

6. maj 2010

STATENS KUNSTFOND
H.C. ANDERSENS BOULEVARD 2 / 1553 KØBENHAVN V
T: (+45) 33 74 45 40 / WWW.STATENSKUNSTFOND.DK
MAIL: SKF@STATENSKUNSTFOND.DK
/ STATENS KUNSTFOND FREMMER DANSK SKABENDE
KUNST. FONDEN PRÆMIERER HØJ KUNSTNERISK
KVALITET OG STØTTER TALENTFULDE KUNSTNERE

Til medlemmerne af Statens Kunstfonds
Repræsentantskab

Der kan efter dødsfald tildeles en livsvarig ydelse til en skønlitterær forfatter.

Som grundlag for repræsentantskabets indstilling til ministeren om besættelse af livsvarig ydelse, jf. § 10, stk. 4 i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 119 af 16.2.2009 om Statens Kunstfond mv. foreslår Statens Kunstfonds Litteraturudvalg:

Helle Helle, f. 1965

Helle Helle debuterede i 1993 med den skarptskårne, yderst form- og sprogbevidste kortprosa-bog "Eksempel på liv" og har siden udgivet to novellesamlinger, fire romaner og en enkelt børnebog. Med "Eksempel på liv" lagde Helle Helle kvalitativt set en solid bund for sit forfatterskab og viste allerede her sin eminente evne til at fremskrive tilværelsens trummerum og almindelige menneskers bristede illusioner i en række korte, ofte hverdagslige situationer. Imidlertid adskiller debutbogen sig fra de senere bøger ved at gøre brug af surrelle elementer, som forklaring på menneskelige tilstande: menneskers arme vokser ned i jorden, og den gennemgående figur Marianne kaster alfabetet op. Det surrelle kan ses som en udvidelse af det realistiske rum, ligesom den eksplicitte tænke over fænomener som sprog og krop er et tillæg til personernes beskæftigen sig med det trivielle og gentagne. Dette er vigtigt at understrege, idet forfatteren fra og med sin anden bog, "Rester" (1996), foretager en reduktion i forhold til rum og sprog og eksplicitet i værkerne. Fra nu af er rummet strengt realistisk, og fortælleren svæver ikke reflekterende over sine personer, men tager bo i dem og er solidarisk med deres formåen. Stedet er fra nu af den danske provins, og personerne tilhører den lavere middelklasse, med enkelte undtagelser i form af forfattere og studerende. Sproget er lettilgængeligt, dialogerne er mundrette og benytter sig af indforståethed som det væsentligste virkemiddel. Det usagte, ikke-eksplicitte er ophøjet til metode, læseren skal selv ud fra en ofte skrabet dialog slutte, hvad der er på færde mellem de talende. Fælles for personerne er, at de ofte er gået i stå, men at de ved første blik ikke synes at mistrives i deres passivitet; dette gælder hovedpersonen i "Hus og Hjem" (1999), som ikke kan få pakket kasserne ud i sit nye hjem, men under passiviteten lurer en ubearbejdet sorg over forældrenes død. Samme tema finder man i "Rødby-Puttgarden" (2005), hvor den purunge hovedperson syntes at have givet afkald på enhver forestilling om at få en uddannelse og en anderledes fremtid end at arbejde i 'Parfumen' på færgerne, ligesom hun også i forhold til partnere snarere lