan indgå med et ansvarsområde i det landsdækkende museumssamarbejde."

For at blive statsanerkendt skal et museum opfylde en række betingelser, der er beskrevet i museumslovens § 14:

"§ 14. For at opnå og bevare tilskud efter §§ 15 og 16 skal museet opfylde følgende vilkår:

- 1) Museet skal være kommunalt, selvejende, eller det skal ejes af en forening, hvis formål er museets drift. Kulturministeren kan kræve, at museet i videst muligt omfang er administrativt og økonomisk adskilt fra andre institutioner.
- 2) Museets ansvarsområde og ændringer heri skal godkendes af kulturministeren. Godkendelsen forudsætter, at området er væsentligt og ikke i forvejen er dækket af andre statslige eller statsanerkendte museer.
- 3) Museets vedtægter skal godkendes af museets hovedtilskudsyder. Museets ansvarsområde skal fremgå af vedtægterne.
- 4) Museets bestyrelse skal omfatte mindst 1 repræsentant for de lokale tilskudsgivende myndigheder. Bestyrelsen må ikke være selvsupplerende.
- 5) Museet skal have et økonomisk grundlag, der gør det muligt at opretholde en rimelig standard.
- 6) Museet skal have en rimelig museumsfaglig og bygningsmæssig standard.
- 7) Museets leder skal have en relevant museumsfaglig baggrund og være heltidsbeskæftiget. Museet skal have faguddannet personale, der modsvarer museets hovedansvarsområde.
- 8) Museet skal deltage i det nationale og regionale samarbejde med andre statslige og statsanerkendte museer. Museet skal udarbejde en arbejdsplan, der indsendes hvert fjerde år til kulturministeren og museets hovedtilskudsyder.
- 9) Museet må ikke udskille genstande fra samlingerne til andre end statslige og statsanerkendte museer, medmindre kulturministeren giver tilladelse hertil.
- 10) Museet skal løbende indberette genstande og dokumentation til enten det kulturhistoriske centralregister eller til det centrale register over kunstværker, jf. § 39.
- 11) Museet skal være tilgængeligt for offentligheden på forud bekendtgjorte åbningstider.
- 12) Museet skal vederlagsfrit give adgang for skoleelever, der besøger museet som led i undervisningen. Museet skal under hensyntagen til institutionens karakter gennemføre særlige formidlingsindsatser, f. eks. rabatordninger, rettet mod børn.
- 13) Museet skal tilstræbe størst mulig tilgængelighed for personer med handicap.

14) Museet skal årligt indsende budget, regnskab og beretning til museets hovedtilskudsyder samt til kulturministeren.

15) Museet skal vederlagsfrit give adgang til børn og unge under 18 år.”

Museumsloven er baseret på, at initiativet til at oprette og drive museer skal komme fra lokal eller anden ikke-statslig side. Et museum kan herefter ansøge om statsanerkendelse efter museumslovens bestemmelser. Kulturstyrelsen forestår den faglige behandling af ansøgningen, idet der skal ligge en museumsfaglig vurdering til grund for en indstilling til kulturministeren om statsanerkendelse af et museum.

Til brug for Kulturstyrelsens museumsfaglige vurdering af en ansøgning om statsanerkendelse nedsættes der et eksternt bedømmelsesudvalg med repræsentanter fra det relevante hovedmuseum, statsanerkendte museer samt fra forskningsmiljøet. Bedømmelsesudvalget tager stilling til de krav, som er beskrevet i museumslovens § 14 (jf. ovenfor).

Procedure for faglig vurdering af muligheden for at opnå og bevare statstilskud har eksisteret siden 1800-tallet (jf. nedenfor om historisk gennemgang).

Museumsloven fastsætter ikke nærmere krav til det kvalitative niveau for opgavevaretagelsen. Dette følger af de til enhver tid gældende retningslinjer herom fra Kulturstyrelsen (jf. nedenfor om kvalitetsvurderinger).

Når der foreligger en faglig vurdering af museet med indstilling om statsanerkendelse, tager ministeren stilling til, om der i forbindelse med udarbejdelsen af finansloven kan tilvejebringes statsligt økonomisk grundlag for statsanerkendelsen.

Museer bliver statsanerkendte uden tidsbegrænsning, og hvis de lever op til forpligtelserne i museumsloven og gældende kvalitetskrav, fastholder de statsanerkendelsen. Kulturstyrelsen følger op på, om museet lever op til sin statsanerkendelse gennem kvalitetsvurderingerne og museernes reviderede regnskaber, som sendes til styrelsen én gang årligt.

Bestemmelsen om statsanerkendelse er gennem de seneste mange år blevet administreret restriktivt. Således er der i perioden fra lovrevisionen i 1989 til 2001 gennemført 13 nye statsanerkendelser¹. I perioden fra 2001 til 2012 har 3 museer opnået statsanerkendelse efter den gældende museumslovs bestemmelser (Kroppedal Museum og Elmuseet (nu Energimuseet) i 2002 og Dansk Jødisk Museum i 2011).

¹ I 1990: Ringsted Landbrugsmuseum (i dag Historiens Hus), Danmarks Grafiske Museum (i dag en del af Odense Bys Museer), Egnsmuseet Holsted-Brørup-Vejen (i dag Museet på Sønderskov) og Greve Museum. I 1991: Give-Egnens Museum, Blicheregnens Museum (i dag en del af Silkeborg Museum) og Kvindemuseet. I 1992: Museet for Fotokunst. I 1994: H.C. Andersen/Carl Nielsen Museet (i dag en del af Odense Bys Museer) og Museet for Samtidskunst. I 1997: Østsjællands Museum og Århus Bymuseum (i dag en del af Den Gamle By i Århus). I 2000: Arken – Museum for Moderne Kunst.

Den restriktive praksis skal ses i lyset af de stramninger og øgede krav til museer, der blev indført med lovrevisionen i 2001, herunder bl.a.,

- at godkendelse og ændring af et ansvarsområde skal ske centralt (af Kulturstyrelsen) med henblik på koordinering og arbejdsdeling mellem museerne
- at godkendelse af et ansvarsområde forudsætter, at området ud fra en faglig vurdering er væsentligt og ikke i forvejen dækket af andre museer
- at museet har et økonomisk grundlag, der gør det muligt at opretholde en rimelig standard (herved blev det ikke-statslige tilskudsgrundlag hævet fra daværende 725.000 til gældende 1,2 mio. kr.)
- at museet skal have en rimelig museumsfaglig og bygningsmæssig standard. Det er i bemærkningerne til loven præciseret, at Museumsstyrelsen (Kulturstyrelsen) skal udstede vejledende retningslinjer for faglige og bygningsmæssige standarder.

Det tilstræbes derfor i videst muligt omfang, at nye ansvarsområder bliver varetaget af et allerede statsanerkendt museum. Praksis skal ligeledes ses i sammenhæng med, at antallet af statsanerkendte kunstmuseer og kulturhistoriske museer allerede er stort, og at etableringen af mange nye, mindre enheder ikke harmonerer med de stadigt stigende krav og forventninger til museerne fra borgere og samfund, herunder om professionalisering og øgede ressourcemæssige og faglige krav.

Der er ikke i Kulturstyrelsens tid blevet frataget statsanerkendelser, men der er gennemført en lang række fusioner på lokalt initiativ. Antallet af statsanerkendte museer er således faldet fra ca. 160 i 2002 til 107 pt. i 2012.

Kort historisk gennemgang

Statslige tilskud til museer går tilbage til oprettelsen af Nationalmuseet i 1807 og Statens Museum for Kunst i 1824. I perioden 1830-1880'erne stiftedes yderligere en række museer med statslig støtte i bl.a. København, Ribe, Århus, Odense, Viborg og Aalborg. Fra 1887 har staten endvidere ydet støtte til kulturhistoriske museer rundt om i landet. Før 1958 ydede staten denne driftsstøtte i form af faste bevillinger på de årlige finanslove. Tildelingen og administrationen af den statslige støtte hvilede hovedsageligt på administrative forskrifter fra Undervisningsministeriet i 1887, 1915 og 1941. Det var en forudsætning for tildelingen af tilskud, at de støttede museers virksomhed i vid udstrækning blev styret og kontrolleret af Nationalmuseet (før 1892 Det Kgl. Museum for Nordiske Oldsager). De administrative forskrifter blev gradvist skærpet med krav i forhold til administration, økonomi, lokaleforhold, museumsteknik og virkeområde.

Danmark fik sin første egentlige lovregulering på museumsområdet i 1958, hvor statens tilskud for første gang blev sat i forhold til de lokale tilskud. Siden er museumsloven (substantielt) ændret i 1964, 1976, 1984, 1989 og senest i 2001.

Landets statsanerkendte museer er blevet statsanerkendt og vurderet i henhold til de krav og procedurer, der har været gældende i museumsloven gennem tiden.

Der har således siden 1830'erne fundet en form for formaliseret fagligt tilsyn sted af de statsstøttede museer, herunder faglig vurdering af muligheden for at opnå og bevare statsanerkendelse. Før 1958 af Nationalmuseet. Fra 1958 af det såkaldte Statens Lokalmuseumstilsyn suppleret af Statens Kunstmuseumsnævn fra 1964, fra 1976 Statens Museumsnævn og siden 2002 Kulturarvsstyrelsen (nu Kulturstyrelsen). Den faglige vurdering har især interesseret sig for samlingernes videnskabelige kvalitet og det forhold, at hvert enkelt museum skulle have et afgrænset virkeområde, så man undgik indbyrdes konkurrence mellem lokalmuseerne og opbygning af parallelle samlinger.

Den danske museumslovgivning gennem de sidste knap 50 år viser nogle klare udviklingstendenser i kravene til at opnå og bevare statstilskud. Krav til økonomi, faglig (museumsteknisk) standard, virkeområde mv. har eksisteret siden 1800-tallet, og siden er der tilføjet krav om ejerforhold, ledelsesforhold, faguddannet personale, budget og regnskab, arbejdsplanlægning, samarbejde og tilgængelighed mv. Der er gradvist stillet stadig højere krav til museernes virksomhed i takt med den generelle samfundsudvikling, herunder den strukturelle gennem kommunalreformer i både 1970 og 2007, den teknologiske/digitale udvikling, udviklingen inden for oplevelsesøkonomien, internationalisering mv. Udviklingen har haft indflydelse på den faglige museale praksis, udviklingen af standarder og niveau for opgavevaretagelsen samt museernes rolle og funktion i samfundet.

Udviklingen har betydet, at der gradvist er sket ændringer i museernes virksomhed, herunder udvikling af samlinger, faglig opgavevaretagelse og økonomi samt ændringer i ansvarsområder som følge af fusioner.

Der henvises i øvrigt til vedlagte

- oversigt over de enkelte museer med angivelse af bl.a. år for statsanerkendelse samt ansvarsområde
- baggrundsnotat og tilsagnsskrivelse for de 3 museer, der har opnået statsanerkendelse efter den gældende museumslovs regler og krav, dvs. siden 2001. Tidligere tilsagnsskrivelser mv. er ikke umiddelbart tilgængelige uden et meget omfattende arkivarbejde. Det bemærkes, at oprindelige tilsagn under alle omstændigheder ikke kan betegnes som det nuværende grundlag for statsanerkendelse – dette grundlag udgøres af museernes godkendte ansvarsområder og Kulturstyrelsens tilsyn med deres opgavevaretagelse, jf. II.

II. Opfyldelse af museumslovens krav

De statslige og statsanerkendte museer skal gennem deres virksomhed og samarbejde "sikre Danmarks kultur- og naturarv samt adgang til og viden om denne og dens samspil med verden omkring os." Gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling er det museernes opgave

- 1) at virke for sikring af Danmarks kultur- og naturarv,
- 2) at belyse kultur-, natur- og kunsthistorien,
- 3) at udvikle samlinger og dokumentation inden for deres ansvarsområde,
- 4) at gøre samlinger og dokumentation tilgængelig for offentligheden og

5) at stille samlinger og dokumentation til rådighed for forskningen og udbrede kendskabet til forskningens resultater.

Kulturstyrelsen skal se til, at de statsanerkendte museer lever op til museumsloven, og at de løfter deres opgaver på et tilstrækkeligt niveau, så der er overensstemmelse mellem museumslovens målsætninger og faktiske resultater og effekter af museernes virksomhed. Dette tilsyn sker fortrinsvis gennem museernes årlige indberetninger til Danske Museer i Tal samt Kulturstyrelsens kvalitetsvurderinger af de statsanerkendte museer.

Danske Museer i Tal

Danske Museer i Tal er Kulturstyrelsens statistiske årsrapport for de statsanerkendte museer. Rapporten præsenterer nøgletal for museernes faglige arbejde og organisation. Den er baseret på museernes egne indberetninger.

Danske Museer i Tal bidrager til at skabe et samlet overblik over det faglige arbejde i det danske museumsvesen og medvirker til at bringe fokus på udviklingspotentialer på det enkelte museum og i den samlede museumsverden. Kulturstyrelsen anvender desuden museernes indberetninger til bl.a. udvælgelse af museer til de mere dybdegående kvalitetsvurderinger.

Kvalitetsvurdering

Systematiske kvalitetsvurderinger af de statsanerkendte museer blev igangsat med Statens Museumsnævns pilotprojekt med kvalitetsvurdering af 15 museer i 1997-1998. I 2001-loven blev det med afsæt i pilotprojektets resultat indskærpet, at den kommende museumsstyrelse (nu Kulturstyrelsen) løbende skal gennemføre kvalitetsvurderinger for at sikre, at de statsanerkendte museer lever op til museumsloven og løfter deres opgaver på et tilstrækkeligt kvalitetsniveau. Det blev ligeledes præciseret, at der skal udarbejdes vejledende retningslinjer om kvalitetskrav som grundlag for vurdering af, om et museum kan opnå og bevare en statsanerkendelse.

Der er i Kulturstyrelsens levetid siden 2002 gennemført 82 kvalitetsvurderinger. Der gennemføres pt. ca. 12 om året. Kvalitetsvurderingskonceptet udvikles og justeres i takt med ændrede krav og forventninger til museerne.

De konkrete kvalitetsstandarder er udtrykt i Kulturstyrelsens kvalitetsvurderingsmateriale (jf. bilag) i form af anbefalinger til museernes virksomhed. Anbefalingerne er udarbejdet med afsæt i de udredninger, analyser, undersøgelser og strategier, som er gennemført de seneste 10 år, og som på forskellig vis sætter retning for museernes opgavevaretagelse og initierer udvikling på området. Herunder bl.a. udredning om bevaring af kulturarven (2003), udredning om museernes formidling (2006), forskningsstrategi for Kulturministeriets område (2009), den internationale evaluering af den arkæologiske virksomhed (2010), "God ledelse i selvejende kulturinstitutioner" (2011), udredning om fremtidens museumslandskab (2011) og Kulturministeriets digitaliseringsstrategi 2012-2015 (2012).

Anbefalingerne vedrører museernes arbejdsgrundlag (ansvarsområde, faglig profil, strategiske grundlag mv.), organisation, ledelse, ressourcegrundlag (økonomi, personale og bygninger) og faglige opgavevaretagelse (forskning, formidling, indsamling, registrering, bevaring og arbejde med den faste kulturarv som led i den fysiske planlægning mv.).

Med udredningen om fremtidens museumslandskab fra april 2011 lægges der op til en yderligere betoning af kvalitetsvurderingernes betydning med anbefalingen om, at kvalitetsvurderingerne udvikles som dialog- og udviklingsværktøj med klare og skærpede konsekvenser ved manglende opfyldelse af lovkrav og kvalitetsstandarder, herunder at museerne skal kvalitetsvurderes i en fast tilbagevendende kadence på 4-5 år efter veldefinerede dynamiske kvalitetsstandarder, og at konsekvenserne ved ikke at leve op til lovkrav og kvalitetsstandarder skærpes – i første omgang ved øget tilsyn.

Udredningens anbefaling om kvalitetsvurderinger er fulgt op i forslaget til revision af museumsloven, hvor det i bemærkningerne bl.a. præciseres, at kvalitetsvurderingerne videreudvikles som dialog- og udviklingsværktøj, og at kvalitetsvurderingerne skal understøtte en kvalitativ og professionel udvikling af museernes virksomhed.

Kulturstyrelsens tilsynsarbejde og kvalitetsvurderingskoncept blev senest i 2012 vurderet tilfredsstillende af Rigsrevisionen.

Der henvises i øvrigt til vedlagte

- oversigt over de enkelte museer med angivelse af bl.a. år for, hvornår de enkelte museer er blevet kvalitetsvurderet
- kopi af Kulturstyrelsens kvalitetsvurderingsmateriale.

Der henvises i øvrigt til de til dato udarbejdede kvalitetsvurderingsrapporter, der kan findes på Kulturstyrelsens hjemmeside:

<http://www.kulturarv.dk/museer/museumsdrift/kvalitetsvurdering/>

III. Statsanerkendte museers økonomi

Statsanerkendte museer omfattet af museumsloven finansieres af kommunale tilskud, tilskud fra fonde og foreninger, egen indtjening og driftstilskud fra staten.

Hovedparten af de statsanerkendte museer modtager i dag statsligt driftstilskud efter museumslovens § 15, almindelig tilskudsordning. Det årlige statstilskud er efter den gældende museumslov betinget af et ikke-statsligt tilskudsgrundlag på minimum 1,2 mio. kr. Det ikke-statslige tilskudsgrundlag kan udgøres af såvel kommunale, anden offentlig og ikke-offentlige tilskud (fra fx fonde, foreninger, organisationer mv.).

Det statslige driftstilskud beregnes som en procentdel af museets ikke-statslige driftstilskud, dog maksimalt 2,2 mio. kr.² Den årlige procentsats fastlægges på baggrund af den afsatte statslige tilskudsramme til formålet på de årlige finanslove, antallet af statsanerkendte museer samt museernes samlede ikke-statslige tilskudsgrundlag. Procentsatsen har de seneste 10 år ligget mellem 34 og 36 %.

De samlede statslige driftstilskud til statsanerkendte museer i 2012 udgør i alt 411,5 mio. kr. (jf. finanslov 2012).³

I dag udgør det samlede minimumsgrundlag for drift af et statsanerkendt museum således ca. 1,6 mio. kr. (1,2 mio. kr. i ikke-statsligt tilskud og et statsligt driftstilskud på min. 420.000 kr. (35 % af 1,2 mio. kr.)).

I forslaget til ny museumslov indgår ændring af tilskudsstrukturen på museumsområdet, herunder en forhøjelse af minimumsgrundlaget for det ikke-statslige tilskud til det enkelte museum.

Ændringsforslaget bygger på en anbefaling i udredningen om fremtidens museumslandskab om, at museerne som minimum skal have et grundtilskud fra ikke-statslig side på 2 mio. kr. og fra stat på 1 mio. kr. Museerne forudsættes at supplere dette samlede minimum på 3 mio. kr. med en egenindtjening, der kan sikre et tilstrækkeligt økonomisk fundament for museets samlede virksomhed. Anbefalingen i udredningen følger af, at det som led i udredningsarbejdet er vurderet, at et tilskudsgrundlag på 1,6 mio. ekskl. museets egen indtjening er for lavt i forhold til at drive et bæredygtigt museum.

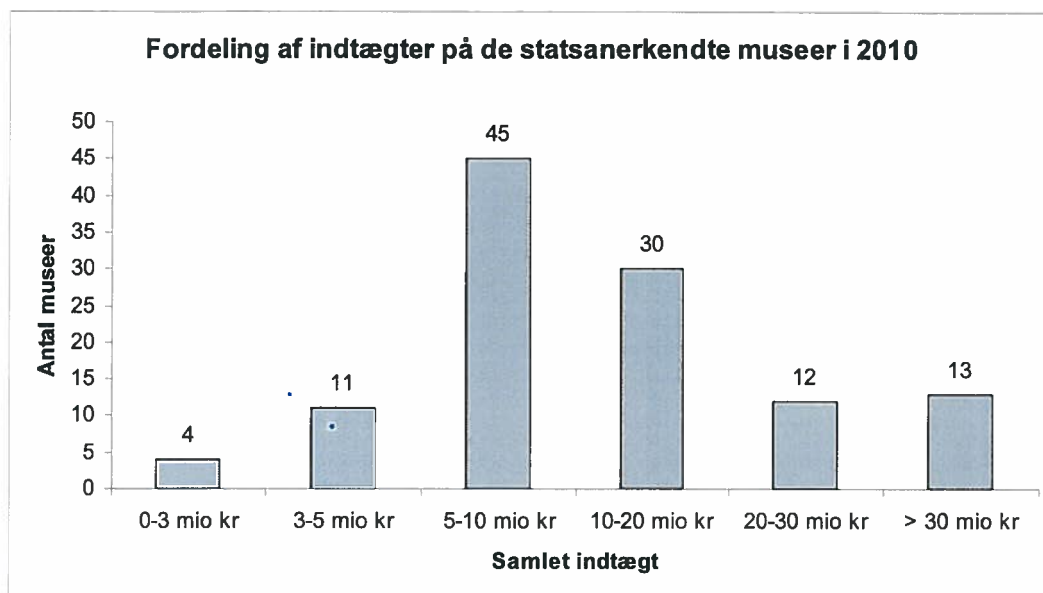
Der er stor variation i de statsanerkendte museers økonomiske grundlag.

Af diagrammet nedenfor fremgår en fordeling af museerne i forhold til deres samlede indtægter i 2010. De samlede indtægter omfatter egne indtægter, tilskud fra kommune, ikke-offentlig side, fra EU og Nordisk Ministerråd samt fra staten.

Det fremgår, at kun 4 museer har indtægter på under 3 mio. kr., og at ca. 2/3 af museerne har indtægter mellem 5 og 20 mio. kr. De tretten største museer har indtægter på over 30 mio. kr.

² For museer, hvor flere kommuner er fælles om driften, kan der opnås samdriftstilskud. I disse tilfælde sker der en forhøjelse af museets tilskudsgrundlag og dermed en forhøjelse af maksimumstilskud.

³ Heri indgår tilskud efter museumslovens § 15 (106,2 mio. kr.), § 16 (184,3 mio. kr.), tidligere amtslige tilskud (51,2 mio. kr.), kompensation for gratis adgang for børn og unge (19,0 mio. kr.), tilskud til museerne på de mindre øer (0,5 mio. kr. efter konkret beregning) samt tilskud til museer, der er omfattet af kulturel rammebevilling som led i en kulturaftale (50,3 mio. kr.).



Af vedlagte oversigter fremgår i øvrigt de enkelte museers indtægter i perioden 2006-2010⁴ fordelt i forhold til egne indtægter, tilskud fra kommune, ikke-offentlig side, fra EU og Nordisk Ministerråd samt fra staten.

⁴ De samlede regnskabsoplysninger for 2011 foreligger først med udgangen af 2012, da de kommunalt egede museer først har frist for aflevering af regnskab i oktober måned.

| Alle statsanerkendte museer i 2012*** (årsal i parentes er tidspunkt for fusion mellem statsanerkendte museer efter 2002) | Fusioner mellem statsanerkendte museer efter 2002 | Statsanerkendelsesår | Kvalitetsvurderet (Isblå: Ikke afsluttet)** | Ansvarsområde for eksisterende statsanerkendte museer |
|---|---|----------------------|---|--|
| Arbejdermuseet | | 1984 | 2007 | Specialmuseum for arbejderklassens liv og arbejderbevægelsens virke. |
| Arken | | 2000 | 2006 | Specialmuseum for nutidskunsten og de væsentligste kunstdtryk fra de seneste årtier. |
| ARoS | | 1878 | 2007 | Dansk og international kunst fra slutningen af 1700-tallet og frem til nutiden. |
| Billund Museum | | 1956-1973* | | Nyere tids kulturhistorie i Billund Kommune. |
| Bornholms Kunstmuseum | | 1971 | 2008 | Bornholms kunst og kunsthåndværk i videste betydning. |
| Bornholms Museum | | 1890 | 2008 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie for Bornholms Regionskommune. |
| Danmarks Mediemuseum | | 1990 | 2011 | Nyere tids kulturhistorie, særlig vægt på den grafiske branche, den trykte presse og elektroniske medier. |
| Danmarks Tekniske Museum | | 1956-1973* | 2006 | Specialmuseum for den teknologiske og industrielle udvikling. |
| Dansk Jødisk Museum | | 2011 | | Dansk jødisk kulturhistorie. |
| De Danske Kongers Kronologiske Samling | | 1956-1973* | 2012 | Specialmuseum for malerier, møbler og andre genstande med tilknytning til den danske kongefamilie efter Christian IV's regeringstid. |
| De kulturhistoriske museer i Holstebro Kommune (2011) | | | | Arkæologi i Holstebro, Lemvig og Struer kommuner. Marinarkeologisk ansvar i Lemvig, Struer, Holstebro, Skive, Viborg, Herning, Ikast-Brande, Ringkøbing-Skjern, Varde og Fanø kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Holstebro kommune. |
| | Hjerl Hede | 1979 | | |
| | Holstebro Kulturhistoriske Museum | 1965 | 2009 | Specialmuseum for de danske købstæders historie. Nyere tids kulturhistorie i Aarhus Kommune. |
| Den Gamle By | | 1909 | | |
| Bymuseet, Århus | | 1997 | 2006 | |
| Designmuseum Danmark | | 1956-1973* | 2005 | Specialmuseum for kunsthåndværk, kunstindustri og industriel formgivning med hovedvægten på den danske udvikling. |
| Energimuseet | | 2002 | | Nyere tids kulturhistorie, særlig vægt på energi. |
| Esbjerg Kunstmuseum | | 1936 | 2007 | Museum for de to hovedretninger i det 20. århundredes danske kunst: Den realistisk-fortællende og den formfremmende abstrakte. Derudover grafik af udenlandske kunstnere, der har præget dansk kulturliv i perioden. |
| Fiskeri- og Søfartsmuseet | | 1956-1973* | | Specialmuseum for dansk erhvervsfiskeri. Naturhistorisk ansvar for det danske havmiljø, særligt Vadehavets naturforhold og havpatedyr i danske farvande. |
| Folkemuseet | | 1922 | 2005 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Hillerød og Allerød kommuner. Arkæologi i Halsnæs Kommune. |
| Fuglsang Kunstmuseum | | 1966 | 2012 | Dansk kunst fra 1754 til i dag, særlig vægt på perioden 1850-1950. |
| Furesø Museer | | 1956-1973* | 2012 | Nyere tids kulturhistorie i Furesø Kommune. |
| Faaborg Museum | | 1982 | 2011 | Belyse de kunstnere, der med tilknytning til det fynske miljø, var med til at skabe Faaborg Museum for de fynske kunstnere og deres kammerater fra Kristian Zahrtmanns skole i København. Museets ansvarsområde er inden for perioden 1885-1925. |
| Give-Egnens Museum | | 1991 | 2004 og 2010 | Nyere tids kulturhistorie i den del af Vejle kommune, der før kommunalreformen var Give Kommune. |
| Gl. Estrup - Herregårdsmuseet | | før 1956 | 2012 | Specialmuseum med særligt ansvar for at bevare hovedbygningen på herregården Gammel Estrup med dens oprindelige udsmykning gennem tiderne og anvende en passende del af den til en samling, der viser herregårdskulturen, især i Jylland, i størst muligt omfang ved Gammel Estrups eget oprindelige inventar. |
| Glud Museum | | 1956-1973* | | Nyere tids kulturhistorie i Hedensted Kommune. |
| Greve Museum | | 1990 | 2011 | Nyere tids kulturhistorie i Greve Kommune. |
| Handels- og Søfartsmuseet på Kronborg | | 1956-1973* | | Specialmuseum for dansk civil søfartshistorie fra middelalder til nutid. |
| HEART - Herring Kunstmuseum | | 1980 | 2011 | Nyere dansk og udenlandsk kunst samt industriel formgivning. |
| Helsingør Kommunes Museum | | 1980 | 2011 | Nyere tids kulturhistorie i Helsingør Kommune. |
| Historiens Hus, Ringsted | | 1990 | 2004 | Nyere tids kulturhistorie i Ringsted Kommune. |
| Holbo Herreds Kulturhistoriske Center | | 1956-1973* | 2005 | Arkæologi i Gribskov og Helsingør kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Gribskovs Kommune. |
| Holbæk Museum | | 1956-1973* | | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Holbæk Kommune. |
| Holstebro Kunstmuseum | | 1968 | 2012 | Væsentlige tendenser i moderne dansk og udenlandsk kunst samt udvalgte aspekter af eksotisk kunst fra ikke-europæiske kulturer. |

| Alle statsanerkendte museer i 2012** (årstal i parentes er tidspunkt for fusion mellem statsanerkendte museer efter 2002) | Fusioner mellem statsanerkendte museer efter 2002 | Statsanerkendelsesår | Kvalitetsvurderet (seblå, ikke afsluttet)** | Ansvarsområde for eksisterende statsanerkendte museer |
|---|---|----------------------------------|---|--|
| Museum Horsens (2012) | Horsens Kunstmuseum Horsens Museum | 1956-1973* 1918 1952 | 2009 2011 | Arkæologi i Horsens og Hedensted kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Horsens Kommune. Dansk billedkunst fra 1800 og frem. |
| Hørsholm Egns Museum | | 1930 1983 1957 | 2012 2007 2010 | Arkæologi i Hørsholm, Fredensborg, Rudersdal og Furesø kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Hørsholm og Fredensborg kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Halsnæs Kommune. Industrihistorie i det tidligere Vejle Amt. Belyse billedkunstens historie og aktuelle udtryk samt dens æstetiske og erkendelsesmæssige dimensioner med udgangspunkt i J.F. Willumsens samlinger. |
| Kalundborg Museum | | 1941 | 2009 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Kalundborg Kommune. |
| Kastropgaardsamlingen Kroppedal Museum | | 1979 2002 | 2010 | Samtidskunsten med hovedvægten på grafiske arbejder. Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Albertslund, Høje-Taastrup, Egedal, Lyngby-Taarbæk, Gentofte, Gladsaxe, Herlev, Ballerup, Rødovre, Hvidovre, Glostrup, Brøndby, Ishøj, Vallensbæk kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Dragør og Tårby kommuner. |
| Kunsten Aalborg | | 1966 1991 1978 | 2006 2004 2009 | Dansk og udenlandsk kunst fra 1900 til i dag. Nyere tids kulturhistorie med fokus på kvinders liv og virke i Danmark. Arkæologi i København og Frederiksberg kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Københavns Kommune. |
| KØS | | 1896 1981 | | Arkæologi i Køge, Solrød og Greve kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Køge og Solrød kommuner. Opbygge og formidle en samling af skitser, forarbejder og modeller af kunst fra år 1900 og frem. |
| Lemvig Museum | | 1956-1973* | | Nyere tids kulturhistorie i Lemvig Kommune. |
| Limfjordsmuseet | | 1956-1973* | | Nyere tids kulturhistorie for Limfjordsområdet. Moderne dansk og udenlandsk kunst, der er skabt indenfor de sidste 50 år før museets ervervelse. |
| Louisiana | | 1968 | | |
| Læsø Museum | | 1985 | 2012 | Nyere tids kulturhistorie i Læsø Kommune. |
| Marstal Søfartsmuseum | | 1956-1973* | 2012 | Nyere tids maritime kulturhistorie i Færø Kommune. |
| Middelfart Museum | | 1962 | 2011 | Nyere tids kulturhistorie i Middelfart Kommune. |
| Moesgård Museum (2011) | | | 2011 | Arkæologi i Aarhus, Odder, Favrskov og Samsø kommuner. Marinarkæologi ud for region Midtjyllands østkyst samt de tilgrænsende vådområder inde i land. Nyere tids kulturhistorie i Odder Kommune. Specialmuseum for arkæologi og etnografi. |
| Moesgård Museum Odder Museum | | 1861 1956-1973* | | |
| Morslands Historiske Museum | | 1901 | 2011 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Morsø Kommune. |
| Museerne i Fredericia | | 1963 | 2009 | Nyere tids kulturhistorie i Fredericia Kommune. |
| Museerne på Vestfyn | | 1960 | 2011 | Nyere tids kulturhistorie i Assens Kommune. |
| Museerne Vordingborg | | | | Arkæologi i Vordingborg, Støvns og Faxe kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Vordingborg Kommune. |
| Museum for Fotokunst. | Vordingborg Museum | 1956-1973* | | |
| Museet for Samtidskunst | Møns Museum | 1976 1992 1994 | 2004 2009 | Dansk og international folokunst efter 1945. Samtidskunst, således som det kommer til udtryk i ord, billed- og lyd kunsten og dens blandformer - performance, installationer og andre medier og således som den udeves gennem hver enkelt udtrykstype eller en kombination af flere kunstneriske udtryksformer. |
| Museet for Thy og Vester Hanherred | | 1917 | 2009 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Thisted Kommune. |
| Museet for Varde By og Omegn (2007) | | | | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Varde Kommune. |
| Museet på Koldinghus | Museet for Varde By og Omegn Ølgod Museum | 1956-1973* 1956-1973* 1901 | 2004 2005 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Kolding Kommune samt dansk kunst, kunsthåndværk og kunstindustri fra renæssancen til omkring 1900. |

| Alle statsanerkendte museer i 2012*** (årstal i parentes er tidspunkt for fusion mellem statsanerkendte museer efter 2002) | Fusioner mellem statsanerkendte museer efter 2002 | Statsanerkendelsesår | Kvalitetsvurderet (f.eks. ikke afsluttet)** | Ansvarsområde for eksisterende statsanerkendte museer |
|--|---|--|---|---|
| Museet på Sønderkov Museum Amager (2008) | Amagermuseet Dragør Museum | 1990 1953 1962 1965 | 2010 2008 | Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Vejen Kommune. Nyere tids kulturhistorie i Dragør og Tårnby kommuner. |
| Museum Jom | | | 2010 | Dansk og udenlandsk kunst med særlig henblik på surrealismen og spontant-abstrakt kunst. |
| Museum Lolland-Falster (2009 og 2010) | Lolland-Falsters Stiftsmuseum (2009) Falsters Minder (2009) | 1879 1913 | 2004 2004 | Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Guldborgsund og Lolland kommuner. |
| | Guldborgsund Museum (2009) Reventlow Museet (2010) | 1956-1973* 1956-1973* | | |
| Museum Midtjylland Museum Salling (2008) | | 1892 | | Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Herning og Ikast-Brande kommuner. Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Skive Kommune. Naturhistorie i den vestlige del af Limfjorden. Dansk kunst fra 1900-tallet og frem. |
| | Skive Kunstmuseum Fur Museum | 1964 1960 | 2005 2005 | |
| | Skive Museum | 1956-1973* | 2005 | |
| Museum Sønderjylland (2006) | | | | Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Aabenraa, Haderslev, Tønder og Sønderborg kommuner. Dansk kunst fra guldalderen og fremefter, herunder kunst med relation til Sønderjylland, samt kunst, der belyser strømninger i nordeuropæisk kunst i det tyvende århundrede og fremefter. Livet og specielle fossiler i Øvre Miocæn-havet samt den specielle sønderjyske natur. |
| | Tønder Museum Museet på Sønderborg Slot Haderslev Museum Aabenraa Museum | 1923 1908 1887 1887 | 2004 | |
| | Sønderjyllands Kunstmuseum Midtsønderjyllands Museum Kunstmuseet Brundlund Slot | 1956-1973* 1956-1973* 1956-1973* | 2004 | |
| Museum Østjylland (2010) | | | | Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Randers, Norddjurs og Syddjurs kommuner. |
| | Kulturhistorisk Museum Randers Museet på Syddjurs Djursland Museum | 1872 1985 1977 | 2008 2007 2006 | |
| Naturama Naturhistorisk Museum, Århus Nivagaards Malerisamling Nordjyllands Historiske Museum (2004 og 2009) | | 1978 1956-1973* 1983 | 2010 2004 2012 2009 | Danmarks naturarv. Danmarks naturarv. Johannes Hages samling samt ældre europæisk og dansk kunst. Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Jammerbugt, Mariagerfjord, Rebild og Aalborg kommuner. |
| | Aalborg Historiske Museum (2004) Hadsund Museum (2004) Sydhimmerlands Museum (2009) | 1863 1956-1973* 1956-1973* | | |
| Nordjyllands Kystmuseum (2010) | | | 2011 | Nyere tids kulturhistorie i Frederikshavns Kommune. Maritimarkæologisk ansvar i region Nordjylland. |
| | Sæby Museum Bangsbo Museum Skagen By og Egn Museum | 1956-1973* 1956-1973* 1956-1973* | | |
| Ny Carlsberg Glyptotek Næstved Museum Odense Bys Museer | | 1930 1860 | 2009 | Specialmuseum for Antikkens kunst i Middelhavslandene samt kunsten i Frankrig og Danmark fra det 19. århundrede og fremefter. Arkeologi og nyere tid kulturhistorie i Næstved Kommune. Arkeologi i Assens, Faaborg-Midtfyn, Middelfart, Nordfyn, Nyborg og Odense kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Odense Kommune. Specialmuseum for H. C. Andersen og Carl Nielsen. Dansk kunst fra 1750 og frem. |
| Odsherreds Kulturhistoriske Museum | | 1956-1973* | 2010 | Arkeologi og nyere tids kulturhistorie i Odsherreds Kommune. |
| Randers Kunstmuseum Ribe Kunstmuseum | | 1956-1973* 1956-1973* | 2008 2004 og 2012 | |

| Alle statsanerkendte museer i 2012*** (årsstal i parentes er tidspunkt for fusion mellem statsanerkendte museer efter 2002) | Fusioner mellem statsanerkendte museer efter 2002 | Statsanerkendelsesår | Kvalitetsvurderet (isblå: Ikke afsluttet)** | Ansvarsområde for eksisterende statsanerkendte museer |
|---|--|----------------------------|---|--|
| Ringkøbing-Skjern Museum (2007) | Ringkøbing Museum Stjærn-Egvad Museum | 1908 1956-1973* | | Arkæologi i Ringkøbing-Skjern Kommune. |
| Roskilde Museum (2011) | Roskilde Museum Museet Færgedgården | 1952 1984 1973 | 2009 2005 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Lejre, Roskilde og Frederikssunds kommuner. |
| Rudersdal Museer | | | 2011 | Nyere tids kulturhistorie i Rudersdals Kommune. |
| Silkeborg Kulturhistoriske Museum (2009) | | | | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Silkeborg Kommune. |
| Skagens Museum | Silkeborg Kulturhistoriske Museum Blicherregns Museum | 1956-1973* 1991 | 2009 | Kunstværker frembragt af Skagens kunstnere eller arbejder med motiv hentet fra Skagen. |
| Skanderborg Museum | | 1984 | 2012 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Skanderborg Kommune. |
| Skovgaard Museet | | 1964 | 2008 | Kunstneriske udtryk frembragt af Joakim Skovgaard og hans slægt, venner, elever og forbilleder. |
| Sorø Kunstmuseum | | 1956-1973* | | Middelalderarkitektur og dansk billedkunst fra det 18.-21. århundrede. |
| Storm P. Museet | | 1982 | 2005 | Storm P. og humor og satire i kunsten. |
| Struer Museum | | 1984 | | Nyere tids kulturhistorie i Struer Kommune. |
| Svendborg Museum | | 1913 | 2010 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Svendborg Kommune. |
| Sydvestjyske Museer (2008) | | | 2010 | Arkæologi i Billund Kommune. Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Fanø og Esbjerg kommuner. |
| Sydvestsjællands Museum | Esbjerg Museum Antikvansk Samling Ribe | 1956-1973* 1855 | | |
| Thorsvaldsens Museum | | 1956-1973* | | Arkæologi i Ringsted, Slagelse og Sorø kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Slagelse og Sorø kommuner. |
| Trapholt | | 1978 1968 | 2005 | Bentel Thorvaldsens kunstsamlinger. Dansk billedkunst, kunsthåndværk og møbeldesign efter år 1900 samt international kunst i det omfang den perspektiverer dansk kunst indenfor ansvarsområdet. |
| Try Museum | | 1960 | 2010 | Nyere tids kulturhistorie i Brønderslev Kommune. |
| Vejløn Kunstmuseum | | 1956-1973* | 2010 | Dansk kunst og keramik fra 1880'erne til i dag med hovedvægten på tiden omkring 1900. |
| Vejle Museerne (2012) | | | | Arkæologi i Fredencia og Vejle kommuner. Nyere tids kulturhistorie i Vejle Kommune. Dansk kunst (maleri, skulptur, tegning og grafik) fra ca. 1850 til i dag samt europæisk grafik og tegnekunst fra ca. 1550 til 1850. Hovedvægten er for maleri- og skulptursamlingen lagt på værker efter 1900. |
| Vendsyssel Historiske Museum | Vejle Museum Vejle Kunstmuseum | 1899 1899 1959 | | |
| Vendsyssel Kunstmuseum | | 1982 | 2004 | Nyere dansk kunst med særlig hensyntagen til arbejder af kunstnere med tilknytning til Vendsyssel. |
| Vesthimmerlands Museum | | 1936 | 2007 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Vesthimmerlands Kommune. |
| Viborg Museum | | 1861 | 2008 | Arkæologi og nyere tids kulturhistorie i Viborg Kommune. |
| Vikingskibsmuseet | | 1956-1973* | | Marinarkeologi i farvandede omkring Sjælland og Bornholm. Specialmuseum for nordisk skibs- og bådbygging i Danmark, i forhistorisk tid og middelalder (10.000 f.v.t. - 1.500 e.v.t.). |
| Ærø Museum | | 1956-1973* | 2012 | Nyere tids kulturhistorie i Ærø Kommune. |
| Øhavs Museet (2011) | | | | Arkæologi i Langeland og Ærø kommuner samt marinarkeologi i farvandede omkring Fyn og langs østkysten af Jylland fra Vejle Fjord til Flensborg Fjord. Nyere tids kulturhistorie i Langeland og Faaborg kommuner. |
| Økomuseum Samsø | Faaborg Kulturhistoriske Museum Langelands Museum | 1956-1973* 1900 1959 | | |
| | | | 2004 | Nyere tids kulturhistorie i Samsø Kommune. |

| Alle statsanerkendte museer i 2012*** (årstal i parentes er tidspunkt for fusion mellem statsanerkendte museer efter 2002) | Fusioner mellem statsanerkendte museer efter 2002 | Statsanerkendelsesår | Kvalitetsvurderet (isblå: Ikke afsluttet)** | Ansvarsområde for eksisterende statsanerkendte museer |
|--|---|----------------------|---|--|
| Østfyns Museer (2009) | | | | Arkæologi i Kerteminde Kommune. Nyere tids kulturhistorie i Kertemine og Nyborg kommuner. |
| | Kerteminde Museer | 1983 | 2004 | |
| | Nyborg Museum | 1984 | | |
| Østsjælland's Museum | | 1997 | | Nyere tids kulturhistorie i Stevns og Faxe kommuner. Geologisk ansvar for Stevns, Faxe, Vordingborg, Køge, Greve og Solrød kommuner. |

* Museerne er statsanerkendt mellem 1956 og 1973

** Museerne, som ikke er kvalitetsvurderet forventes at blive det i perioden 1913-16

*** Museets navn i 20012

Elmuseet
Bjerringbrovej 44
8850 Bjerringbro

KULTURMINISTERIET
NYBROGADE 2
POSTBOKS 2140
1015 KØBENHAVN K
TELEFON 33 92 33 70
FAX 33 91 33 88
E-POST kum@kum.dk
CVR 67855019


21 MRS. 2002

Statsanerkendelse af Elmuseet

Kulturministeriet har modtaget Statens Museumsnævns brev af 16. oktober 2001 med indstilling om, at Elmuseet statsanerkendes som tilskudsberettiget i henhold til museumslovens § 15.

I forbindelse med vedtagelsen af finansloven for 2002 skal ministeriet herved meddele, at Elmuseet med virkning fra den 1. januar 2002 er statsanerkendt som tilskudsberettiget i henhold til museumslovens § 15.

Med venlig hilsen



Niels-Jørgen Nielsen
kontorchef

Kopi: Kulturarvsstyrelsen ✓



Statens Museumsnævn
Nyhavn 31 E · 1051 København K
Telefon 33 14 01 21 · Telefax 33 14 68 75

Kulturministeriet
Postboks 2140
1015 Kbh. K

Den 16. oktober 2001

J. nr. A 500-76102

Vedr. statsanerkendelse af Elmuseet

Elmuseet, Danmarks museum for elektricitetens fysik, teknologi og kulturhistorie, Bjerringbrovej 44, Tange, 8850 Bjerringbro, har den 31. januar 2001, efter ansættelsen af ny leder af Museet og efterfølgende positiv afklaring af Museets ansvarsområde i relation til Danmarks Tekniske Museum, indsendt en fornyet og opdateret ansøgning om statsanerkendelse.

Statens Museumsnævn har i den anledning nedsat et bedømmelsesudvalg, som den 22. juni 2001 har besøgt Elmuseet og gennemgået dette sammen med dets leder og øvrige inspektører. Bedømmelsesudvalget har på baggrund af Elmuseets ansøgning, dets leders kvalifikationer, ansvarsområde-afklaringen og den gennemførte besigtigelse anbefalet det samlede Nævn at indstille Elmuseet til statsanerkendelse uden forbehold.

Det samlede Nævn har på sit møde den 8. oktober 2001 tilsluttet sig bedømmelsesudvalgets anbefaling og vedtaget at indstille Elmuseet til statsanerkendelse pr. 1. januar 2002. Elmuseet vil med en statsanerkendelse modtage museumslovens maksimumstilskud.

P.N.V.

Med venlig hilsen

Morten Lundbæk

KULTURMINISTERIET

13 . . . 2001 (1)

2001.2206-14

c.c. Elmuseet

Internet: smn@smn.kum.dk

5. **Elmuseet, Danmarks Museum for elektricitets fysik, teknologi og kulturhistorie, ansøgning om statsanerkendelse (A 500-76102)**

Det på møde 158 under pkt. 7 nedsatte bedømmelsesudvalg har gennemgået Elmuseets vel gennearbejdede og helt fyldestgørende ansøgningsmateriale og har den 22. juni 2001 besøgt Museet og gennemgået dets udstillinger, magasin og registrering samt drøftet dets forhold med dets leder og inspektører.

Bedømmelsesudvalget kan på denne baggrund uden forbehold anbefale det samlede Nævn at indstille Elmuseet til statsanerkendelse.

Som det måske vil erindres, har den store anstødssten (bortset, tidligere, fra leders ikke-relevante uddannelse; dette spørgsmål har nu fundet et helt tilfredsstillende løsning) været afgrænsningen af Elmuseets ansvarsområde i relation til Danmarks Tekniske Museum. Elmuseet har under den nye leder pr. 1. september 1996, cand.scient. i fysik og matematik, Ph.D. i videnskabshistorie Keld Nielsen, tiltrådt det afgrænsningsforslag, som var mæglingsforslaget, der faldt under den forrige leder, og som indebærer, at Elmuseets ansvarsområde er det elektriske energisystem omfattede produktion, fordeling og anvendelse af elektrisk energi (som stærkstrøm), mens Teknisk Museum i relation til Elmuseet lægger hovedvægten på det tekniske, historiske og samfundsmæssige samspil mellem det elektriske energisystem og andre energisystemer, - inden for det elektrotekniske område karakteriseret ved at der er tale om elektricitet som bærer af information (svagstrøm). Vel næsten ligeså vigtigt er det, at der nu er etableret et fornuftigt samarbejdsforhold mellem de to museer.

Museets hovedtilskudsydere er de to regionale elselskaber, Elkraft og Elsam, der har fornyet deres tilskudsstilsagn, som deler et fast driftstilskud på 3,3 mio. mellem sig. Tilskuddet er ydermere godkendt af Energitilsynet (alle elforbrugere er med til at betale det!). Det skal i øvrigt bemærkes, at Elmuseet vil anvende ca. halvdelen af statstilskuddet til generelt at give børn gratis adgang.

Bedømmelsesudvalget opfordrede Museets leder til at revidere Museets vedtægter i overensstemmelse med Nævnets standardvedtægter; specielt forekom det nyttigt at få en mere præcis beskrivelse af relationen mellem bestyrelse og daglig ledelse. Museets direktør var helt enig i det ønskelige heri, men foretrak af internt-politiske grunde af afvente en mere gunstig lejlighed. Da der ikke er grundlag for formelle indvendinger over for Museets faktiske vedtægter, og da Nævnet som bekendt ikke er vedtægtsmyndighed, men kun skal forholde sig til Museets ansvarsområde, bør dette spørgsmål ikke belaste Nævnets indstilling.

Det indstilles, at Nævnet uden noget forbehold anbefaler Kulturministeriet at statsanerkende Elmuseet.

5. **Elmuseet, Danmarks Museum for elektricitetens fysik, teknologi og kulturhistorie, ansøgning om statsanerkendelse (A 500-76102)**

Det vedtoges at indstille Elmuseet til statsanerkendelse.

MoL

Høje Tåstrup Kommune
Att.: Eva Sylvest
Bygaden 2
Postboks 14
2630 Tåstrup

KULTURMINISTERIET
NYBROGADE 2
POSTBOKS 2140
1015 KØBENHAVN K
TELEFON 33 92 33 70
FAX 33 91 33 88
E-POST kum@kum.dk
CVR 67855019

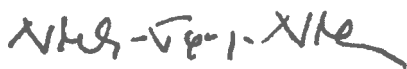
21 MRS. 2002

Statsanerkendelse af Museet på Kroppedal

Kulturministeriet har modtaget Statens Museumsnævns brev af 5. december 2001 med indstilling om, at Museet på Kroppedal statsanerkendes som tilskudsberettiget i henhold til museumslovens § 15.

I forbindelse med vedtagelsen af finansloven for 2002 skal ministeriet herved meddele, at Museet på Kroppedal med virkning fra den 1. januar 2002 er statsanerkendt som tilskudsberettiget i henhold til museumslovens § 15.

Med venlig hilsen



Niels-Jørgen Nielsen
kontorchef

Kopi: Kulturvstyrelsen 

Kulturministeriet
Postboks 2140
1015 København K

Den 5. december 2001

J.nr. A 16903

Vedr. ansøgning om statsanerkendelse af Museet på Kroppedal.

Museet på Kroppedal har den 18. oktober 2001 ansøgt om statsanerkendelse. Statens Museumsnævn har i den anledning nedsat et bedømmelsesudvalg som den 22. november 2001 besøgte museet, der blev gennemgået sammen med personale og repræsentanter fra Høje Tåstrup kommune, Albertslund kommune og fra Københavns amt. Vi beså tre afdelinger: Blåkildegård som er arkiv og museum for Høje Tåstrup, Amtsarkæologien i Albertslund samt Ole Rømer Museet på Kroppedal.

Museet har følgende formålsparagraf:

Museet er et statsanerkendt kulturhistorisk museum for Høje Tåstrup og Albertslund kommuner og varetager desuden det arkæologiske ansvar i hele Københavns amt.

Museet varetager desuden de antikvariske opgaver på nyere tids området, i henhold til Museumslovens Kap.8 i Københavns amt med undtagelse af Søllerød kommune, Værløse kommune, Tårnby kommune og Dragør kommune.

Desuden arbejder museet med dansk astronomi.

Museet vil få hjemsted på Kroppedal som vil blive istandsat i de kommende år. Det er hensigten, at amtsarkæologien skal flytte fra Albertslund til Kroppedal så hurtigt som muligt.

Museet vil i 2002 have følgende ikke statslige tilskud: Høje Tåstrup kommune 1,7 mill. kr., Albertslund kommune 1,0 mill. kr. og Københavns amt 3,1 mill. kr.

Det afledte statstilskud vil p.g.a. en samdriftsaftale blive ca. 1,2 mill. kr.

Det skal understreges at bygningsdrift ikke indgår i disse tilskud.

På denne baggrund har det samlede Nævn på sit møde den 5. december 2001 tilsluttet sig bedømmelsesudvalgets anbefaling og vedtaget at indstille Museet på Kroppedal til statsanerkendelse med virkning fra 1. januar 2002.

Med venlig hilsen


Michael Lauenborg

Internet: smn@smn.kum.dk

Kulturministeriet

06 DEC. 2001

Museet på Kroppedal, ansøgning om statsanerkendelse. A 16903

Bedømmelsesudvalget bestående af Merete Ipsen, Orla Madsen, Gudrun Gormsen, Carsten U. Larsen og med Michael Lauenborg som sekretær besøgte 22. november 2001 museet. Vi besøgte tre afdelinger: Blåkildegård som er arkiv og museum for Høje Tåstrup, Amtsarkæologien i Albertslund samt Ole Rømer Museet på Kroppedal. Herudover vil lokalhistorisk arkiv i Albertslund indgå i museet.

Museet har følgende formålsparagraf:

Museet er et statsanerkendt kulturhistorisk museum for Høje Tåstrup og Albertslund kommuner og varetager desuden det arkæologiske ansvar i hele Københavns amt.

Museet varetager desuden de antikvariske opgaver på nyere tids området, i henhold til Museumslovens Kap.8 i Københavns amt med undtagelse af Søllerød kommune, Værløse kommune, Tårnby kommune og Dragør kommune.

Desuden arbejder museet med dansk astronomi.

Museet vil få hjemsted på Kroppedal som vil blive istandsat i de kommende år. Det er hensigten at amtsarkæologien skal flytte fra Albertslund til Kroppedal så hurtigt som muligt.

Museet vil i 2002 have følgende ikke statslige tilskud:

| | |
|----------------------|---------------|
| Høje Tåstrup kommune | 1,7 mill. kr. |
| Albertslund kommune | 1,0 mill. kr. |
| Københavns amt | 3,1 mill. kr. |

Det afledte statstilskud 1,2 mill. kr.

Det skal understreges, at bygningsdrift ikke indgår i disse tilskud.

Vedtægterne vil blive godkendt af kommunerne og amtet i december måned. Der vil blive opslået en stilling som leder af museet i december/januar måned, og det må formodes, at vedkommende vil kunne tiltræde omkring 1. marts 2002.

Lederens første opgaver vil være at udarbejde en egentlig arbejdsplan, et egentlig budget samt ansætte en inspektør der skal varetage nyere tid i de to kommuner. Heri ligger ikke at lederen vil være en arkæolog.

På denne baggrund må det anbefales, at Nævnet indstiller museet til statsanerkendelse med virkning fra 1. januar 2002.

Dette anbefales under forudsætning af, at museets bestyrelse er tiltrådt inden udgangen af 2001, at der hurtigt efter lederansættelsen foreligger skitser til, budget og arbejdsplan for 2002 samt indenfor en nærmere defineret tidsfrist en detaljeret 4 årig arbejdsplan.

MiL

Dansk Jødisk Museum
Købmagergade 5, 3.
1150 København K



STATSANERKENDELSE AF DANSK JØDISK MUSEUM

1. NOVEMBER 2010

Kulturarvsstyrelsen meddeler herved, at Dansk Jødisk Museum med virkning fra 1. januar 2011 er et statsanerkendt kulturhistorisk museum efter museumslovens § 15.

KULTURARVSSTYRELSEN
MUSEER

H.C. ANDERSENS BOULEVARD
2
1553 KØBENHAVN V

TELEFON 33 74 51 00
FAX 33 74 51 01

Dansk Jødisk Museum ansøgte den 10. marts 2006 Kulturarvsstyrelsen om statsanerkendelse som landsdækkende specialmuseum i henhold til museumslovens § 16.

POST@KULTURARV.DK
WWW.KULTURARV.DK

Inden behandlingen af sagen blev museet orienteret om, at ansøgningen ville blive behandlet som en ansøgning om statsanerkendelse efter museumslovens § 15. Baggrunden er, at tilskudsmulighederne efter museumslovens § 15 skal være udtømte, inden et museum kan statsanerkendes efter museumslovens § 16.

CVR 26489865
EAN DRIFT 5798000792999
EAN TILSKUD 5798000792982

Kulturarvsstyrelsen har behandlet ansøgningen i relation til museumslovens § 15 og vurderer, at museet nu lever op til de museumsfaglige kvalitetsstandarder, der er en forudsætning for en statsanerkendelse. På den baggrund har styrelsen 10. juni 2010 indstillet til kulturministeren, at museet statsanerkendes og modtager statstilskud efter museumslovens § 15.

Kulturministeren har godkendt Kulturarvsstyrelsens indstilling, og har truffet beslutning om, at museet statsanerkendes som kulturhistorisk § 15 museum fra 1. januar 2011.

Kulturarvsstyrelsen afventer nu, at museet fremsender sine vedtægter med henblik på styrelsens godkendelse af ansvarsområdet inden årsskiftet.

Med venlig hilsen

J.NR. 2008-7.34.02-0001
STATSANERKENDELSE AF
DANSK JØDISK MUSEUM

DIREKTE 33 74 51 86
HANSHE@KULTURARV.DK

Hans-Henrik Landert
Museumskonsulent

NOTAT



10. JUNI 2010

INDSTILLING – ANSØGNING OM STATSANERKENDELSE FRA DANSK JØDISK MUSEUM

KULTURARVSSTYRELSEN
MUSEER

H.C. ANDERSENS BOULEVARD
2
1553 KØBENHAVN V

TELEFON 33 74 51 00
FAX 33 74 51 01

POST@KULTURARV.DK
WWW.KULTURARV.DK

CVR 26489865
EAN DRIFT 5798000792999
EAN TILSKUD 5798000792982

Indstilling

Kulturarvsstyrelsen indstiller hermed til kulturministeren, at Dansk Jødisk Museum bliver statsanerkendt, og modtager selvstændigt statstilskud i henhold til museumslovens § 15. Det er Kulturarvsstyrelsens vurdering, at museet på nuværende tidspunkt lever op til de museumsfaglige kvalitetskrav, som er en forudsætning for statsanerkendelsen.

Såfremt Dansk Jødisk Museum bliver statsanerkendt, skal kulturministeren være opmærksom på, at der efter 2012 ikke er finansiering af museets statstilskud. Kulturministeren skal også være opmærksom på, at den igangværende museumsudredning kan få konsekvenser for det fremtidige museumslandskab.

Baggrund

Kulturarvsstyrelsen modtog den 10. marts 2006 ansøgning fra Dansk Jødisk Museum om statsanerkendelse som landsdækkende specialmuseum i henhold til museumslovens § 16. Museet blev orienteret om, at det ikke kunne godkendes som § 16 museum. Årsagen hertil er, at tilskudsmulighederne efter museumslovens § 15 skal være udtømt, inden et museum kan komme i betragtning som et såkaldt § 16 museum. Styrelsen behandlede derfor ansøgningen i relation til lovens § 15.

I Kulturarvsstyrelsen indstilling af 13. september 2007 til daværende kulturminister Brian Mikkelsen, blev museet ikke indstillet til statsanerkendelse. Kulturministeren fulgte denne indstilling. (Indstillingen er vedlagt som bilag.)

Den væsentligste begrundelse for afslaget var, at museet ikke på daværende tidspunkt i tilstrækkeligt omfang levede op til de

J.NR. 2008-7.34.02-0001
BOBO KRABBE MAGID

museumsfaglige kvalitetskrav, som fremgår af museumslovens § 14 herunder særligt i forhold til økonomi, registrering, forskning og magasinplads samt manglende ejerskab til samlingen. Hertil kom, at museets ansvarsområde (museum for jødisk, især dansk jødisk kultur, kunst og historie) blev vurderet til at være væsentligt, men også meget specialiseret, således at det med fordel kunne tillægges et eksisterende museum eller indgå i en anden og større institutionel ramme.

På baggrund af afslaget arbejdede museet efterfølgende målrettet på at højne niveauet på de områder, hvor museet ikke levede op til de museumsfaglige kvalitetskrav.

Med henblik på at sikre museets drift frem mod en eventuel senere statsanerkendelse, blev der på tipsaktstykket afsat 500.000 kr. i 2008 og 400.000 kr. i 2009 og 2010 i driftstilskud i museet.

Kulturarvsstyrelsen har afholdt en række møder med Dansk Jødisk Museum i efteråret 2009. På den baggrund har museet indsendt en opdateret statusoversigt for den seneste udvikling.

Bedømmelsesudvalg

Til vurdering af museets udvikling har Kulturarvsstyrelsen nedsat et fagligt bedømmelsesudvalg bestående af repræsentanter fra "Det faglige råd for nyere tids kulturhistorie." Udvalget har følgende sammensætning:

- Mette Guldborg, afdelingsleder på Fiskeri- og Søfartsmuseet
- Ea Stevns Matzon, direktør for Sydvestsjælland Museum
- Mikkel Venborg Pedersen, museumsinspektør og seniorforsker på Nationalmuseet

Mette Guldborg og Ea Stevns Matzon deltog også i den første vurdering af museet.

På baggrund af den fremsendte statusoversigt fra museet har bedømmelsesudvalget drøftet udviklingen på museet på et møde den 14. april 2010.

Vurdering

På baggrund af den nye statusoversigt, er vurderingen følgende i dag:

Samlingen

Mosaik Trossamfund har deponeret samlingen tidsubegrænset til museet. Såfremt museet bliver statsanerkendt, overdrager Mosaik Trossamfund samlingen til museets ejerskab.

Magasinforhold

Dansk Jødisk Museum har ikke tidligere haft magasinplads. Derfor har de indgået en aftale med Roskilde Museum, som stiller magasinplads til rådighed for museet.

Registrering

De danske museer er forpligtet til at indberette alle deres genstande til det centrale register. Dansk Jødisk Museum har arbejdet målrettet for at få registret museets genstande. Museet har et godt overblik og en god plan for at afvikle registreringsefterslæbet indenfor de næste par år.

Forskning

Dansk Jødisk Museums forskning er i sin vorden. Museet har udgivet flere publikationer, som ikke umiddelbart kan klassificeres som forskning. I forbindelse med indsamling af genstande fra anden verdenskrig bliver der udgivet en antologi. Dette vil i givet fald være den første forskning fra museet. Det vil derfor være nødvendigt i nærmeste fremtid at følge op på museets forskning i forbindelse med styrelsens generelle kvalitetsvurdering.

Økonomi

Københavns Kommune har siden 2006 ydet et årligt driftstilskud på 1.2 mio. kr. Beløbet blev forhøjet med 1 mio. kr. fra januar 2009 til i alt 2.2 mio. kr. i en fireårig periode med henblik på statsanerkendelse af museet.

Statsanerkendelsen af Dansk Jødisk Museum har økonomiske konsekvenser. Med Finansudvalgets aktstykke 164 er der i 2011-12 afsat 0,8 mio. til forberedelse af ansøgning om statsanerkendelse. Såfremt ministeren følger indstillingen, skal disse midler bruges til museets statstilskud efter museumslovens § 15.

Fra 2013 skal der findes en finansiering af museets statstilskud. Finansiering kan enten komme fra det nuværende statsanerkendelsesbudget, hvilket betyder at de andre statsanerkendte museer får færre penge i årligt statstilskud. Eller pengene skal findes et andet sted.

Ansvarsområde

Synspunktet fra indstillingen af den 13. september 2007 vedrørende ansvarsområdet, er uændret. Museets ansvarsområde er væsentligt og givet, at de forhold, der hidtil har forhindret statsanerkendelse, er bragt i

orden, kan museets ansvarsområde godkendes efter museumsloven. Man kan dog fortsat pege på, at museets ansvarsområde er temmelig specialiseret og at det med tiden med fordel kunne tillægges et eksisterende museum eller indgå i en anden og større institutionel ramme.

Konklusion

På denne baggrund er det Kulturarvsstyrelsens samlede vurdering, at Dansk Jødisk Museum på nuværende tidspunkt lever op til de kvalitetskrav, som en statsanerkendelse forudsætter.

Kvalitetsvurderinger

| 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 |
|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|--|
| Kvindemuseet i Danmark | Nordsjællands Folkemuseum | Nordjyllands Kunstmuseum | Esbjerg Kunstmuseum | Museum Amager | Københavns Bymuseum | Try Museum | HEART | Nivaagaards Malersamling |
| Museet Falsters Minder | Storm P. Museet | Teatermuseet | AROS | Randers Kunstmuseum | Roskilde Museum | Egnsmuseet på Sønderkov | Faaborg Museum | Gammel Estrup - Herregårdsmuseet |
| Vendsyssel Kunstmuseum | Holbo Herred Kulturhist Center | Djursland | Ebeltoft Museum | Bornholms Museum | Museet for Samtidskunst | Odsherreds Kulturhistoriske Museum | Museerne på Vestfyn | Skanderborg Museum |
| Møns Museum | Museet Færgegården | Arken | Vesthimmerlands Museum | Bornholms Kunstmuseum | Næstved Museum | Museum Jørn | Midelfart Museum | Holstebro Kunstmuseum |
| Vendsyssel Historiske Museum | Skive Museum | Århus Bymuseum | Arbejdermuseet | Skovgaard Museet | Horsens Museum | Svendborg Museum | Danmarks Medlemuseum | Fuglsang Kunstmuseum |
| Økomuseum Samø | Skive Kunstmuseum | Danmarks Tekniske Museum | Industrimuseet i Horsens | Viborg Stiftsmuseum | Holstebro Museum | Vejen Kunstmuseum | Helsingør Kommunes Museer | Industrimuseet Frederiks Værk |
| Naturhistorisk Museum | Fur Museum | | | Kulturhistorisk Museum Randers | Museet for Thy og Vester Hanherred | Sydvestjyske Museer | Rudersdal Museer | Læssø Museum |
| Tønder Museum | Trapholt | | | | Nordjyllands Historiske Museum | J.F. Willumsens Museum | Greve Museum | Ærø Museum |
| Ribe Kunstmuseum | Kunstindustrimuseet | | | | Skagens Museum | Kroppedal Museum | Nordjyllands Kystmuseum | Marstal Søfartsmuseum |
| Ringsted Museum | Museet på Koldinghus | | | | Museerne i Fredericia | Give-Egnens Museum | Moesgård Museum | Furesø Museer |
| Lolland-Falsters Stiftsmuseum | | | | | Kalundborg Museum | Naturama | Hørsholms Egnsmuseum | De danske kongers kronologiske samlinger |
| Kertemindeegnens Museer | | | | | | | Morlands historiske museum | Ribe Kunstmuseum |
| Sønderjyllands Kunstmuseum | | | | | | | | |
| Museet for Varde By og Omegn | | | | | | | | |
| Give-Egnens Museum | | | | | | | | |

Felter markeret med gråt indeholder planlagte kvalitetvurderinger, som endnu ikke er afslut

Kulturstyrelsens kvalitetsvurdering af museer

Krav og anbefalinger

UDKAST

Indholdsfortegnelse

Side

| | |
|--|----------|
| INDLEDNING - HVORFOR OG HVORDAN ARBEJDER VI MED KVALITETSVURDERINGER? | 2 |
| MATERIALE TIL KVALITETSVURDERINGSMØDET | 6 |
| Læsevejledning | 6 |
| ARBEJDSGRUNDLAG, ORGANISATION OG LEDELSE | 7 |
| RESSOURCER | 10 |
| FORSKNING | 11 |
| FORMIDLING | 14 |
| INDSAMLING | 17 |
| REGISTRERING | 19 |
| BEVARING | 21 |
| DEN FASTE KULTURARV | 23 |
| BILAG 1 | 24 |

Indledning - hvorfor og hvordan arbejder vi med kvalitetsvurderinger?

Kulturstyrelsen skal se til, at de statsanerkendte museer lever op til museumsloven og driftstilskudsloven, og at de løfter deres opgaver på et tilstrækkeligt niveau, så der er overensstemmelse mellem politiske målsætninger og faktiske resultater og effekter af museernes virksomhed.

Kulturstyrelsens fokus på museernes fortsatte udvikling foregår bl.a. med afsæt i museernes egne indberetninger til Danske museer i tal og de 10-15 kvalitetsvurderinger, styrelsen gennemfører hvert år.

En kvalitetsvurdering er resultat af en dialog mellem Kulturstyrelsen, museet og museets kommunale tilskudsyder om museets vilkår, opgavevaretagelse og udviklingsmuligheder.

Kvalitetsvurderingerne er en væsentlig del af Kulturstyrelsens arbejde med at understøtte den fortsatte udvikling på det enkelte museum og i det samlede danske museumsvesen.

Kulturstyrelsen har udarbejdet dette materiale, som beskriver proces og grundlag for styrelsens kvalitetsvurderinger. Indholdet i grundlaget er dels de krav, der i museumsloven og driftstilskudsloven stilles til museer, dels Kulturstyrelsens anbefalinger til museernes virksomhed.

Kulturstyrelsens anbefalinger er udarbejdet med afsæt i de udredninger, analyser, undersøgelser og strategier, som er gennemført de seneste 10 år, og som på forskellig vis sætter retning for museernes opgavevaretagelse og initierer udvikling på området. En oversigt findes i bilag 1.

Hertil kommer, at der gennem tiden er udviklet god museal praksis for museernes opgavevaretagelse. Denne praksis indgår også i styrelsens anbefalinger til museernes arbejde.

“Følg eller forklar”

Det er med anbefalinger som med gode råd – man kan vælge at følge dem eller lade være. Lader man være, fordrer det en forklaring på, hvorfor man ikke mener, rådet er godt. Det samme gælder her. Kulturstyrelsen forventer i udgangspunktet, at museerne bestræber sig på at følge anbefalingerne. Anbefalingerne tjener som målsætninger – de giver retning i museernes udviklingsarbejde frem mod et differentieret museumsvesen af høj kvalitet. Anbefalingerne tjener ikke til at ensrette museerne og deres virksomhed. Tværtimod.

Museerne er forskellige og har forskellige forudsætninger og udgangspunkter, bl.a. er museernes opgavevaretagelse baseret på meget forskellige ressourcerundlag. Kulturstyrelsen har blik for, at der derfor er forskel på, om museerne kan opfylde de forskellige anbefalinger. Ligesom der er forskel på, **hvordan** museerne opfylder anbefalingerne. Det afhænger som nævnt i høj grad af museets ressourcerundlag, kapacitet og vilkår mv.

Der er metodefrihed i forhold til, hvordan anbefalingerne følges. Kvalitetsvurderingen er i alt væsentligt en dialog om, hvordan museet, med anbefalingerne for øje, arbejder strategisk hen mod at skabe det bedste mulige museum. Kvalitetsvurderingen er en dialog om, hvordan museet bedst muligt kan arbejde i den ønskede retning. Det er vigtigt, at der her

tages afsæt i det enkelte museums unikke situation, og at anbefalingerne målrettes i forhold til det enkelte museum.

Vurderingsgrundlag

Kulturstyrelsen baserer en kvalitetsvurdering på:

- Museets indberetninger til "Danske museer i tal", museets vedtægter, budget og regnskab, årsberetning og arbejdsplan samt andre konkrete aftaler og forhold på det enkelte museum. Det kan eksempelvis være museets arbejde med registrering af museets samlinger.
- Kvalitetsvurderingsmødet på museet og dialogen med museets leder, repræsentanter fra museets bestyrelse og kommunale tilskudsyder.
- En evaluering af museets forskningspublikationer fra de seneste fire kalenderår. Kulturstyrelsens relevante faglige råd udarbejder forskningsevalueringen.
- En konserveringsfaglig vurdering af museets bevaringsforhold. Vurderingen bliver indhentet af museet som led i kvalitetsvurderingen.
- Resultaterne fra den nationale brugerundersøgelse

Kulturstyrelsen vurderer på dette grundlag museets opgavevaretagelse og samlede virksomhed i forhold til fire kategorier:

- Meget tilfredsstillende
- Tilfredsstillende
- Ikke helt tilfredsstillende
- Ikke tilfredsstillende

KVALITETSVURDERINGSPROCESSEN

Kvalitetsvurderinger er en proces med flere faser, og som strækker sig over ca. halvandet år.

Inden kvalitetsvurderingsmødet

På baggrund af Kulturstyrelsens museumsstatistik: "Danske museer i tal" og Kulturstyrelsens generelle indtryk af museernes virke udvælges hvert år 10-15 museer til kvalitetsvurdering.

De udvalgte museer kontaktes af Kulturstyrelsen, og der fastlægges tidspunkt for kvalitetsvurderingsmødet. Kulturstyrelsen fremsender materiale til kvalitetsvurderingsmødet.

Museet skal sikre, at museets bestyrelsesformand samt en repræsentant fra museets kommunale tilskudsyder kan deltage i kvalitetsvurderingsmødet. Museet opfordres til at gennemgå materialet til kvalitetsvurderingsmødet og på den måde forberede sig til Kulturstyrelsens besøg og dialogen her om niveauet for museets opgavevaretagelse og udviklingsmuligheder.

Evaluering af museets forskning

Til evaluering af museets forskning skal museet indsende de forskningspublikationer, der er udarbejdet af personer med et ansættelsesforhold på museet, og som museet regner for at være en del af museets samlede forskningsvirksomhed i de seneste fire kalenderår.

Forskningspublikationerne indsendes i to eksemplarer. Hvis forskningen omfatter flere forskningsdiscipliner, eksempelvis forhistorie og nyere tid eller naturhistorie og nyere tid, indsendes publikationerne i fire eksem-

plarer. Publikationerne returneres ikke med mindre helt særlige forhold gør sig gældende.

Museet skal samtidig udarbejde en publikationsfortegnelse med angivelse af forfatter, titel, udgivelsesår og ISBN- nr. på de enkelte publikationer. På de museer, hvor det er relevant, skal fortegnelsen opdele publikationerne i forhistorie, nyere tid, naturhistorie og kunsthistorie.

Udtalelse fra konservator eller konserveringscenter

Museet skal indhente en skriftlig konserveringsfaglig vurdering af klima- og opbevaringsforhold i museets udstillingslokaler og magasiner. Vurderingen skal indsendes til Kulturstyrelsen forud for kvalitetsvurderingsmødet.

Kvalitetsvurderingsmødet

Kvalitetsvurderingsmødet foregår på museet, hvor Kulturstyrelsen sammen med museets leder og eventuelle andre mødedeltagere først besigtiger alle museets udstillinger, kontorfaciliteter, magasiner, værksteder mv.

Herefter foregår en grundig dialog om museets samlede virksomhed. Kulturstyrelsen spørger særligt til de områder, vi er blevet opmærksomme på gennem vores forberedelse – det er ikke problemsøgende, men afklarende, så styrelsen har så reelt et billede af museet som muligt, når rapporten efterfølgende skal skrives. Museets bestyrelsesformand og en repræsentant for den kommunale tilskudsyder skal deltage i denne del af kvalitetsvurderingen.

I forbindelse med Kulturstyrelsens besøg kan der være emner, som skal belyses yderligere, eller som bedre egner sig til en kort skriftlig redegørelse. I så fald vil Kulturstyrelsen efterfølgende bede museet om disse informationer.

Efter kvalitetsvurderingsmødet

Kulturstyrelsen udarbejder efter mødet en rapport med vurdering af og anbefalinger til museets fortsatte virke og udvikling. Rapporten sendes først i udkast til museet til gennemsyn for evt. faktuelle fejl. Herefter sender Kulturstyrelsen den endelige rapport – bilagt forskningsevalueringen - til museet og museets kommunale tilskudsyder.

Museet skal derpå udarbejde en plan for, hvordan det vil følge op på Kulturstyrelsens anbefalinger. Opfølgingsplanen sendes til Kulturstyrelsen ca. 3 måneder efter museet har modtaget den endelige rapport. Kulturstyrelsen skal godkende opfølgingsplanen.

1 år efter godkendelse af opfølgingsplanen gennemføres et afsluttende møde mellem museet og Kulturstyrelsen. Museet skal forud for mødet redegøre for status i museets arbejde med opfølgningen.

Efter mødet sender Kulturstyrelsen et skriftligt referat, som afslutter kvalitetsvurderingen.

Offentliggørelse

Den endelige rapport, der er tilsendt museet og museets kommunale tilskudsyder, offentliggøres på Kulturstyrelsens hjemmeside. Her vil museets opfølgingsplan ligeledes blive offentliggjort.

Museet og Kulturstyrelsen kan desuden aftale en fælles kommunikationsplan omkring offentliggørelse af kvalitetsvurderingsrapporten og efterfølgende opfølgingsplan.

MATERIALE TIL KVALITETSVURDERINGSMØDET

Læsevejledning

De følgende sider indeholder en beskrivelse af de krav og anbefalinger til niveau, som Kulturstyrelsen lægger til grund for vurderingen af museets virksomhed. Der er tale om krav og anbefalinger til følgende dele af museets virksomhed:

- Arbejdsgrundlag, organisation og ledelse
- Ressourcegrundlag
- Forskning
- Formidling
- Indsamling
- Registrering
- Bevaring
- Den faste kulturarv

Krav

Kravene udspringer af lovgivningen – af museumsloven, med dertil hørende bemærkninger og bekendtgørelser, og driftstilskudsloven. Kravene ligger fast, indtil der ændres på lovene. Et statsanerkendt museum skal opfylde disse lovmæssige krav.

Langt de fleste krav er formuleret, så det entydigt kan vurderes, om kravet er opfyldt. Nogle krav i museumsloven er dog formuleret, så vurderingen af kravopfyldelsen forudsætter en præcisering eller fastlæggelse af et niveau for opgavevaretagelsen (fx når der i museumsloven står, "at museet skal have en rimelig faglig standard").

Kulturstyrelsens anbefalinger er i disse tilfælde udtryk for det ønskede niveau, og bidrager til en præcisering af, hvad der fx menes med "rimelig faglig standard".

Anbefalinger

Anbefalingerne er udformet af Kulturstyrelsen på baggrund af bl.a. politiske målsætninger og god praksis. Anbefalingerne kan og vil derfor variere og udvikle sig over tid.

Kulturstyrelsen lægger i en kvalitetsvurdering vægt på, at museet aktivt har forholdt sig til anbefalingerne inden for hvert område. Vi ved, der er forskel på, om og hvordan et museum kan opfylde de enkelte anbefalinger. Det afhænger af museets ressourcegrundlag, kapacitet og vilkår. Derfor er det også kun anbefalinger om, hvor styrelsen mener, niveauet bør være.

Den måde, museet arbejder med de lovmæssige krav og anbefalingerne, er en prioritering af museets ressourcer og strategiske sigte med museet.

ARBEJDSGRUNDLAG, ORGANISATION OG LEDELSE

Arbejdsgrundlag

Krav til museets arbejdsgrundlag i museumsloven:

- Museet er enten foreningsejet, kommunalt ejet eller en selvejende institution
- Museets ansvarsområde fremgår af museets vedtægter. Ansvarsområdet skal være afgrænset emnemæssigt, tidsmæssigt og geografisk og godkendt af Kulturstyrelsen
- Museet har en fireårig arbejdsplan
- Museet deltager i nationale og regionale samarbejder med andre statslige eller statsanerkendte museer
- Museet er tilgængeligt for offentligheden på forud bekendtgjorte åbningstider

Kulturstyrelsen anbefaler

- Inden for museets ansvarsområde har museet defineret en klar faglig profil, der placerer museet i det samlede museumslandskab
- Museet arbejder strategisk med drift og udvikling af museet. Det vil si-ge, museet
 - har et strategisk grundlag for sin virksomhed i form af en mission og en vision, der afspejler museets ansvarsområde og faglige profil
 - har en samlet, langsigtet strategi for sin virksomhed, der omfatter målsætninger for den faglige opgavevaretagelse (forskning, formidling, indsamling, registrering, bevaring og arbejdet med den faste kulturarv) samt beskrivelse af prioriteringen i de organisatoriske og ressourcemæssige forhold mv., der skal understøtte opfyldelsen af museets mission og realisering af museets vision og målsætninger.
- Museet har et velfungerende og gerne formaliseret samarbejde med sin hjemkommune og/eller hvor museet har sit virke
- Museet øger kvaliteten af sin opgavevaretagelse gennem partnerskaber og samarbejdsrelationer lokalt, regionalt, nationalt og internationalt med museer og andre relevante parter
- De ressourcer, museet bruger på samarbejde og partnerskaber står i et rimeligt forhold til udbyttet

Organisation & ledelse

Kulturministeriets publikation "God ledelse i selvejende kulturinstitutioner" omfatter anbefalinger, der falder inden for følgende hovedpunkter, som har betydning for ledelse af kulturinstitutioner:

- Vedtægter
- Forholdet til tilskudsyder og andre interessenter
- Bestyrelsens sammensætning og organisering
- Bestyrelsens opgaver og ansvar
- Direktion
- Bestyrelsens og direktionens vederlag
- Åbenhed og kommunikation
- Regnskab, budget og årsrapport
- Risikostyring og intern kontrol
- Revision
- Stiftelse

Udvalgte

Krav til museets organisation og ledelse i museumslov og driftstilskudslov

- Museet har en heltidsbeskæftiget leder med en relevant museumsfaglig baggrund
- Museets bestyrelse omfatter mindst en repræsentant for de lokale tilskudsgivende myndigheder
- Bestyrelsen er ikke selvsupplerende
- Museet ledes af en bestyrelse, der sammensættes i henhold til museets vedtægter
- Bestyrelsen er ansvarlig for museets samlede virksomhed
- Bestyrelsen for en selvejende institution skal fastsætte en forretningsorden

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museet har en organisationsstruktur, der understøtter museets mission, vision og strategiske opgavevaretagelse og udvikling
- Bestyrelsen har en størrelse, som sikrer en konstruktiv debat og effektiv beslutningsproces
- Museets bestyrelse rummer de nødvendige kompetencer for en kvalitativ og professionel drift og udvikling af museet. Bestyrelsen rummer tilsammen fx ledelsesmæssige, politiske, forretningsmæssige, juridiske, økonomiske og kommunikationskompetencer samt evt. faglighed indenfor museets ansvarsområde (kultur-, kunst- og/eller naturhistorie).
- Bestyrelsen sammensættes under hensyn til bestyrelsens samlede profil og under hensyn til, at bestyrelsen afspejler den samfundsmæssige mangfoldighed i forhold til køn, alder, etnicitet m.v.
- Bestyrelsen vurderer løbende, om den har de tilstrækkelige kompetencer til at drive et museum professionelt
- Bestyrelsen gennemgår og justerer årligt museets arbejdsgrundlag
- Der er en klar opgave- og ansvarsfordeling mellem bestyrelse og daglige leder
- Bestyrelsen evaluerer årligt sit arbejde og sit samarbejde med den daglige leder
- Bestyrelsen sikrer, at væsentlige oplysninger af betydning for interessenters vurdering offentliggøres rettidigt og fyldestgørende

RESSOURCER

- Økonomi, personale og bygninger

Krav til museets ressourcer i museumsloven og driftstilskudsloven:

- Museet skal have et økonomisk grundlag, der gør det muligt at opretholde en rimelig faglig og bygningsmæssig standard
- Museet følger fastsatte regler om regnskabsafregning, revision og fastlæggelse af budget
- Museet skal have faguddannet personale, der modsvarer museets ansvarsområde
- Museet har en rimelig bygningsmæssig standard
- Museet tilstræber størst mulig tilgængelighed for personer med handicap

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museet har fastansat videnskabeligt personale til varetagelse og udvikling af de museale opgaver
- Museet sikrer, at personalet samlet set besidder de nødvendige kompetencer og kvalifikationer
- Museet sikrer kontinuerlig kompetenceudvikling af sit personale
- Museet følger Beskæftigelsesministeriets regelsæt vedr. personer i løntilskud (Bekendtgørelse om en aktiv beskæftigelsesindsats)
- Museet har en bygningsmasse, der understøtter museets behov og udvikling
- Museet har en langsigtet vedligeholdelsesplan for museets bygninger, som indgår i museets samlede strategi
- Museets brug af ressourcer i forbindelse med bygningsvedligeholdelse står i rimeligt forhold til museets faglige opgavevaretagelse

FORSKNING

Kulturministeriets forskningsstrategi påpeger, at udviklingen går mod større målretning af forskningsressourcerne, øget konkurrence om forskningsmidlerne og større fokus på forskningskvalitet og -resultater.

Derfor skal forskningen på kulturområdet styrkes, så kulturinstitutioner kan profilere sig og få del i forskningsressourcer nationalt og internationalt. Der er desuden behov for at fremme tværinstitutionelt samarbejde og forpligtende netværksdannelser nationalt og internationalt. I forlængelse heraf påpeges vigtigheden af, at kulturinstitutioner aktivt og systematisk formidler deres forskning til andre vidensinstitutioner og til det omgivende samfund for at markere sig som interessante samarbejdspartnere. Forskningsstrategien peger endvidere på behovet for, at kulturinstitutioner orienterer sig mod miljøer for forskeruddannelse og postdoc.-samarbejde på universitetsområdet, der fagligt kan løfte de enkelte forskningsområder.

Forskningsstrategien anbefaler, at museerne orienterer sig mod et alment forskningsbegreb, der opstiller alment gældende kriterier for forskningen:

Originalitet:

Forskningen udvikler ny viden, indsigt og erkendelse gennem:

- udvikling af nye metoder, modeller, begreber og teorier
- anvendelsen af allerede eksisterende forskningsresultater og -metoder i nye sammenhænge
- fremstilling af nye eller væsentlige forbedringer af eksisterende materialer, produkter m.v.

Transparens:

I forskningsarbejdet anvendes relevante metoder og teoridannelser:

- Forskningen objektiviseres gennem anvendelsen af de for forskningsområdet relevante metoder og teoridannelser.

Gylldighed:

I forskningsarbejdet redegøres for arbejdets forhold til relevante vidensområder:

- Forskningen redegør for forholdet til relevante vidensområder, og det skal fremstilles, så det er tilgængeligt for fagfællebedømmelse.

Udrådningen om fremtidens museumslandskab pointerer nødvendigheden af at skabe stærkere faglige miljøer og netværk gennem øget dialog og samarbejde mellem museer og andre vidensinstitutioner. Udfordringen bliver at sikre, at museerne arbejder ud fra et alment forskningsbegreb og efter internationale standarder. Det kræver bl.a. kritisk masse i forskningsarbejdet, at museerne samarbejder med vidensinstitutioner, at museerne i forskningsarbejdet reflekterer et internationalt udsyn, at der etableres en professionel forskningsadministration.

U D R Å D N I N G E N



Krav til museets forskning i museumsloven

- Museet har en rimelig faglig standard
- Museet skal forske inden for sit vedtægtsbestemte ansvarsområde
- Museet skal samarbejde med andre statslige og statsanerkendte museer med henblik på at fremme forskning
- Museet skal stille samling og dokumentation til rådighed for forskningen
- Museet skal udbrede kendskabet til forskningens resultater

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museets samlede forskningsindsats – med henblik på sikring af niveau, kvalitet og udvikling – er beskrevet i museets strategi, herunder fx forskningsprofil i forhold til det samlede ansvarsområde, prioriteret udvælgelse af forskningsfokus (-temaer) og relevante forskningsaktiviteter, plan for tilvejebringelse af ressourcer til forskning, forskningssamarbejder, publicering og kompetenceudvikling
- Museets forskning er forbundet med og danner grundlag for museets øvrige hovedopgaver (indsamling, registrering, bevaring og formidling m.v.)
- Museet forskning lever op til det almene forskningsbegreb i henhold til Kulturministeriets forskningsstrategi
- Museet har en løbende forskningsproduktion, der publiceres i differenterede typer af publikationer
- Museet publicerer sin forskning i relevante, fagfællebedømte medier nationalt og internationalt
- Museet indgår i relevante faglige netværk og forpligtende forskningssamarbejder med andre museer og vidensinstitutioner nationalt og internationalt
- Museet gennemfører systematiske evalueringer af sine forskningsprojekter med henblik på at vurdere, om de ressourcer museet bruger på forskning står i et rimeligt forhold til udbyttet

FORMIDLING

Udredning om museernes formidling anbefaler, at:

- formidlingen er dialogisk, interaktiv, og at museerne lytter til brugernes ønsker og forventninger
- museerne overvejer, hvordan de når deres målgrupper og de grupper, som ikke besøger museerne. Det skal blandt andet ske ved at øge kendskabet til museernes brugere og ikke-brugere gennem undersøgelser og statistik, herunder undersøgelser af barriererne for museernes ikke-brugere
- formidlingen udvikles gennem brugerinddragelse og inddragelse af internationale erfaringer
- der udvikles nye formidlingstilbud, som tiltrækker ikke-brugere samt brugere med særlige behov
- museumsformidlingen opkvalificeres gennem efteruddannelse af museernes formidlingspersonale
- forskningen i formidling styrkes, og den digitale museumsformidling udvikles
- museerne tilbud til undervisningssektoren styrkes og er digitalt tilgængeligt
- museernes videreudvikler deres markedsføring
- museerne samarbejder om udviklingen af formidlingen

Anbefalingerne i udredningen om museernes formidling er implementeret i *Kulturministeriets Formidlingsplan*, hvor der er iværksat indsatsområder for formidlingens brugerorientering, differentiering og forskningsbaseret samt udvikling af museernes læringspotentiale, formidlingskompetencer, videndeling og erfaringsudveksling lokalt, nationalt og internationalt.

Udredning om fremtidens museumslandskab peger på, at udfordringen er at videreføre og styrke den positive udvikling i forlængelse af formidlingsplanen, herunder formidlingens forskningsbaseret, national og international videndeling og erfaringsudveksling samt en professionalisering af museernes formidlings- og kommunikationskompetencer.

Krav til museets formidling i museumsloven

- Museet har en rimelig faglig standard
- Museet skal gøre sin samling og dokumentation tilgængelig for offentligheden
- Museets formidling skal afspejle den teknologiske udvikling, globaliseringen og de muligheder og udfordringer der følger med udviklingen af et kulturelt mangfoldigt samfund
- Museet skal samarbejde med andre statslige og statsanerkendte museer med henblik på at fremme formidlingen
- Museet giver vederlagsfrit adgang til skoleelever, der besøger museet som led i undervisningen

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museets samlede formidlingsindsats - med henblik på sikring af niveau, kvalitet og udvikling - er beskrevet i museets strategi, herunder fx formidlingsformer, plan for tilvejebringelse af ressourcer, formidlingsfaglig erfaringsudveksling, videndeling og samarbejder samt kompetenceudvikling
- Museets formidling er baseret på museets forskning og forbundet med øvrige faglige opgaver (indsamling, registrering, bevarening og arbejdet med den faste kulturarv)
- Museet arbejder med varierede formidlingsformer med henblik på at skabe differentieret, aktuel, perspektiveret og vedkommende formidling. Museet arbejder:
 - med analoge og digitale medier
 - i og udenfor museet
 - med differentiering i forhold til målgrupper (på tværs af køn, alder, uddannelse og kulturel baggrund)
- Museet udvikler undervisningsaktiviteter i samarbejde med grundskoler, ungdomsuddannelser og andre uddannelsesinstitutioner
- Museet udvikler til stadighed museets udstillingsvirksomhed i forhold til både permanente og temporære udstillinger
- Museet arbejder med brugerinddragelse, herunder både inddragelse af brugerne i formidlingen og i udviklingen af formidlingen
- Museet lader systematisk brugerne evaluere museets formidlingstilbud

- Museet anvender resultatet af Den nationale brugerundersøgelse og anden viden om brugerne (fx egne brugerundersøgelser) til at kvalificere og udvikle museets formidling
- Museet indgår i relevante faglige netværk og forpligtende samarbejder lokalt, nationalt og internationalt med henblik på erfaringsudveksling, videndeling og udvikling af sin formidling
- Museet evaluerer løbende, hvorvidt de ressourcer museet bruger på formidling står i et rimeligt forhold til udbyttet

INDSAMLING

Udredning om bevaring af kulturarven pointerer, at det er nødvendigt at koordinere og samarbejde museerne imellem set i forhold til mængden af indsamlede genstande og den efterfølgende bevaringsopgave. Museernes indsamling bør være prioriteret og fokuseret, da mængden af indsamlede genstande er direkte proportional med den fremtidige bevaringsindsats.

Udredning om fremtidens museumslandskab fremhæver, at de hastige ændringer i livs- udtryks- og produktionsformer bevirker en udviskning af lokale og nationale forskelle. På indsamlingsområdet understreger det behovet for øget national sammenhæng gennem koordinering, prioritering og international orientering. Dette samarbejde omkring opgavevaretagelsen skal ske gennem en øget dialog museerne imellem og i respekt for det enkelte museums ansvarsområde.

Kulturstyrelsens retningslinjer for indsamling:

<http://www.kulturarv.dk/museer/museumsdrift/vejledninger/indsamling-udskillelse-og-kassation/retningslinjer-for-indsamling/>

Kulturstyrelsens retningslinjer for udskillelse og kassation:

<http://www.kulturarv.dk/museer/museumsdrift/vejledninger/indsamling-udskillelse-og-kassation/retningslinjer-for-udskillelse-og-kassation/>

Krav til museets indsamling i museumsloven:

- Museet har en rimelig faglig standard
- Museet skal udvikle sin samling og dokumentation inden for sit vedtægtsbestemte ansvarsområde
- Museet samarbejder med andre statslige og statsanerkendte museer om indsamlingen med henblik på at sikre bedst mulig ressourceanvendelse
- Museet må ikke erhverve genstande, som er udført fra et andet land i strid med dette lands lovgivning, hvis genstandene er omfattet af en international overenskomst, der er tiltrådt af landet og Danmark
- Udskillelse fra museets samlinger sker kun efter godkendelse fra Kulturstyrelsen, med mindre der er tale om udskillelse til et andet statsanerkendt eller statsligt museums samling

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museets indsamling er beskrevet i museets strategi
- Museets indsamling udspringer primært af museets forskning
- Museets indsamling er forbundet med museets øvrige faglige opgaver (formidling, registrering, bevaring og arbejdet med den faste kulturarv)
- Museet har en indsamlingspraksis, der er aktiv, restriktiv og fagligt reflekteret
- Museet benytter - hvis muligt og relevant - andre former for dokumentation fx affotografering, opmåling og beskrivelser
- Museet har en nedskrevet procedure for sin indsamling
- Museet erhverver ikke værker/genstande med særlige klausuler
- Museet foretager jævnligt revision af samlingen, hvor eventuelle udskillelser/kassation overvejes og gennemføres
- Museet foretager jævnligt revision af samlingen, hvor eventuelle deponeringer ophæves eller iværksættes

REGISTRERING

Kulturministeriets *Digitaliseringsstrategi 2012-2015* pointerer vigtigheden af at etablere tjenester, der indsamler, bevarer, formidler og stiller kultur til rådighed i en tidssvarende digital form, der så vidt muligt matcher målgruppernes efterspørgsel. Der ligger en stor udfordring i at kunne imødekomme brugerne forventninger om tilgængelighed, nye digitale tjenester og kanaler. Strategien anbefaler, at museerne i højere grad søger at etablere samarbejdsrelationer med andre kultur- og vidensinstitutioner for at løfte opgaven. Fælles standarder er uomgængelige i denne forbindelse, hvis et samarbejde om fælles løsninger, som f.eks. digitale tjenester og platforme, skal udvikles. Digitaliseringsstrategien fremhæver, at det i den forbindelse er vigtigt at have et internationalt perspektiv for øje, idet der fremover i højere grad vil finde udveksling af data sted på internationale platforme.

Udredning om fremtidens museumslandskab påpeger, at den digitale udvikling og digitaliseringsstrategier har bidraget til at sætte standarder for digital tilgængelighed til museernes samlinger og dermed standarder for museernes registreringer og indberetninger til fælles centrale registre/databaser med henblik på at sikre grundlag for tværgående overblik samt national og international udveksling af data. Udfordringen er en videreudvikling af fælles standarder og normer for den digitale infrastruktur og en styrkelse af muligheden for udveksling af data såvel nationalt som internationalt.

Kulturstyrelsens retningslinjer for registrering

<http://www.kulturarv.dk/museer/museumsdrift/veiledninger/registrering-paa-museer/>

Magasinmanualen formidler erfaringer, viden og god praksis om alle emner inden for museernes magasiner:

<http://www.dkmuseer.dk/vaerktoejer/magasinmanualen.html>

Krav til museets registrering i museumsloven

- Museet har en rimelig faglig standard
- Museet skal registrere sin samling
- Museets genstande skal være registreret snarest muligt efter modtagelse. For så vidt angår de naturhistoriske museer, skal erhvervede genstande være registreret i museets samling snarest muligt efter genstandenes præparering
- De kunst- og kulturhistoriske museer skal i overensstemmelse med Kulturstyrelsens retningslinjer indberette deres registreringer til Kulturstyrelsens centrale kulturarvsregistre, Museernes Samlinger og Kunstindeks Danmark (KID)
- Museet skal samarbejde med andre statslige og statsanerkendte museer med henblik på at fremme registreringen

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museets registrering er beskrevet i museets strategi
- Museets samling er digitalt registreret og indberettet til de centrale registre
- Museets registrering følger gældende standarder som beskrevet i Dansk Museums Dokumentationsstandard
- Museet angiver faglig begrundelse for sin indsamling i sin registrering
- Museet anvender sin registrering på digitale platforme i formidlings- og forskningsøjemed
- Museet indgår i relevante faglige netværk og samarbejder med andre museer og vidensinstitutioner om registreringsarbejdet og udvikling heraf
- Museet har personale med relevant registreringskompetence
- Museet dokumenterer sin registreringspraksis og -historik

BEVARING

Udredning om bevaring af kulturarven formulerer klare målsætninger på bevaringsområdet, blandt andet i form af fælles opgavevaretagelse på magasinerings- og konserveringsområdet. Udredningen peger endvidere på behovet for, at museerne prioriterer deres bevaringsindsats efter genstandenes/værkernes betydning for kulturarven, herunder bevaringen af genstande af enestående national betydning.

Anbefalingerne i udredningen om bevaring af kulturarven er implementeret i Kulturministeriets Kulturbevaringsplan.

Udredning om fremtidens museumslandskab påpeger, at bevaringsområdet generelt har fået et løft med bevaringsplanens udmøntning, blandt andet med etablering af en række fællesmagasiner, fælles opgaveløsning på konserveringsområdet, øget bevidsthed om samlingernes kulturarvsværdi og dermed bevidsthed om nødvendigheden af prioriteringer i samlingsvaretagelsen ud fra et forsknings- og formidlingsmæssigt perspektiv. Hertil kommer klarere og enklere retningslinjer for udskillelse og kassation, krav til sikringsforhold (brand, tyveri mv.) og behovet for digital bevaring. Forskning i præventiv bevaring har bidraget til udvikling af lavenergimagasiner, der i dag sætter international standard for magasinbygninger, og krav om prioriterede bevaringsplaner sætter standarder for den udbedrende bevaringsindsats. Udfordringen består i at videreføre den positive udvikling, bevaringsplanen har bidraget til med henblik på planens fulde udmøntning på landsplan.

Kulturstyrelsens retningslinjer for bevaring og håndtering af kulturarvsgenstande:

<http://www.kulturarv.dk/museer/museumsdrift/vejledninger/bevaring-og-haandtering/>

Magasinmanualen formidler erfaringer, viden og god praksis om alle emner inden for museernes magasinering:

<http://www.dkmuseer.dk/vaeriktoejer/magasinmanualen.html>

Krav til museets bevaring i museumsloven

- Museet skal have en rimelig faglig og bygningsmæssig standard, herunder forsvarlige magasinforhold og sikringsforhold
- Museet skal samarbejde med andre statslige og statsanerkendte museer for at fremme bevaringsindsatsen

Kulturstyrelsen anbefaler

- Museets samlede bevaringsindsats er beskrevet i museets strategitegi
- Museet har en bevaringsplan for den præventive og udbedrende bevaringsindsats, som er prioriteret i forhold til genstandenes/værkerens/præperaternes lokale, regionale og nationale betydning og i forhold til deres forsknings- og formidlingsmæssige potentiale
- Museet har opsyn og forsvarlige installationer, som sikrer mod tyveri, brand, hærværk og klimaskader
- Museet benytter konserveringsfaglig ekspertise til regelmæssig opsyn med samlingen og til at forestå udbedrende bevaringsarbejde
- Museet foretager jævnligt samlingsgennemgang med henblik på prioritering af bevaringsindsatsen
- Museet fører tilsyn med deposita i ikke-museale institutioner

DEN FASTE KULTURARV

Afventer

UNSKYND

BILAG 1

- Udredningen om bevaring af kulturarven (Kulturministeriet, 2003)
<http://kum.dk/ServiceMenu/Publicationer/2003/Udredning-om-bevaring-af-kulturarven/>
- Udredning om museernes formidling (Kulturministeriet, 2006)
<http://kum.dk/serviceMenu/publikationer/2006/udredning-om-museernes-formidling/>
- Forskningsstrategi for Kulturministeriets område (Kulturministeriet, 2009)
<http://kum.dk/serviceMenu/publikationer/2009/forskningsstrategi-for-kulturministeriet/>
- Internationale evaluering af den arkæologiske virksomhed (Kulturministeriet, 2010)
<http://www.kulturarv.dk/fortidsminder/undersoegelser-og-tilsyn/arkaeologi-paa-land/den-internationale-evaluering/>
- Den nationale brugerundersøgelse (Kulturstyrelsen, 2009-2014)
<http://www.kulturarv.dk/publikationer/publikation/artikel/national-brugerundersoegelse-paa-de-statslige-og-statsanerkendte-museer-i-danmark-2010/>
- God ledelse i selvejende kulturinstitutioner (Kulturministeriet, 2011)
<http://kum.dk/serviceMenu/publikationer/2011/god-ledelse-i-selvejende-kulturinstitutioner1/>
- Udredning om fremtidens museumslandskab (Kulturministeriet, 2011)
<http://kum.dk/serviceMenu/publikationer/2011/udredning-om-fremtidens-museumslandskab/>
- Kulturministeriets digitaliseringsstrategi 2012-2015 (Kulturministeriet, 2012)
http://www.bibliotekogmedier.dk/fileadmin/publikationer/andre_publicationer/Kulturministeriets_digitaliseringsstrategi_2012-2015_farver.pdf

Museernes indtægter i 2006

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|--|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Amagermuseet | 530.299 | 1.234.300 | 93.850 | 0 | 599.690 | 2.458.139 |
| Arbejdermuseet | 7.060.892 | 0 | 13.972.000 | 0 | 6.161.251 | 27.194.143 |
| Arken | 8.051.738 | 40.000 | 1.695.213 | 0 | 27.715.372 | 37.502.323 |
| Bangsbo Museum | 592.618 | 4.631.100 | 459.926 | 0 | 1.073.109 | 6.756.753 |
| Blicherregns Museum | 299.641 | 1.458.874 | 72.774 | 0 | 733.640 | 2.564.929 |
| Bornholms Kunstmuseum | 1.863.122 | 1.457.720 | 649.195 | 0 | 1.472.836 | 5.442.873 |
| Bornholms Museum | 6.267.843 | 3.345.110 | 1.327.144 | 0 | 2.833.273 | 13.773.370 |
| Danmarks Mediemuseum | 514.855 | 5.407.714 | 747.000 | 0 | 3.327.075 | 9.996.644 |
| Danmarks Tekniske Museum | 4.547.159 | 261.577 | 1.011.439 | 0 | 5.717.625 | 11.537.800 |
| De Danske Kongers Kronologiske Samling | 15.460.023 | 0 | 2.779.000 | 0 | 10.915.624 | 29.154.647 |
| Den Antivariiske Samling | 8.456.324 | 2.040.449 | 103.800 | 0 | 1.464.486 | 12.065.059 |
| Den Gamle By | 28.344.673 | 6.564.100 | 0 | 0 | 11.363.316 | 46.272.089 |
| Djursland Museum | 1.004.976 | 2.832.497 | 0 | 0 | 1.048.247 | 4.645.953 |
| Dragør Museum | 312.412 | 1.204.300 | 168.822 | 0 | 697.634 | 2.383.168 |
| Ebeltoft Museum | 740.161 | 1.728.576 | 67.000 | 0 | 796.004 | 3.331.741 |
| Elmuseet | 3.273.427 | 511.000 | 5.688.394 | 0 | 1.732.410 | 11.205.231 |
| Esbjerg Kunstmuseum | 166.221 | 4.404.009 | 380.175 | 0 | 1.564.609 | 6.515.014 |
| Esbjerg Museum | 2.707.093 | 5.621.600 | 44.050 | 0 | 1.466.630 | 9.839.373 |
| Fiskeri- og Søfartmuseet | 9.086.000 | 10.372.000 | 872.000 | 0 | 5.228.000 | 25.558.000 |
| Folkemuseet | 3.842.998 | 2.118.457 | 61.780 | 0 | 1.163.236 | 7.186.471 |
| Fur Museum | 485.907 | 944.071 | 51.345 | 0 | 1.291.637 | 2.772.959 |
| Faaborg Kulturhistoriske Museer | 384.068 | 1.514.502 | 64.800 | 0 | 640.852 | 2.604.222 |
| Faaborg Museum | 885.100 | 1.516.213 | 209.924 | 0 | 1.057.019 | 3.668.256 |
| Give Egnens Museum | 1.852.516 | 1.830.509 | 163.926 | 0 | 1.232.940 | 5.079.891 |
| Gl. Estrup - Jyllands Herregårdsmuseum | 1.983.541 | 73.800 | 0 | 0 | 2.643.625 | 4.700.966 |
| Glud Museum | 283.485 | 1.189.493 | 101.205 | 0 | 1.285.937 | 2.860.120 |
| Greve Museum | 115.000 | 2.686.000 | 0 | 0 | 1.832.000 | 4.633.000 |
| Grindsted-Vorbasse Museum | 196.766 | 3.011.173 | 271.725 | 0 | 1.089.042 | 3.932.955 |
| Handels og Søfartsmuseet | 1.076.965 | 0 | 979.944 | 0 | 5.719.058 | 7.775.967 |
| Helsingør Kommunes Museer | 1.342.814 | 6.627.177 | 745.000 | 0 | 945.672 | 9.660.663 |

Museernes indtægter i 2006

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|--------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Herning Kunstmuseum | 347.612 | 4.260.000 | 2.844.014 | 0 | 1.617.904 | 9.069.530 |
| Herning Museum | 8.364.886 | 5.436.970 | 483.086 | 0 | 1.859.656 | 14.889.613 |
| Historiens Hus | 122.499 | 3.330.670 | 5.000 | 0 | 1.038.720 | 4.496.889 |
| Hjerl Hedes Frilandsmuseum | 10.798.824 | 836.092 | 3.101.997 | 0 | 4.462.149 | 19.199.062 |
| Holbo Herred Kulturhistoriske Centre | 960.754 | 9.470.601 | 138.624 | 0 | 1.760.585 | 8.476.989 |
| Holstebro Kunstmuseum | 1.922.756 | 1.990.000 | 248.000 | 0 | 1.465.413 | 5.626.169 |
| Holstebro Museum | 5.634.156 | 3.172.454 | 56.466 | 0 | 1.464.145 | 10.026.388 |
| Horsens Kunstmuseum | 478.888 | 3.481.732 | 15.000 | 0 | 913.384 | 4.889.004 |
| Horsens Museum | 10.469.679 | 6.188.810 | 174.000 | 0 | 1.307.573 | 18.140.062 |
| Hørsholm Egnens Museum | 919.564 | 1.924.790 | 45.000 | 0 | 898.346 | 3.787.700 |
| Industrimuseet Frederiks Værk | 464.709 | 3.290.790 | 0 | 0 | 781.978 | 4.537.477 |
| Industrimuseet, Horsens | 550.170 | 3.313.259 | 1.221.218 | 0 | 2.822.962 | 7.907.609 |
| J.F. Willumsens Museum | 1.042.441 | 1.874.953 | 0 | 0 | 1.220.653 | 4.138.047 |
| Kalundborg & Omegns Museum | 2.227.642 | 2.157.998 | 363.440 | 0 | 1.524.508 | 6.273.587 |
| Kastrupgårdsamlingen | 632.592 | 3.488.674 | 0 | 0 | 764.034 | 4.885.300 |
| Kerteminde-Egnens Museum | 6.964.513 | 3.830.736 | 4.101.189 | 0 | 1.922.284 | 16.255.609 |
| Kroppedal Museum | 4.204.089 | 8.539.240 | 0 | 0 | 5.626.962 | 16.126.861 |
| Kunstindustrimuseet | 5.840.939 | 0 | 6.408.064 | 0 | 13.467.296 | 25.716.299 |
| Kunstmuseet Køge Skitse-samling | 2.046.881 | 3.757.645 | 20.000 | 0 | 1.836.075 | 7.660.601 |
| Kunstmuseet Trapholt | 6.028.974 | 5.919.708 | 746.550 | 0 | 1.968.346 | 14.663.578 |
| Kvindemuseet i Danmark | 637.347 | 3.585.501 | 3.042.732 | 67.964 | 2.022.017 | 9.355.561 |
| Københavns Bymuseum | 5.544.480 | 13.369.407 | 653.702 | 0 | 1.776.356 | 21.343.945 |
| Køge Museum | 1.375.340 | 3.232.740 | 362.003 | 0 | 2.280.139 | 7.037.222 |
| Langelands Museum | 5.346.800 | 6.459.106 | 500.000 | 0 | 3.504.336 | 13.358.491 |
| Lemvig Museum | 331.692 | 1.645.416 | 326.875 | 0 | 1.482.010 | 3.785.993 |
| Limfjordsmuseet | 394.206 | 2.116.098 | 159.645 | 0 | 879.043 | 3.548.992 |
| Lolland-Falster Stiftsmuseum | 4.573.447 | 3.289.880 | 161.669 | 0 | 3.155.063 | 9.858.751 |
| Louisiana | 66.566.306 | 35.505 | 9.821.000 | 0 | 24.129.000 | 100.551.811 |
| Læsø Museum | 702.307 | 526.388 | 250.350 | 0 | 1.071.163 | 2.550.208 |
| Marstal Søfartsmuseum | 1.157.028 | 646.430 | 478.991 | 0 | 891.946 | 3.174.395 |

Museernes indtægter i 2006

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Middelfart Museum | 74.039 | 2.405.620 | 38.828 | 0 | 723.627 | 3.242.114 |
| Moesgård Museum | 16.976.076 | 18.956.163 | 2.343.327 | 0 | 4.800.076 | 43.075.642 |
| Morslands Historiske Museum | 5.116.000 | 2.053.000 | 838.000 | 0 | 1.040.000 | 9.047.000 |
| Museerne i Fredericia | 175.384 | 9.369.255 | 48.630 | 0 | 1.274.128 | 10.867.397 |
| Museerne på Vestfyn | 1.495.044 | 2.264.374 | 8.922 | 0 | 1.436.052 | 5.204.392 |
| Museet Falsters Minder | 4.720.405 | 2.675.526 | 313.654 | 0 | 3.624.312 | 10.659.709 |
| Museet for Fotokunst | 3.041.667 | 4.622.500 | 0 | 0 | 863.525 | 8.527.692 |
| Museet for Holbæk og Omegn | 1.942.891 | 3.202.988 | 839.752 | 0 | 1.743.915 | 7.359.798 |
| Museet for Samtidskunst | 391.068 | 2.585.244 | 136.013 | 0 | 2.110.431 | 5.222.757 |
| Museet for Thy og Vester Hanherred | 3.806.602 | 4.259.614 | 345.892 | 150.000 | 1.832.413 | 9.521.622 |
| Museet for Varde By og Omegn | 5.997.007 | 6.640.285 | 1.430.463 | 0 | 2.410.302 | 14.096.107 |
| Museet Færggården | 4.339.958 | 4.484.148 | 5.000 | 0 | 1.076.885 | 8.054.145 |
| Museet Koldinghus | 4.885.521 | 8.916.040 | 1.406.500 | 0 | 973.568 | 16.181.629 |
| Museet Sønderkov | 3.418.073 | 4.502.155 | 91.418 | 0 | 1.917.780 | 7.922.865 |
| Museum Sønderjylland | 22.468.619 | 12.808.108 | 4.223.274 | 0 | 33.798.413 | 73.298.414 |
| Møns Museum | 1.997.913 | 679.700 | 58.710 | 0 | 1.565.938 | 4.302.261 |
| Naturhistorisk Museum | 5.847.301 | 2.493.598 | 537.632 | 0 | 9.708.361 | 18.586.892 |
| Nautrama | 4.168.335 | 5.663.428 | 265.000 | 0 | 3.527.551 | 13.624.314 |
| Nivaagaards Malerisamling | 2.240.651 | 892.500 | 1.809.035 | 0 | 1.250.061 | 6.192.247 |
| Nordjyllands Historiske Museum | 7.945.650 | 11.674.539 | 30.155 | 0 | 2.529.089 | 20.426.325 |
| Nordjyllands Kunstmuseum | 2.605.875 | 6.592.750 | 1.131.400 | 0 | 2.738.447 | 13.068.472 |
| Ny Carlsberg Glyptotek | 11.174.000 | 3.768.000 | 11.900.000 | 0 | 24.217.000 | 51.059.000 |
| Nyborg Museum | 661.264 | 1.618.066 | 15.000 | 0 | 765.261 | 3.059.591 |
| Næstved Museum | 1.306.099 | 2.758.195 | 193.387 | 0 | 1.619.761 | 5.347.105 |
| Odder Museum | 163.794 | 2.163.008 | 437.548 | 0 | 1.190.151 | 3.954.500 |
| Odense Bys Museer | 24.789.669 | 32.447.027 | 1.835.380 | 0 | 9.476.484 | 68.548.560 |
| Odsherreds Museum | 1.442.881 | 4.501.080 | 26.600 | 0 | 1.453.669 | 5.653.117 |
| Randers Kulturhistoriske Museum | 10.831.667 | 7.261.411 | 896.425 | 0 | 998.977 | 19.988.480 |
| Randers Kunstmuseum | 448.465 | 3.279.696 | 327.412 | 0 | 816.110 | 4.871.683 |
| Reventlow-Museet Pederstrup | 800.349 | 407.967 | 198.189 | 0 | 1.195.163 | 2.601.668 |

Museernes indtægter i 2006

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Ribe Kunstmuseum | 330.139 | 1.016.700 | 487.201 | 0 | 1.239.743 | 3.073.783 |
| Ringkøbing Museum | 2.898.045 | 1.651.384 | 504.114 | 0 | 1.988.314 | 6.622.352 |
| Roskilde Museum | 5.532.326 | 14.067.180 | 349.758 | 12.144 | 4.531.103 | 20.896.367 |
| Silkeborg Kunstmuseum | 1.727.708 | 4.675.600 | 925.498 | 0 | 1.047.946 | 8.376.752 |
| Silkeborg Museum | 1.688.522 | 2.799.000 | 81.465 | 0 | 1.205.895 | 5.774.882 |
| Skagen By- og Egnsmuseum | 1.838.961 | 2.092.819 | 23.254 | 768.165 | 1.215.913 | 5.939.112 |
| Skagens Museum | 8.270.352 | 474.762 | 1.005.408 | 0 | 1.365.719 | 11.116.241 |
| Skanderborg Museum | 4.014.984 | 2.366.995 | 19.809 | 0 | 1.219.370 | 7.621.158 |
| Skive Kunstmuseum | 440.809 | 1.599.100 | 482.480 | 0 | 1.097.804 | 3.620.193 |
| Skive Museum | 2.772.008 | 2.132.401 | 273.059 | 0 | 1.484.179 | 6.661.647 |
| Skjern-Egvad Museum | 5.704.286 | 6.539.480 | 349.697 | 0 | 3.038.042 | 13.554.165 |
| Skovgaard Museet | 577.837 | 1.227.480 | 938.500 | 0 | 881.595 | 3.625.412 |
| Storm P. Museet | 241.813 | 1.231.500 | 231.388 | 0 | 384.238 | 2.088.939 |
| Storstrøms Kunstmuseum | 187.427 | 61.000 | 349.302 | 0 | 3.686.754 | 4.284.483 |
| Struer Museum | 13.761 | 1.867.558 | 89.110 | 0 | 2.404.569 | 4.374.998 |
| Svendborg og Omegns Museum | 6.280.810 | 3.978.263 | 594.745 | 0 | 2.539.280 | 13.014.635 |
| Sydhimmerlands Museum | 975.575 | 4.197.356 | 8.000 | 0 | 1.654.289 | 5.688.274 |
| Sydsjællands Museum | 2.226.070 | 2.709.069 | 570.366 | 250.000 | 1.342.890 | 6.741.831 |
| Sydvestsjællands Museum | 7.877.524 | 5.763.736 | 46.480 | 0 | 2.709.992 | 13.765.808 |
| Sæby Museum | 148.583 | 1.747.323 | 61.134 | 371.123 | 1.236.284 | 3.564.447 |
| Søllerød Museum | 398.481 | 3.673.133 | 3.991 | 0 | 764.472 | 4.840.077 |
| Thorvaldsens Museum | 1.548.795 | 14.546.485 | 996.150 | 0 | 764.034 | 17.855.464 |
| Try Museum | 174.459 | 776.107 | 866.475 | 0 | 745.678 | 2.562.719 |
| Vejlen Kunstmuseum | 92.314 | 2.165.303 | 40.000 | 0 | 623.281 | 2.920.898 |
| Vejle Egnens Museer | 7.462.457 | 5.912.274 | 30.000 | 0 | 2.275.286 | 15.680.017 |
| Vejle Kunstmuseum | 403.209 | 5.256.615 | 230.000 | 0 | 884.513 | 6.774.337 |
| Vendsyssel Historiske Museum | 4.491.565 | 11.258.960 | 410.856 | 0 | 2.609.689 | 15.112.441 |
| Vendsyssel Kunstmuseum | 873.154 | 2.569.250 | 65.000 | 0 | 932.802 | 4.440.206 |
| Vesthimmerlands Museum | 2.264.973 | 1.381.720 | 22.843 | 0 | 940.932 | 4.610.468 |
| Vestsjællands Kunstmuseum | 142.935 | 392.334 | 419.539 | 0 | 2.980.253 | 3.935.061 |

Museernes indtægter i 2006

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|----------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Viborg Stiftsmuseum | 4.212.463 | 5.122.210 | 0 | 0 | 1.004.096 | 10.338.769 |
| Vikingskibsmuseet | 19.215.518 | 8.800.822 | 320.600 | 0 | 4.706.652 | 33.043.592 |
| Værløse Museum | 258.894 | 1.341.284 | 205.578 | 0 | 462.807 | 2.268.563 |
| Ærø Museum | 577.435 | 931.966 | 201.610 | 0 | 988.542 | 2.699.553 |
| Økomuseum Samsø | 800.201 | 967.478 | 449.675 | 0 | 1.246.833 | 3.464.187 |
| Ølgod Museum | 11.282 | 819.000 | 232.024 | 0 | 1.018.856 | 2.081.162 |
| Østsjællandss Museum | 1.185.990 | 1.440.429 | 524.098 | 0 | 1.517.189 | 4.285.580 |
| Århus Bymuseum | 2.476.417 | 2.748.600 | 83.291 | 0 | 824.000 | 6.132.308 |
| Århus Kunstmuseum | 36.511.201 | 6.284.050 | 0 | 0 | 16.072.727 | 58.867.978 |

* Museets navn i 2006

Museernes egne indtægter inkluderer personaleindtægter, hvor løntilskud og refusioner i forbindelse med sygdom og barsel også indgår
 Museernes egne indtægter inkluderer indtægter for det lovpligtige arbejde i henhold til museumslovens kapitel 8. Indtægterne skal modsvare udgifterne
 Det kommunale tilskud indeholder både tilskud fra museets hjemkommune og tilskud fra eventuel samdriftskommune
 Ikke offentlige tilskud er fx tilskud fra fonde og foreninger

Museernes indtægter i 2007

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|--|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Amagermuseet | 313.674 | 733.013 | 544.689 | 0 | 509.845 | 2.278.067 |
| Arbejdermuseet | 11.592.233 | 0 | 14.345.365 | 0 | 6.054.539 | 28.975.921 |
| Arken | 10.643.616 | 2.079.130 | 1.904.334 | 0 | 29.714.460 | 44.269.965 |
| ARoS | 22.490.532 | 6.919.582 | 9.972.971 | 0 | 17.231.153 | 56.614.238 |
| Bangsbo Museum | 749.962 | 3.712.790 | 455.636 | 0 | 1.036.449 | 5.800.422 |
| Billund Museum | 308.312 | 2.695.571 | 0 | 0 | 1.239.812 | 3.537.187 |
| Blicheregnens Museum | 314.049 | 1.782.752 | 24.377 | 0 | 639.211 | 2.720.598 |
| Bornholms Kunstmuseum | 2.107.073 | 1.457.720 | 3.265.145 | 0 | 1.388.675 | 8.218.613 |
| Bornholms Museum | 6.638.401 | 3.385.341 | 1.272.893 | 0 | 964.983 | 12.241.591 |
| Danmarks Mediemuseum | 1.731.292 | 7.403.050 | 1.056.692 | 0 | 2.794.437 | 11.419.838 |
| Danmarks Tekniske Museum | 5.673.493 | 2.664.047 | 877.519 | 0 | 5.862.810 | 13.736.303 |
| De Danske Kongers Kronologiske Samling | 14.603.384 | 0 | 1.784.000 | 0 | 16.932.376 | 33.319.760 |
| Den Antikvariske Samling | 8.460.707 | 2.466.749 | 126.760 | 0 | 498.910 | 11.457.526 |
| Den Gamle By | 34.937.565 | 6.920.786 | 0 | 0 | 11.463.079 | 53.750.906 |
| Djursland Museum | 704.335 | 3.125.083 | 42.000 | 0 | 1.087.681 | 4.666.065 |
| Dragør Museum | 163.163 | 678.526 | 67.055 | 0 | 758.592 | 1.667.336 |
| Elmuseet | 3.549.760 | 496.000 | 5.192.683 | 0 | 1.644.713 | 10.465.518 |
| Esbjerg Kunstmuseum | 167.206 | 5.159.984 | 296.413 | 0 | 227.294 | 5.850.897 |
| Esbjerg Museum | 3.764.352 | 6.419.755 | 40.375 | 0 | 126.757 | 10.351.239 |
| Fiskeri- og Søfartsmuseet | 19.048.000 | 11.013.000 | 1.834.000 | 0 | 4.669.000 | 28.052.000 |
| Folkemuseet | 4.128.392 | 2.018.793 | 174.164 | 0 | 1.063.993 | 7.385.342 |
| Fuglsang Kunstmuseum | 74.383 | 726.500 | 1.303.141 | 0 | 4.392.674 | 6.496.698 |
| Fur Museum | 549.616 | 1.045.461 | 753.741 | 0 | 806.600 | 3.149.419 |
| Furesø Museer | 120.795 | 3.874.761 | 109.304 | 0 | 456.139 | 4.560.998 |
| Faaborg Kulturhistoriske Museum | 815.211 | 1.510.046 | 155.248 | 0 | 1.121.994 | 3.599.607 |
| Faaborg Museum | 1.196.550 | 1.248.791 | 754.900 | 0 | 778.933 | 3.979.175 |
| Give-Egnens Museum | 1.898.635 | 1.869.395 | 226.732 | 0 | 1.062.230 | 5.039.919 |
| Gl. Estrup - Jyllands Herregårdsmuseum | 3.670.145 | 75.950 | 0 | 0 | 2.723.508 | 6.469.603 |
| Glud Museum | 308.721 | 1.229.612 | 514.110 | 0 | 1.379.605 | 3.432.048 |
| Greve Museum | 135.238 | 3.338.233 | 328.969 | 0 | 1.940.984 | 5.743.424 |
| Guldborgsund Museum | 5.628.992 | 4.604.691 | 1.290.583 | 720.000 | 1.850.178 | 13.009.937 |
| Handels- og Søfartsmuseet | 1.037.607 | 0 | 0 | 0 | 5.805.647 | 6.843.254 |
| Helsingør Kommunes Museer | 2.132.006 | 5.764.347 | 326.500 | 0 | 1.545.720 | 9.085.614 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|---------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Herning Kunstmuseum | 955.295 | 4.371.000 | 1.335.578 | 0 | 1.487.891 | 7.614.651 |
| Herning Museum | 7.963.724 | 5.601.692 | 598.618 | 0 | 1.695.408 | 14.199.322 |
| Historiens Huse, Ringsted | 404.497 | 3.322.057 | 98.000 | 0 | 1.600.160 | 5.254.346 |
| Hjerl Hedes Frilandsmuseum | 9.185.400 | 667.638 | 2.108.353 | 0 | 2.976.857 | 13.622.899 |
| Holbo Herreds Kulturhistoriske Centre | 1.531.055 | 6.665.644 | 154.847 | 0 | 1.609.678 | 7.824.038 |
| Holstebro Kunstmuseum | 1.588.588 | 2.000.771 | 1.239.500 | 0 | 1.577.790 | 6.406.649 |
| Holstebro Museum | 8.009.741 | 4.194.780 | 822.777 | 0 | 2.176.789 | 14.322.856 |
| Horsens Kunstmuseum | 492.696 | 3.933.009 | 605.640 | 0 | 1.093.077 | 6.124.422 |
| Horsens Múseum | 6.732.468 | 12.766.180 | 83.000 | 0 | 816.473 | 20.033.835 |
| Hørsholm Egn's Museum | 1.417.457 | 2.452.849 | 56.000 | 0 | 957.131 | 4.516.637 |
| Industrimuseet Frederiks Værk | 373.968 | 7.037.803 | 24.100 | 0 | 691.361 | 8.127.232 |
| Industrimuseet, Horsens | 886.907 | 3.632.273 | 104.205 | 0 | 2.991.969 | 7.483.241 |
| J.F. Willumsens Museum | 807.949 | 1.771.721 | 461.562 | 0 | 1.081.507 | 4.122.739 |
| Kalundborg Museum | 2.199.771 | 3.742.647 | 450.369 | 0 | 1.689.936 | 6.928.710 |
| Kastrupgårdsamlingen | 487.736 | 3.171.028 | 0 | 0 | 753.021 | 4.411.785 |
| Kerteminde-Egnens Museer | 8.775.487 | 4.591.638 | 930.525 | 0 | 2.223.940 | 15.779.152 |
| Kroppedal Museum | 5.152.526 | 8.253.894 | 0 | 0 | 5.512.207 | 16.834.780 |
| Kulturhistorisk Museum Randers | 8.647.192 | 8.755.947 | 189.787 | 0 | 1.583.661 | 19.176.587 |
| Kunstindustrimuseet | 5.647.231 | 0 | 6.320.197 | 0 | 15.558.061 | 27.525.489 |
| Kunstmuseet Køge Skitisesamling | 4.766.963 | 3.377.639 | 25.000 | 0 | 2.110.164 | 9.614.310 |
| Kunstmuseet Trapholt | 6.694.898 | 6.126.919 | 1.764.664 | 0 | 2.076.229 | 16.662.710 |
| Kvindemuseet i Danmark | 1.015.389 | 3.988.437 | 890.700 | 36.451 | 2.906.233 | 8.262.922 |
| Københavns Bymuseum | 8.469.236 | 13.665.430 | 1.921.747 | 0 | 2.755.953 | 25.088.084 |
| Køge Museum | 2.408.252 | 3.401.648 | 222.745 | 0 | 2.785.477 | 7.932.688 |
| Langelands Museum | 6.200.563 | 4.202.725 | 58.000 | 0 | 1.848.047 | 10.716.998 |
| Lemvig Museum | 321.062 | 1.511.861 | 48.402 | 0 | 947.401 | 2.828.726 |
| Limfjordsmuseet | 987.149 | 1.768.073 | 771.464 | 2.277.082 | 637.229 | 6.440.997 |
| Lolland-Falsters Stiftsmuseum | 4.480.546 | 4.315.661 | 421.014 | 50.000 | 3.383.551 | 10.787.378 |
| Louisiana | 93.965.343 | 29.723 | 13.282.000 | 0 | 29.328.000 | 135.749.066 |
| Læsø Museum | 549.504 | 534.000 | 114.625 | 0 | 936.345 | 2.098.212 |
| Marstal Søfartsmuseum | 1.284.034 | 631.053 | 613.282 | 0 | 919.384 | 3.447.753 |
| Middelfart Museum | 299.505 | 1.815.549 | 126.537 | 0 | 1.186.200 | 3.272.101 |
| Morslands Historiske Museum | 4.567.680 | 2.074.000 | 727.410 | 0 | 875.470 | 8.226.560 |
| Mosegård Museum | 24.609.783 | 12.817.902 | 699.578 | 0 | 7.739.149 | 45.866.412 |
| Museerne DK | 4.518.081 | 3.580.721 | 504.000 | 151.050 | 3.616.346 | 11.458.939 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Museerne i Fredericia | 174.981 | 7.082.653 | 37.402 | 0 | 1.000.976 | 8.296.012 |
| Museerne på Vestfy | 1.626.786 | 2.200.910 | 184.044 | 0 | 1.636.785 | 5.036.608 |
| Museet for Fotokunst | 3.743.392 | 4.719.040 | 0 | 0 | 829.302 | 8.807.280 |
| Museet for Holbæk og Omegn | 2.134.538 | 3.528.813 | 584.930 | 0 | 1.261.583 | 6.954.254 |
| Museet for Samtidskunst | 1.079.885 | 2.544.008 | 580.000 | 0 | 2.573.277 | 6.167.762 |
| Museet for Syddjurs | 1.108.270 | 1.910.000 | 56.043 | 0 | 672.240 | 3.665.838 |
| Museet for Thy og Vester Hanherred | 2.748.283 | 4.208.000 | 280.113 | 0 | 2.086.230 | 8.459.626 |
| Museet for Varde By og Omegn | 5.635.760 | 6.982.293 | 659.432 | 0 | 2.694.634 | 12.943.628 |
| Museet Færggården | 4.708.322 | 3.289.597 | 11.000 | 0 | 1.168.524 | 7.680.528 |
| Museet på Koldinghus | 6.100.310 | 9.217.751 | 880.266 | 0 | 919.308 | 16.229.660 |
| Museet på Søderskov | 4.536.094 | 4.246.928 | 247.154 | 0 | 1.292.059 | 9.075.021 |
| Museum Sønderjylland | 23.258.653 | 11.780.201 | 3.052.586 | 0 | 30.428.594 | 68.520.034 |
| Naturama | 5.357.364 | 4.209.351 | 83.000 | 0 | 4.185.544 | 13.835.259 |
| Naturhistorisk Museum | 5.495.817 | 2.532.512 | 489.341 | 194.632 | 11.396.565 | 20.108.867 |
| Nivaagaards Malerisamling | 1.688.166 | 1.005.400 | 1.217.000 | 0 | 1.102.927 | 5.013.493 |
| Nordjyllands Historiske Museum | 10.922.676 | 11.274.119 | 25.611 | 0 | 1.321.881 | 21.135.672 |
| Nordjyllands Kunstmuseum | 2.785.399 | 6.612.903 | 50.000 | 0 | 3.179.287 | 12.563.989 |
| Ny Carlsberg Glyptotek | 10.238.647 | 0 | 7.200.000 | 0 | 25.864.199 | 43.302.846 |
| Nyborg og Omegns Museer | 651.474 | 1.646.182 | 84.000 | 0 | 801.362 | 3.183.018 |
| Næstved Museum | 2.189.184 | 2.767.871 | 389.343 | 0 | 1.810.567 | 6.639.396 |
| Odder Museum | 881.889 | 1.799.139 | 498.451 | 0 | 1.056.010 | 4.165.939 |
| Odense Bys Museer | 25.090.753 | 32.764.514 | 721.788 | 0 | 9.748.354 | 68.050.832 |
| Odsherreds Kulturhistoriske Museum | 3.264.674 | 4.273.317 | 445.000 | 727.500 | 1.534.265 | 8.415.304 |
| Randers Kunstmuseum | 892.608 | 2.771.724 | 372.500 | 0 | 814.493 | 4.851.325 |
| Reventlow Museet | 533.036 | 545.654 | 699.313 | 0 | 1.142.002 | 2.920.004 |
| Ribe Kunstmuseum | 466.785 | 1.702.623 | 299.661 | 0 | 91.900 | 2.560.969 |
| Ringkøbing-Skjern Museum | 7.214.754 | 8.883.445 | 1.480.964 | 0 | 4.818.845 | 19.660.041 |
| Roskilde Museum | 6.105.538 | 12.096.278 | 429.170 | 0 | 4.269.993 | 19.161.638 |
| Ruderdal Museer | 1.003.962 | 3.801.849 | 0 | 0 | 815.967 | 5.065.081 |
| Silkeborg Kunstmuseum | 2.019.678 | 3.409.600 | 539.625 | 0 | 1.504.425 | 7.473.328 |
| Silkeborg Museum | 2.502.744 | 2.799.000 | 46.460 | 0 | 1.024.428 | 6.173.636 |
| Skagens By- og Egnsmuseum | 1.317.813 | 2.253.178 | 236.350 | 1.162.336 | 1.314.418 | 7.676.581 |
| Skagens Museum | 10.282.537 | 1.422.966 | 884.015 | 0 | 1.735.846 | 14.154.340 |
| Skanderborg Museum | 3.338.151 | 2.917.177 | 255.143 | 0 | 1.233.661 | 7.649.272 |
| Skive Kunstmuseum | 196.920 | 1.342.742 | 470.500 | 0 | 747.601 | 2.757.763 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statsstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------|-----------------|
| Skive Museum | 4.450.982 | 2.067.500 | 1.357.545 | 0 | 194.714 | 7.822.331 |
| Skovgaard-Museet | 827.688 | 1.226.516 | 883.250 | 0 | 718.671 | 3.635.863 |
| Storm P. Museet | 473.515 | 1.302.127 | 830.349 | 0 | 433.022 | 2.829.013 |
| Struer Museum | 1.376.758 | 4.471.809 | 0 | 0 | 1.223.833 | 6.465.767 |
| Svendborg og Omegns Museum | 7.758.354 | 4.682.560 | 601.061 | 0 | 2.369.137 | 14.775.792 |
| Sydhimmerlands Museum | 1.328.529 | 4.333.948 | 263.470 | 0 | 1.608.273 | 6.237.410 |
| Sydvestjællands Museum | 7.083.785 | 8.668.356 | 702.652 | 0 | 3.419.487 | 16.296.058 |
| Sæby Museum | 263.413 | 1.782.005 | 27.105 | 0 | 1.354.716 | 3.412.705 |
| Thorvaldsens Museum | 1.447.745 | 14.420.997 | 1.299.470 | 0 | 753.021 | 17.921.233 |
| Try Museum | 162.737 | 880.066 | 769.877 | 0 | 944.062 | 2.756.742 |
| Vejen Kunstmuseum | 218.039 | 2.145.341 | 136.700 | 0 | 1.213.274 | 3.713.354 |
| Veje Egnens Museum | 6.850.946 | 5.388.729 | 351.000 | 0 | 1.831.042 | 12.301.762 |
| Veje Kunstmuseum | 708.941 | 3.936.351 | 0 | 83.000 | 1.133.423 | 5.861.715 |
| Vendsyssel Historiske Museum | 5.311.358 | 14.210.608 | 684.832 | 0 | 2.479.764 | 17.728.800 |
| Vendsyssel Kunstmuseum | 1.346.606 | 2.574.708 | 240.000 | 0 | 1.113.879 | 4.945.193 |
| Vesthimmerlands Museum | 1.882.529 | 1.360.043 | 38.451 | 0 | 931.378 | 4.208.887 |
| Vestsjællands Kunstmuseum | 138.457 | 389.798 | 361.750 | 0 | 2.503.304 | 3.393.309 |
| Viborg Stiftsmuseum | 5.854.755 | 5.066.316 | 0 | 0 | 838.712 | 11.759.783 |
| Vikingskibsmuseet | 20.378.559 | 9.467.365 | 5.545.212 | 0 | 4.529.043 | 39.920.179 |
| Ætø Museum | 656.236 | 936.682 | 345.732 | 0 | 821.683 | 2.760.333 |
| Økomuseum Samsø | 989.195 | 1.012.152 | 348.516 | 0 | 1.271.685 | 3.522.666 |
| Østjællands Museum | 1.635.338 | 2.183.041 | 645.443 | 0 | 2.219.838 | 6.044.660 |
| Århus Bymuseum | 1.753.111 | 3.729.800 | 0 | 0 | 820.200 | 6.303.111 |

* Museernes navn i 2007

Museernes egne indtægter inkluderer personaleindtægter, hvor løntilskud og refusioner i forbindelse med sygdom og barsel også indgår
 Museernes egne indtægter inkluderer indtægter for det lovpligtige arbejde i henhold til museumslovens kapitel 8. Indtægterne skal modsvare udgifterne
 Det kommunale tilskud indeholder både tilskud fra museets hjemkommune og tilskud fra eventuel samdriftskommune
 Ikke offentlige tilskud er fx tilskud fra fonde og foreninger

Museernes indtægter i 2008

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|--|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Arbejdermuseet | 13.149.541 | 0 | 8.493.250 | 0 | 9.685.290 | 28.152.658 |
| Arken | 22.726.272 | 1.064.645 | 5.010.723 | 0 | 31.633.663 | 60.361.579 |
| ARoS | 20.042.155 | 6.996.059 | 10.936.359 | 0 | 16.832.106 | 54.806.679 |
| Bangsbo Museum | 753.525 | 3.809.746 | 719.483 | 0 | 1.771.875 | 6.892.429 |
| Billund Museum | 192.534 | 3.033.321 | 0 | 0 | 1.347.087 | 3.928.063 |
| Bornholms Kunstmuseum | 1.910.454 | 1.620.252 | 1.624.578 | 0 | 1.234.210 | 6.389.494 |
| Bornholms Museum | 7.066.410 | 3.464.872 | 2.565.561 | 0 | 1.700.975 | 14.788.705 |
| Danmarks Mediemuseum | 1.682.763 | 7.920.427 | 729.709 | 0 | 2.688.651 | 11.492.020 |
| Danmarks Tekniske Museum | 5.712.866 | 2.960.530 | 673.579 | 0 | 6.059.085 | 13.971.951 |
| De Danske Kongers Kronologiske Samling | 16.006.201 | 0 | 447.465 | 0 | 9.156.015 | 25.609.681 |
| Den Gamle By | 32.773.458 | 7.142.892 | 0 | 0 | 11.273.345 | 51.743.706 |
| Djursland Museum | 685.089 | 5.515.160 | 27.158 | 0 | 1.132.375 | 6.869.402 |
| Elmuseet | 4.974.457 | 587.000 | 6.006.658 | 0 | 1.702.600 | 12.840.006 |
| Esbjerg Kunstmuseum | 113.693 | 4.600.320 | 709.947 | 0 | 1.662.871 | 7.086.831 |
| Fiskeri- og Søfartsmuseet | 10.679.000 | 10.715.000 | 0 | 1.997.000 | 6.534.000 | 29.976.000 |
| Folkemuseet | 3.735.078 | 2.268.972 | 28.944 | 0 | 1.060.517 | 7.093.511 |
| Fuglsang Kunstmuseum | 4.395.000 | 804.500 | 1.818.002 | 0 | 5.804.378 | 12.521.880 |
| Furesø Museer | 49.442 | 3.919.383 | 290.918 | 0 | 598.921 | 4.858.664 |
| Faaborg Kulturhistoriske Museer | 841.449 | 1.660.429 | 137.868 | 0 | 969.993 | 3.607.423 |
| Faaborg Museum | 1.091.218 | 1.261.728 | 269.070 | 0 | 703.317 | 3.325.333 |
| Give-Egnens Museum | 2.336.885 | 2.077.072 | 146.490 | 0 | 1.167.446 | 5.710.280 |
| Gl. Estrup Herregårdsmuseet | 2.501.578 | 179.000 | 0 | 0 | 2.702.057 | 5.382.635 |
| Glud Museum | 329.327 | 1.817.531 | 214.190 | 0 | 977.712 | 3.338.760 |
| Greve Museum | 170.072 | 3.026.530 | 11.981 | 0 | 0 | 3.208.583 |
| Gulborgsønd Museum | 3.951.991 | 3.877.211 | 518.823 | 80.000 | 1.714.142 | 9.188.984 |
| Handels- og Søfartsmuseet | 1.427.934 | 0 | 265.000 | 0 | 5.811.265 | 7.504.199 |
| HEART, Herning Kunstmuseum | 955.430 | 4.801.000 | 1.066.423 | 0 | 1.281.523 | 7.560.701 |
| Heisingør Kommunes Museer | 1.812.836 | 6.785.298 | 66.500 | 0 | 916.243 | 8.871.147 |
| Herning Museum | 9.011.814 | 7.768.942 | 968.138 | 0 | 1.815.763 | 16.954.507 |
| Hjert Hedes Frilandsmuseum | 7.817.539 | 1.008.794 | 1.220.686 | 0 | 3.432.659 | 12.691.867 |
| Holbo Herreds Kulturhistoriske Centre | 1.083.289 | 7.016.380 | 85.700 | 0 | 1.718.250 | 7.458.769 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|-----------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Holstebro Kunstmuseum | 1.523.217 | 2.283.000 | 534.000 | 0 | 1.524.842 | 5.865.059 |
| Holstebro Museum | 8.686.848 | 4.774.484 | 137.480 | 0 | 2.188.749 | 14.852.734 |
| Horsens Kunstmuseum | 988.831 | 3.589.479 | 133.000 | 0 | 824.953 | 5.536.263 |
| Horsens Museum | 25.453.251 | 2.140.092 | 375.608 | 0 | 810.089 | 28.402.076 |
| Hørsholm Egns Museum | 1.454.719 | 2.839.567 | 45.000 | 0 | 878.863 | 4.819.884 |
| Industrimuseet Frederiks Værk | 458.199 | 5.645.739 | 10.000 | 0 | 1.037.053 | 7.150.991 |
| Industrimuseet Horsens | 811.558 | 3.054.455 | 3.433.088 | 0 | 2.121.404 | 9.315.394 |
| J.F. Willumsens Museum | 941.068 | 2.645.548 | 613.169 | 0 | 1.072.376 | 5.272.161 |
| Kalundborg og Omegns Museum | 3.222.999 | 4.273.436 | 580.803 | 0 | 1.535.430 | 8.284.303 |
| Kastrupgårdsamlingen | 566.817 | 3.379.177 | 0 | 0 | 746.002 | 4.691.996 |
| Kerteminde-Egnens Museum | 7.924.879 | 4.642.423 | 1.156.865 | 0 | 1.910.161 | 14.885.849 |
| Kroppedal Museum | 3.608.352 | 9.132.980 | 0 | 0 | 9.203.299 | 19.509.091 |
| Kulturhistorisk Museum i Randers | 7.147.095 | 9.383.423 | 147.540 | 0 | 2.798.712 | 19.476.770 |
| KUNSTEN, Nordjyllands Kunstmuseum | 2.998.367 | 6.817.895 | 586.250 | 0 | 2.706.252 | 12.956.517 |
| Kunstindustrimuseet | 6.464.309 | 0 | 4.013.132 | 0 | 14.248.210 | 24.725.651 |
| Kvindemuseet i Danmark | 1.160.852 | 3.549.007 | 1.010.868 | 9.690 | 3.804.303 | 8.958.682 |
| Københavns Bymuseum | 14.033.219 | 13.229.882 | 110.000 | 0 | 1.231.978 | 26.719.845 |
| Køge Museum | 3.192.440 | 3.150.527 | 268.189 | 0 | 2.266.680 | 7.991.540 |
| KØS | 3.180.919 | 4.547.365 | 371.798 | 0 | 2.854.142 | 10.697.600 |
| Langlands Museum | 5.665.426 | 6.038.674 | 58.813 | 307.700 | 1.684.725 | 11.467.393 |
| Lemvig Museum | 330.350 | 1.542.000 | 74.066 | 0 | 971.804 | 2.918.220 |
| Limfjordsmuseet | 1.269.054 | 5.978.187 | 1.897.702 | 0 | 961.352 | 10.106.295 |
| Louisiana | 105.962.738 | 37.632 | 31.537.000 | 0 | 29.393.000 | 166.000.048 |
| Læsø Museum | 503.702 | 535.659 | 73.337 | 0 | 1.003.220 | 2.079.656 |
| Marstal Søfartsmuseum | 1.396.781 | 848.061 | 595.970 | 0 | 1.068.456 | 3.909.268 |
| Middelfart Museum | 535.405 | 1.840.000 | 32.044 | 0 | 1.704.044 | 3.920.393 |
| Moesgård Museum | 30.707.263 | 15.436.500 | 3.087.648 | 0 | 10.519.496 | 59.750.907 |
| Morsland Historiske Museum | 4.445.685 | 2.245.000 | 2.427.623 | 0 | 874.260 | 9.974.568 |
| Museerne DK | 3.603.996 | 7.361.649 | 649.495 | 0 | 3.113.151 | 12.069.286 |
| Museerne Fredericia | 463.649 | 6.566.555 | 291.886 | 0 | 1.240.124 | 8.562.214 |
| Museet Amager | 549.969 | 2.063.796 | 126.894 | 0 | 955.490 | 3.947.447 |
| Museet for Fotokunst | 3.561.994 | 4.921.960 | 0 | 0 | 897.268 | 8.882.229 |
| Museet for Holbæk og Omegn | 1.145.944 | 3.463.019 | 1.273.502 | 0 | 2.081.198 | 7.385.263 |

| Museum* | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Museet for Samtidskunst | 1.048.022 | 2.810.154 | 240.280 | 0 | 2.169.078 | 5.524.971 |
| Museet for Syddjurs | 1.986.053 | 2.191.753 | 77.385 | 0 | 839.749 | 4.963.967 |
| Museet for Thy og Vester Hanherred | 4.341.172 | 4.361.390 | 954.637 | 0 | 2.008.730 | 10.793.651 |
| Museet for Varde By og Omegn | 7.094.776 | 9.128.941 | 831.670 | 0 | 3.477.179 | 16.434.944 |
| Museet Færggården | 2.908.833 | 4.051.663 | 5.879 | 0 | 1.278.947 | 6.429.313 |
| Museet på Koldinghus | 5.105.737 | 9.521.937 | 1.096.982 | 0 | 1.366.295 | 17.090.951 |
| Museet på Sønderkov | 9.268.763 | 4.437.461 | 218.739 | 0 | 1.468.311 | 14.089.466 |
| Museum Lolland-Falster | 5.359.053 | 5.429.574 | 450.155 | 0 | 4.564.966 | 13.492.266 |
| Museum Salling | 5.151.498 | 17.080.377 | 2.194.230 | 0 | 3.842.408 | 23.505.569 |
| Museum Sønderjylland | 34.531.395 | 16.782.138 | 2.917.264 | 0 | 30.935.223 | 85.166.020 |
| Musserne på Vestfyn | 1.473.250 | 4.094.215 | 51.150 | 0 | 1.423.890 | 5.956.913 |
| Naturama | 7.360.999 | 5.950.962 | 172.000 | 0 | 4.290.214 | 15.774.175 |
| Naturhistorisk Museum, Århus | 5.181.262 | 2.798.091 | 565.428 | 159.469 | 10.856.976 | 19.561.226 |
| Nivaagaards Malerisamling | 2.764.517 | 1.061.800 | 8.769.688 | 0 | 1.064.529 | 13.660.534 |
| Nordjyllands Historiske Museum | 15.306.333 | 11.660.897 | 23.000 | 0 | 2.824.928 | 27.326.757 |
| Ny Carlsberg Glyptek | 11.794.309 | 0 | 4.936.861 | 0 | 25.957.844 | 42.689.014 |
| Nyborg- og Omegns Museum | 458.338 | 2.036.592 | 186.148 | 0 | 690.240 | 3.371.318 |
| Næstved Museum | 3.983.070 | 2.786.008 | 116.933 | 0 | 1.708.281 | 8.073.332 |
| Odder Museum | 795.832 | 1.966.691 | 514.455 | 0 | 973.956 | 4.179.914 |
| Odense Bys Museer | 27.840.418 | 34.272.412 | 1.899.824 | 0 | 9.394.771 | 73.018.168 |
| Odsherreds Kulturhistoriske Museum | 3.039.007 | 4.318.622 | 137.500 | 293.750 | 1.530.801 | 7.615.436 |
| Randers Kunstmuseum | 540.200 | 2.936.700 | 500.000 | 0 | 777.018 | 4.753.918 |
| Reventlow Museet | 824.306 | 927.293 | 1.527.313 | 0 | 1.163.994 | 4.442.905 |
| Ribe Kunstmuseum | 552.511 | 2.495.235 | 668.512 | 0 | 104.017 | 3.820.275 |
| Ringkøbing Skjern Museum | 6.928.855 | 12.610.821 | 2.044.987 | 0 | 4.079.923 | 20.918.308 |
| Ringsted Museum | 500.694 | 3.450.830 | 11.000 | 0 | 3.082.638 | 6.861.971 |
| Roskilde Museum | 5.143.125 | 17.323.667 | 4.173.694 | 28.559 | 6.752.379 | 28.318.489 |
| Ruderdals Museer | 1.062.394 | 3.648.843 | 0 | 0 | 826.462 | 4.879.631 |
| Silkeborg Kunstmuseum | 1.817.000 | 3.165.847 | 661.000 | 0 | 1.081.153 | 6.725.000 |
| Silkeborg Museum | 2.193.689 | 3.249.000 | 49.700 | 0 | 1.837.044 | 7.129.642 |
| Skagens By- og Egnsmuseum | 1.388.583 | 2.528.423 | 48.939 | 437.311 | 1.634.847 | 6.131.151 |
| Skagens Museum | 16.192.066 | 2.280.654 | 1.553.524 | 0 | 1.815.810 | 21.594.033 |
| Skanderborg Museum | 4.624.700 | 4.047.879 | 43.937 | 0 | 1.354.789 | 9.939.747 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|-------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Skovgård Museet | 953.415 | 1.244.000 | 1.112.500 | 0 | 1.947.994 | 5.237.140 |
| Storm P. Museet | 365.716 | 1.286.000 | 183.146 | 0 | 555.961 | 2.180.823 |
| Struer Museum | 4.550.675 | 3.646.270 | 1.250.000 | 0 | 1.761.054 | 8.763.077 |
| Svendborg og Omegns Museum | 8.301.000 | 3.821.400 | 566.000 | 1.656.000 | 0 | 13.617.000 |
| Sydhimmerlands Museum | 1.434.204 | 6.729.334 | 0 | 0 | 1.756.866 | 7.964.011 |
| Sydvestjyske Museer | 13.159.435 | 13.188.952 | 39.150 | 0 | 585.684 | 24.773.221 |
| Sydvestsjællandsk Museum | 5.978.923 | 8.024.093 | 636.159 | 0 | 3.066.218 | 14.992.291 |
| Sæby Museum | 245.685 | 2.025.545 | 46.365 | 0 | 1.371.053 | 3.674.223 |
| Thorvaldsens Museum | 1.551.787 | 16.836.768 | 4.076.091 | 0 | 746.002 | 23.210.648 |
| Trapholt | 6.275.866 | 6.329.092 | 965.560 | 0 | 2.057.592 | 15.628.110 |
| Try Museum | 145.383 | 895.865 | 833.440 | 0 | 851.071 | 2.725.759 |
| Vejlen Kunstmuseum | 128.838 | 2.035.197 | 35.000 | 0 | 1.378.038 | 3.577.073 |
| Vejle Egnens Museer | 7.201.176 | 5.686.378 | 244.000 | 0 | 2.081.950 | 13.045.778 |
| Vejle Kunstmuseum | 915.435 | 3.570.808 | 305.000 | 0 | 896.513 | 5.675.521 |
| Vendsyssel Kunstmuseum | 1.184.029 | 2.557.337 | 217.998 | 0 | 974.127 | 4.603.491 |
| Vendsyssels Historiske Museum | 6.123.120 | 13.865.272 | 286.609 | 0 | 3.024.697 | 18.455.358 |
| Vesthimmerlands Museum | 1.502.857 | 1.403.560 | 55.622 | 0 | 872.080 | 3.832.719 |
| Vestsjællands Kunstmuseum | 141.443 | 493.527 | 20.533.200 | 0 | 3.576.261 | 24.744.431 |
| Viborg Stiftsmuseum | 9.865.049 | 5.091.224 | 0 | 0 | 832.473 | 15.788.746 |
| Vikingskibsmuseet | 21.160.943 | 9.338.422 | 7.002.966 | 0 | 4.605.374 | 42.107.705 |
| Ærø Museum | 655.298 | 960.270 | 889.803 | 0 | 987.111 | 3.492.482 |
| Økomuseum Samsø | 708.100 | 870.568 | 375.596 | 0 | 1.131.375 | 3.054.577 |
| Østsjællands Museum | 3.336.784 | 2.811.000 | 2.237.984 | 0 | 2.482.878 | 9.900.870 |
| Århus Bymuseum | 2.362.288 | 3.805.481 | 16.773 | 0 | 901.600 | 7.086.142 |

* Museets navn i 2008

Museernes egne indtægter inkluderer personaleindtægter, hvor løntilskud og refusioner i forbindelse med sygdom og barsel også indgår
 Museernes egne indtægter inkluderer indtægter for det lovpligtige arbejde i henhold til museumslovens kapitel 8. Indtægterne skal modsvare udgifterne
 Det kommunale tilskud indeholder både tilskud fra museets hjemkommune og tilskud fra eventuel samdriftskommune
 Ikke offentlige tilskud er fx tilskud fra fonde og foreninger

Museernes indtægter i 2009

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statslige tilskud | Indtægter i alt |
|---------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----------------|
| Arbejdermuseet | 8.633.783 | 0 | 8.241.000 | 0 | 12.892.282 | 29.767.065 |
| Arken | 18.999.974 | 548.750 | 7.907.397 | 0 | 32.052.163 | 59.508.284 |
| ARoS | 24.021.675 | 7.246.334 | 8.176.775 | 0 | 17.554.380 | 56.999.164 |
| Billund Museum | 194.429 | 3.796.294 | 0 | 0 | 1.200.363 | 4.384.000 |
| Bornholms Kunstmuseum | 3.879.262 | 1.934.262 | 1.773.213 | 0 | 4.121.295 | 11.708.032 |
| Bornholms Museum | 7.104.507 | 3.720.173 | 539.252 | 0 | 1.028.710 | 12.392.642 |
| Danmarks Mediemuseum | 205.029 | 9.907.343 | 0 | 0 | 3.596.773 | 13.709.145 |
| Danmarks Tekniske Museum | 3.461.511 | 4.194.783 | 526.000 | 0 | 6.219.857 | 14.402.151 |
| Den Gamle By | 35.113.944 | 7.320.000 | 0 | 0 | 16.380.849 | 58.814.793 |
| Djursland Museum | 734.511 | 4.119.475 | 0 | 0 | 1.172.309 | 5.686.155 |
| Elmuseet | 2.970.767 | 650.000 | 5.425.713 | 0 | 1.738.943 | 10.785.423 |
| Esbjerg Kunstmuseum | 131.636 | 4.785.773 | 687.525 | 0 | 2.064.648 | 7.669.582 |
| Fiskeri- og Søfartsmuseet | 9.996.000 | 12.325.000 | 1.452.000 | 0 | 5.224.000 | 28.997.000 |
| Folkemuseet | 2.319.395 | 1.933.126 | 341.696 | 0 | 1.167.163 | 5.761.380 |
| Fuglsang Kunstmuseum | 4.190.491 | 1.024.245 | 1.799.371 | 55.500 | 4.581.604 | 11.651.211 |
| Furesø Museer | 41.075 | 3.495.625 | 757.529 | 0 | 914.435 | 5.208.664 |
| Faaborg Kulturhistoriske Museum | 830.568 | 2.372.021 | 462.150 | 0 | 1.265.529 | 4.930.269 |
| Faaborg Museum | 885.225 | 1.486.248 | 657.879 | 0 | 913.054 | 3.942.406 |
| Give-Egnens Museum | 2.601.969 | 2.482.774 | 159.123 | 0 | 1.537.275 | 6.781.141 |
| Glud Museum | 395.208 | 2.803.093 | 401.930 | 0 | 1.017.204 | 4.617.435 |
| Greve Museum | 225.305 | 3.105.663 | 49.664 | 0 | 2.535.988 | 5.916.620 |
| HEART, Herning Kunstmuseum | 1.200.245 | 4.955.000 | 6.186.161 | 0 | 1.308.952 | 13.650.358 |
| Heisingør Kommunes Museer | 1.315.277 | 6.569.305 | 259.000 | 0 | 1.337.723 | 9.481.305 |
| Herring Museum | 7.798.610 | 9.145.626 | 1.427.364 | 0 | 2.021.510 | 17.566.297 |
| Hjerl Hede | 7.747.689 | 2.080.735 | 1.305.322 | 0 | 2.548.506 | 13.682.252 |
| Holbo Herreds Kulturhistoriske Centre | 1.385.057 | 5.407.292 | 103.103 | 0 | 1.900.414 | 7.485.007 |
| Holstebro Kunstmuseum | 1.277.938 | 2.516.000 | 0 | 0 | 1.261.645 | 5.055.583 |
| Holstebro Museum | 6.443.528 | 5.074.570 | 1.103.773 | 0 | 2.495.574 | 14.656.145 |
| Horsens Kunstmuseum | 1.073.236 | 3.768.082 | 823.282 | 0 | 903.023 | 6.567.623 |
| Horsens Museum | 22.387.116 | 3.059.830 | 247.390 | 0 | 901.848 | 26.596.184 |
| Hørsholm Egnens Museum | 1.531.584 | 3.288.154 | 45.000 | 0 | 1.256.709 | 6.121.447 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statslige tilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----------------|
| Industrimuseet Frederiks Værk | 732.159 | 3.784.561 | 0 | 0 | 1.017.729 | 5.534.449 |
| Industrimuseet, Horsens | 5.257.478 | 3.142.110 | 3.831.506 | 0 | 3.212.699 | 15.443.793 |
| J.F. Willumsens Museum | 604.866 | 2.561.339 | 135.000 | 0 | 1.372.450 | 4.673.655 |
| Kalundborg Museum | 2.700.068 | 4.372.481 | 365.311 | 0 | 1.724.234 | 8.127.384 |
| Kastrupgårdsamlingen | 483.969 | 3.659.156 | 0 | 0 | 833.856 | 4.976.981 |
| Kroppedal Museum | 4.218.306 | 9.699.784 | 0 | 0 | 5.946.208 | 17.829.298 |
| Kulturhistorisk Museum Randers | 3.880.242 | 10.999.292 | 218.400 | 0 | 2.260.748 | 17.358.682 |
| KUNSTEN, Nordjyllands Kunstmuseum | 4.150.906 | 10.616.842 | 710.000 | 0 | 3.942.417 | 19.420.165 |
| Kvindemuseet | 472.637 | 3.773.835 | 581.631 | 16.681 | 4.034.349 | 8.879.133 |
| Københavns Museum | 10.087.933 | 29.472.602 | 170.000 | 0 | 2.191.052 | 41.921.587 |
| Køge Museum | 1.452.869 | 3.175.308 | 145.111 | 0 | 2.315.013 | 6.880.571 |
| KØS | 3.340.431 | 5.216.817 | 1.180.039 | 0 | 3.537.618 | 13.274.905 |
| Langlands Museum | 7.036.496 | 4.406.266 | 70.000 | 106.446 | 1.975.493 | 11.925.246 |
| Lermvig Museum | 434.927 | 2.443.806 | 83.682 | 0 | 918.773 | 3.881.188 |
| Limfordsmuseet | 2.471.161 | 1.064.880 | 2.920.223 | 2.515.000 | 1.062.451 | 10.033.715 |
| Louisiana | 95.643.594 | 3.887 | 22.865.000 | 0 | 31.417.568 | 149.930.049 |
| Læsø Museum | 523.178 | 543.000 | 280.918 | 0 | 1.105.302 | 2.452.398 |
| Marstal Søfartsmuseum | 1.750.806 | 951.714 | 482.303 | 167.104 | 915.145 | 4.267.072 |
| Middelfart Museum | 166.142 | 2.069.852 | 243.006 | 0 | 1.655.562 | 4.134.562 |
| Moegård Museum | 30.054.312 | 18.842.927 | 1.669.050 | 0 | 8.125.460 | 58.691.749 |
| Morsland Historiske Museum | 4.247.651 | 2.350.000 | 813.421 | 500.000 | 964.868 | 8.875.940 |
| Museerne DK | 2.408.242 | 8.702.217 | 170.550 | 0 | 3.442.430 | 11.659.300 |
| Museerne Fredericia | 647.713 | 7.016.766 | 3.210 | 0 | 1.123.011 | 8.790.700 |
| Museerne på Vestfyn | 1.516.181 | 4.289.555 | 57.913 | 0 | 1.560.119 | 6.511.815 |
| Museet Amager | 858.927 | 5.411.014 | 91.623 | 0 | 787.059 | 5.774.616 |
| Museet for Fotokunst | 8.870.626 | 5.115.800 | 0 | 0 | 906.365 | 14.892.791 |
| Museet for Holbæk og Omegn | 997.343 | 3.629.491 | 6.069.723 | 0 | 1.545.610 | 11.824.615 |
| Museet for Samtidskunst | 327.242 | 3.070.920 | 491.360 | 100.000 | 1.911.873 | 5.901.396 |
| Museet for Syddjurs | 1.934.720 | 2.266.723 | 38.500 | 0 | 807.250 | 5.047.193 |
| Museet for Thy og Vester Hanherred | 4.524.981 | 4.544.575 | 492.416 | 0 | 2.369.157 | 11.022.214 |
| Museet for Varde By og Omegn | 7.877.577 | 8.671.983 | 1.483.734 | 0 | 2.537.445 | 17.191.288 |
| Museet Færgøgården | 4.554.147 | 3.796.632 | 13.000 | 0 | 1.704.973 | 8.505.433 |

| Museum | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statslige tilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----------------|
| Museet på Koldinghus | 5.157.576 | 9.950.424 | 1.573.533 | 0 | 1.041.523 | 17.723.056 |
| Museet på Sønderskov | 9.247.015 | 4.508.473 | 190.219 | 0 | 1.725.352 | 14.406.092 |
| Museum Jørn | 2.713.000 | 3.283.348 | 932.000 | 0 | 1.250.652 | 8.179.000 |
| Museum Lolland-Falster | 11.864.347 | 14.215.754 | 4.933.628 | 0 | 5.490.354 | 31.136.823 |
| Museum Salling | 3.359.029 | 18.217.310 | 2.182.502 | 0 | 2.695.203 | 22.054.044 |
| Museum Sønderjylland | 28.113.215 | 16.811.464 | 2.386.852 | 0 | 32.939.463 | 80.250.994 |
| Naturama | 4.590.415 | 5.950.862 | 105.000 | 0 | 4.605.367 | 15.251.644 |
| Naturhistorisk Museum, Århus | 5.511.589 | 2.750.662 | 836.097 | 0 | 10.962.337 | 20.060.685 |
| Nivaagaards Malerisamling | 2.355.591 | 1.070.100 | 752.000 | 0 | 1.291.254 | 5.468.945 |
| Nordjyllands Historiske Museum | 11.276.813 | 23.011.905 | 34.283 | 0 | 4.528.266 | 32.678.168 |
| Nordjyllands Kystmuseum | 3.458.064 | 17.520.852 | 3.173.360 | 4.946.990 | 3.547.540 | 28.246.806 |
| Ny Carlsberg Glyptotek | 11.143.455 | 0 | 4.326.000 | 0 | 27.816.915 | 43.286.370 |
| Næstved Museum | 1.050.606 | 2.832.839 | 133.150 | 0 | 2.331.315 | 6.347.910 |
| Odder Museum | 721.207 | 2.111.374 | 388.385 | 0 | 1.288.782 | 4.509.749 |
| Odense Bys Museer | 26.581.281 | 38.092.470 | 1.591.540 | 0 | 9.135.567 | 75.400.858 |
| Odsherreds Kulturhistoriske Museum | 1.071.376 | 4.438.680 | 0 | 0 | 1.925.932 | 5.771.482 |
| Randers Kunstmuseum | 511.005 | 3.068.796 | 227.559 | 0 | 866.800 | 4.674.160 |
| Reventlow Museet | 746.926 | 1.903.183 | 946.000 | 0 | 2.037.768 | 5.633.877 |
| Ribe Kunstmuseum | 239.020 | 1.940.271 | 40.080 | 0 | 998.612 | 3.217.983 |
| Ringkøbing Skjern Museum | 8.264.965 | 12.734.225 | 1.958.781 | 0 | 4.670.065 | 23.046.829 |
| Ringsted Museum | 536.422 | 4.159.707 | 172.807 | 0 | 1.750.451 | 6.619.387 |
| Roskilde Museum | 3.545.566 | 13.059.448 | 1.773.550 | 240 | 5.679.234 | 20.744.446 |
| Rudersdal Museer | 435.829 | 4.392.555 | 0 | 0 | 834.331 | 5.662.715 |
| Silkeborg Kulturhistoriske Museum | 3.996.574 | 9.350.000 | 954.860 | 0 | 2.727.540 | 14.828.974 |
| Skagens Museum | 12.463.909 | 2.405.109 | 2.967.487 | 1.946.704 | 1.826.209 | 21.609.418 |
| Skanderborg Museum | 4.453.364 | 5.361.738 | 249.018 | 0 | 1.523.906 | 11.588.026 |
| Skovgaard Museet | 688.065 | 1.484.147 | 1.133.791 | 0 | 1.206.044 | 4.512.048 |
| Storm P. Museet | 238.809 | 1.340.000 | 187.160 | 0 | 737.797 | 2.503.766 |
| Struer Museum | 1.647.905 | 4.882.447 | 555.000 | 0 | 2.172.078 | 9.257.430 |
| Svendborg Museum | 3.459.000 | 4.346.100 | 709.000 | 0 | 1.598.000 | 9.717.000 |
| Sydvestjyske Museer | 10.259.163 | 11.525.104 | 358.126 | 0 | 2.984.090 | 22.926.483 |
| Sydvestjællands Museum | 3.739.738 | 5.561.019 | 16.076 | 0 | 3.726.505 | 11.486.311 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlige tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statslige tilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----------------|
| Thorvaldsens Museum | 1.321.925 | 15.987.096 | 1.548.482 | 0 | 1.083.856 | 19.941.359 |
| Trapholt | 6.306.579 | 6.613.901 | 1.593.063 | 0 | 2.234.136 | 16.747.679 |
| Try Museum | 150.116 | 962.285 | 522.095 | 0 | 1.003.971 | 2.638.467 |
| Vejle Kunstmuseum | 295.460 | 2.126.274 | 270.763 | 0 | 1.165.842 | 3.858.339 |
| Vejle Egnens Museer | 6.388.583 | 5.273.015 | 100.000 | 0 | 3.388.218 | 14.163.805 |
| Vejle Kunstmuseum | 665.660 | 3.651.274 | 250.148 | 0 | 993.403 | 5.560.485 |
| Vendsyssel Historiske Museum | 5.431.590 | 6.651.708 | 1.277.680 | 0 | 3.683.233 | 17.044.211 |
| Vendsyssel Kunstmuseum | 1.272.022 | 2.528.959 | 418.969 | 0 | 1.218.659 | 5.438.609 |
| Vesthimmerlands Museum | 1.476.421 | 1.696.444 | 43.290 | 0 | 1.391.875 | 4.608.030 |
| Vestsjællands Kunstmuseum | 222.844 | 540.816 | 12.647.860 | 0 | 3.394.197 | 16.805.717 |
| Viborg Stiftmuseum | 7.426.425 | 4.859.198 | 0 | 0 | 925.701 | 13.211.324 |
| Vikingskibsmuseet | 18.985.557 | 9.409.235 | 221.221 | 0 | 4.891.094 | 33.507.107 |
| Ærø Museum | 410.215 | 1.013.516 | 1.036.876 | 0 | 1.091.836 | 3.552.443 |
| Økomuseum Samsø | 829.113 | 873.568 | 1.081.609 | 0 | 1.340.285 | 4.124.575 |
| Østfyns Museer | 8.358.001 | 19.022.621 | 935.195 | 0 | 3.173.668 | 25.062.410 |
| Østsjællands Museum | 6.119.731 | 3.536.050 | 4.912.782 | 0 | 2.239.225 | 15.741.988 |
| Århus Bymuseum | 2.602.925 | 3.926.100 | 52.500 | 0 | 939.087 | 7.520.612 |

* Museets navn i 2009

Museernes egne indtægter inkluderer personaleindtægter, hvor løntilskud og refusioner i forbindelse med sygdom og barsel også indgår
 Museernes egne indtægter inkluderer indtægter for det lovpligtige arbejde i henhold til museumslovens kapitel 8. Indtægterne skal modsvare udgifterne
 Det kommunale tilskud indeholder både tilskud fra museets hjemkommune og tilskud fra eventuel samdriftskommune
 Ikke offentlige tilskud er fx tilskud fra fonde og foreninger

Museernes indtægter i 2010

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentlig tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|--|----------------|-------------------|------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Arbejdermuseet | 7.483.316 | 1.014.000 | 10.969.900 | 0 | 6.850.047 | 26.317.263 |
| Arken | 22.330.207 | 550.581 | 8.465.366 | 0 | 33.976.732 | 65.322.886 |
| ARoS | 28.784.207 | 7.410.249 | 7.174.798 | 0 | 17.531.737 | 60.900.991 |
| Billund Museum | 252.770 | 2.892.870 | 0 | 0 | 1.026.344 | 3.556.964 |
| Bornholms Kunstmuseum | 4.529.121 | 2.792.284 | 895.554 | 0 | 1.496.530 | 9.713.489 |
| Bornholms Museum | 6.923.843 | 3.760.864 | 689.774 | 0 | 1.535.285 | 12.909.766 |
| Danmarks Mediemuseum | 1.031.029 | 9.756.166 | 499.239 | 0 | 2.520.690 | 13.807.124 |
| Danmarks Tekniske Museum | 3.179.351 | 2.331.832 | 1.149.488 | 0 | 6.576.336 | 13.237.007 |
| De Danske Kongers Kronologiske Samling | 20.107.753 | 0 | 3.319.799 | 0 | 9.370.552 | 32.798.104 |
| Den Gamle By | 34.189.990 | 7.692.800 | 0 | 0 | 16.560.756 | 58.443.546 |
| Djursland Museum | 634.488 | 4.038.505 | 99.000 | 0 | 1.677.730 | 6.116.268 |
| Energimuseet | 2.846.466 | 861.000 | 5.401.219 | 0 | 2.418.242 | 11.526.927 |
| Esbjerg Kunstmuseum | 162.408 | 5.154.381 | 931.035 | 0 | 2.132.582 | 8.380.406 |
| Fiskeri- og Søfartsmuseet | 13.433.000 | 12.081.000 | 607.000 | 0 | 4.493.000 | 30.614.000 |
| Folkemuseet | 5.442.359 | 1.969.419 | 79.991 | 0 | 1.443.327 | 8.935.096 |
| Fuglsang Kunstmuseum | 3.791.937 | 1.035.006 | 1.156.114 | 0 | 3.715.933 | 9.698.990 |
| Furesø Museer | 36.442 | 3.633.069 | 5.000 | 0 | 861.910 | 4.536.421 |
| Faaborg Museum | 1.260.716 | 1.415.000 | 1.491.873 | 0 | 651.297 | 4.818.887 |
| Give-Egnens Museum | 2.770.824 | 2.359.985 | 161.085 | 0 | 1.375.619 | 6.667.513 |
| Gl. Estrup - Herregårdsmuseet | 2.237.195 | 190.300 | 0 | 0 | 4.107.302 | 6.534.797 |
| Glud Museum | 637.598 | 2.729.661 | 257.831 | 0 | 1.256.853 | 4.881.943 |
| Greve Museum | 190.276 | 3.167.194 | 49.950 | 0 | 2.897.037 | 6.304.457 |
| Handels- og Søfartsmuseet | 1.037.607 | 0 | 0 | 0 | 5.805.647 | 6.843.254 |
| HEART, Herning Kunstmuseum | 2.070.463 | 6.656.000 | 2.832.750 | 0 | 2.255.459 | 13.814.672 |
| Helsingør Kommunes Museer | 983.516 | 7.310.087 | 189.000 | 0 | 864.323 | 9.346.926 |
| Hjerl Hede | 7.338.682 | 3.302.084 | 1.029.024 | 0 | 2.597.098 | 14.266.888 |
| Holbo Herreds Kulturhistoriske Centre | 1.579.977 | 7.522.941 | 116.146 | 0 | 1.899.554 | 9.211.908 |
| Holbæk Museum | 1.596.624 | 3.765.865 | 967.268 | 0 | 1.642.127 | 7.538.643 |
| Holstebro Kunstmuseum | 1.184.558 | 3.136.000 | 1.137.254 | 0 | 1.307.462 | 6.765.274 |
| Holstebro Museum | 6.880.740 | 4.430.505 | 76.436 | 0 | 1.992.422 | 12.977.330 |
| Horsens Kunstmuseum | 888.582 | 5.192.756 | 2.592.706 | 0 | 1.308.552 | 9.982.596 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Horsens Museum | 17.012.859 | 6.193.457 | 439.044 | 0 | 955.316 | 24.600.676 |
| Hørsholm Egns Museum | 1.171.595 | 3.054.114 | 51.437 | 0 | 1.051.865 | 5.329.011 |
| Industrimuseet Frederiks Værk | 613.988 | 5.820.565 | 25.200 | 0 | 869.300 | 7.329.053 |
| Industrimuseet, Horsens | 4.416.416 | 3.320.330 | 2.069.413 | 0 | 1.958.142 | 11.764.301 |
| J.F. Willumsens Museum | 693.624 | 2.651.572 | 1.371.061 | 0 | 1.585.161 | 6.301.418 |
| Kalundborg Museum | 1.657.986 | 4.463.806 | 262.132 | 0 | 1.704.385 | 7.031.989 |
| Kastrupgårdsamlingen | 728.741 | 3.673.271 | 0 | 0 | 773.365 | 5.175.377 |
| Krogedal Museum | 4.398.699 | 8.102.203 | 0 | 0 | 6.012.508 | 16.884.910 |
| Kulturhistorisk Museum Randers | 5.681.676 | 10.030.082 | 197.062 | 0 | 2.025.957 | 17.934.777 |
| KUNSTEN, Nordjyllands Kunstmuseum | 2.916.723 | 8.661.352 | 1.255.000 | 0 | 3.022.646 | 15.855.721 |
| Kunstindustrimuseet | 5.647.231 | 6.320.197 | 0 | 0 | 15.558.061 | 27.525.489 |
| Kvindemuseet i Danmark | 1.719.683 | 3.638.466 | 337.159 | 48.655 | 1.426.157 | 7.170.120 |
| Københavns Museum | 10.513.006 | 16.683.992 | 3.777.374 | 0 | 2.069.520 | 33.043.892 |
| Køge Museum | 4.140.710 | 3.412.444 | 125.000 | 0 | 2.791.953 | 10.246.863 |
| KØS | 2.985.247 | 5.357.825 | 596.788 | 0 | 4.194.403 | 13.134.263 |
| Lemvig Museum | 312.668 | 1.646.758 | 67.368 | 0 | 1.370.938 | 3.397.732 |
| Limfjordsmuseet | 2.684.076 | 1.578.166 | 1.507.320 | 1.035.576 | 1.005.380 | 7.810.518 |
| Louisiana | 110.974.109 | 27.778 | 22.408.000 | 0 | 31.999.334 | 165.409.221 |
| Læsø Museum | 593.622 | 554.000 | 471.628 | 0 | 1.107.509 | 2.726.759 |
| Marstal Søfartsmuseum | 1.749.719 | 971.316 | 1.514.946 | 0 | 1.025.013 | 5.260.994 |
| Middelfart Museum | 81.957 | 2.322.284 | 242.409 | 0 | 1.168.441 | 3.815.091 |
| Moegård Museum | 31.154.969 | 19.032.399 | 4.350.714 | 0 | 8.318.922 | 62.857.004 |
| Morslands Historiske Museum | 4.710.526 | 2.545.000 | 457.109 | 0 | 906.117 | 8.618.752 |
| Museerne DK | 4.477.740 | 9.555.369 | 1.090.000 | 0 | 3.221.423 | 15.021.215 |
| Museerne i Fredericia | 163.294 | 7.281.942 | 6.780 | 0 | 966.643 | 8.418.659 |
| Museerne på Vestfyn | 1.798.997 | 4.749.352 | 170.437 | 0 | 2.112.112 | 7.821.193 |
| Museet for Fotokunst | 6.559.179 | 5.262.800 | 0 | 0 | 840.614 | 12.662.593 |
| Museet for Samtidskunst | 148.518 | 2.973.591 | 255.228 | 100.000 | 2.722.472 | 6.199.808 |
| Museet for Syddjurs | 2.105.905 | 3.112.376 | 20.000 | 0 | 1.249.362 | 6.487.643 |
| Museet for Thy og Vester Hanherred | 4.286.272 | 4.939.526 | 267.659 | 119.579 | 2.012.501 | 10.637.632 |
| Museet for Varde By og Omegn | 5.681.760 | 10.355.690 | 998.739 | 0 | 2.733.688 | 15.838.951 |
| Museet Fægegården | 3.910.423 | 3.733.800 | 10.000 | 0 | 1.321.630 | 8.114.207 |
| Museet på Koldinghus | 6.526.084 | 10.120.000 | 1.538.293 | 0 | 984.062 | 19.168.439 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Museet på Sønderkov | 4.820.232 | 4.663.860 | 124.006 | 0 | 1.444.070 | 9.743.603 |
| Museum Amager | 845.016 | 2.684.000 | 1.480.537 | 0 | 790.458 | 5.800.011 |
| Museum Jørn | 2.942.000 | 3.600.492 | 799.000 | 0 | 1.110.508 | 8.452.000 |
| Museum Lolland-Falster | 13.724.758 | 16.006.280 | 248.150 | 0 | 5.847.383 | 29.786.551 |
| Museum Midtjylland | 4.408.449 | 8.104.113 | 789.007 | 0 | 2.593.363 | 13.694.932 |
| Museum Søling | 2.676.166 | 17.101.685 | 1.789.473 | 0 | 2.890.939 | 20.058.263 |
| Museum Sønderjylland | 24.818.218 | 16.433.709 | 6.887.398 | 45.000 | 34.849.729 | 83.034.054 |
| Naturama | 4.430.852 | 6.046.076 | 147.428 | 0 | 3.937.848 | 14.562.204 |
| Naturhistorisk Museum, Århus | 5.799.972 | 2.881.566 | 275.004 | 0 | 11.728.668 | 20.685.210 |
| Nivaagaards Malerisamling | 2.921.256 | 895.700 | 952.000 | 0 | 1.393.179 | 6.162.135 |
| Nordjyllands Historiske Museum | 9.992.829 | 22.178.804 | 38.631 | 0 | 4.539.088 | 30.977.470 |
| Nordjyllands Kystmuseum | 3.131.785 | 17.055.871 | 3.466.676 | 5.807.221 | 4.162.925 | 29.224.478 |
| Ny Carlsberg Glyptotek | 13.161.356 | 0 | 9.512.780 | 0 | 28.219.976 | 50.894.112 |
| Næstved Museum | 2.456.710 | 4.341.433 | 161.515 | 0 | 2.086.304 | 8.234.149 |
| Odder Museum | 809.431 | 2.029.251 | 361.744 | 0 | 1.228.954 | 4.429.380 |
| Odense Bys Museer | 25.144.262 | 45.343.386 | 4.386.361 | 0 | 7.657.952 | 82.531.961 |
| Odsherreds Kulturhistoriske Museum | 1.289.635 | 4.436.923 | 186.000 | 0 | 1.721.190 | 5.969.902 |
| Randers Kunstmuseum | 755.845 | 2.938.400 | 600.000 | 0 | 1.447.806 | 5.742.051 |
| Reventlow Museet | 741.107 | 861.407 | 0 | 0 | 734.142 | 2.336.656 |
| Ribe Kunstmuseum | 415.452 | 1.956.668 | 397.240 | 0 | 1.115.653 | 3.885.013 |
| Ringkøbing-Skjern Museum | 9.508.124 | 14.478.109 | 1.946.298 | 0 | 4.825.033 | 25.683.964 |
| Ringsted Museum | 585.567 | 4.295.280 | 228.741 | 0 | 1.378.210 | 6.487.798 |
| Roskilde Museum | 4.365.601 | 14.778.192 | 4.049.007 | 0 | 7.346.022 | 26.789.132 |
| Ruderdals Museer | 1.223.464 | 5.093.277 | 0 | 0 | 773.845 | 7.090.586 |
| Silkeborg Kulturhistoriske Museum | 5.434.345 | 9.416.000 | 228.250 | 0 | 3.050.138 | 15.928.733 |
| Skagens Museum | 10.853.199 | 2.697.830 | 1.153.294 | 925.809 | 1.778.906 | 17.409.038 |
| Skanderborg Museum | 3.730.742 | 5.551.742 | 271.508 | 0 | 1.776.311 | 11.330.303 |
| Skovgaard Museet | 4.140.556 | 1.362.000 | 1.114.600 | 0 | 1.388.542 | 8.005.699 |
| Storm P. Museet | 327.290 | 1.462.000 | 248.000 | 0 | 451.839 | 2.489.129 |
| Struer Museum | 1.070.676 | 4.330.840 | 746.000 | 0 | 2.434.982 | 8.582.498 |
| Svendborg Museum | 2.292.000 | 3.621.200 | 491.000 | 0 | 2.701.000 | 8.776.000 |
| Sydvestjyske Museer | 12.096.206 | 12.873.515 | 866.404 | 0 | 2.573.070 | 26.209.195 |
| Sydvestjællands Museum | 4.002.116 | 6.200.919 | 205.613 | 0 | 4.834.237 | 13.598.461 |

| Museum * | Egne indtægter | Kommunalt tilskud | Ikke offentligt tilskud | Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd | Statstilskud | Indtægter i alt |
|------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|
| Thorvaldsens Museum | 1.184.588 | 16.895.002 | 4.860.311 | 0 | 773.365 | 23.713.266 |
| Trapholt | 6.230.443 | 6.712.000 | 1.493.505 | 0 | 2.202.625 | 16.638.573 |
| Try Museum | 159.069 | 961.812 | 536.197 | 0 | 961.552 | 2.618.630 |
| Vejlen Kunstmuseum | 230.928 | 3.438.993 | 417.636 | 0 | 1.023.532 | 5.111.089 |
| Vejle Kunstmuseum | 594.059 | 3.549.966 | 175.000 | 0 | 1.210.250 | 5.529.275 |
| Vejle Museum | 3.874.710 | 5.674.389 | 16.000 | 0 | 1.688.846 | 10.192.880 |
| Vendsyssel Historiske Museum | 6.647.758 | 12.657.744 | 250.500 | 205.724 | 3.473.272 | 19.129.784 |
| Vendsyssel Kunstmuseum | 1.157.807 | 2.528.959 | 267.821 | 0 | 1.053.087 | 5.007.674 |
| Vesthimmerlands Museum | 1.242.457 | 1.991.417 | 59.942 | 0 | 977.667 | 4.271.483 |
| Vestsjællands Kunstmuseum | 166.062 | 5.365.939 | 147.000 | 0 | 2.120.009 | 7.799.010 |
| Viborg Museum | 5.898.519 | 4.794.247 | 0 | 0 | 866.597 | 11.559.363 |
| Vikingskibsmuseet | 19.566.560 | 9.642.842 | 300.545 | 0 | 4.906.239 | 34.416.186 |
| Ærø Museum | 1.064.306 | 1.065.514 | 504.536 | 0 | 896.010 | 3.530.366 |
| Øhavsmuseet | 7.629.399 | 11.261.182 | 63.627 | 0 | 2.773.236 | 17.901.125 |
| Økomuseum Samsø | 850.955 | 899.074 | 1.476.568 | 0 | 1.187.218 | 4.413.815 |
| Østfyns Museer | 9.761.793 | 17.533.800 | 760.878 | 0 | 3.362.734 | 27.019.205 |
| Østsjællandss Museum | 6.396.972 | 5.751.757 | 670.400 | 0 | 2.323.831 | 13.471.265 |
| Århus Bymuseum | 2.866.940 | 3.968.313 | 40.000 | 0 | 948.000 | 7.823.253 |

* Museets navn i 2010

Museernes egne indtægter inkluderer personaleindtægter, hvor løntilskud og refusioner i forbindelse med sygdom og barsel også indgår
 Museernes egne indtægter inkluderer indtægter for det lovpligtige arbejde i henhold til museumslovens kapitel 8. Indtægterne skal modsvare udgifterne
 Det kommunale tilskud indeholder både tilskud fra museets hjemkommune og tilskud fra eventuel samdriftskommune
 Ikke offentlige tilskud er fx tilskud fra fonde og foreninger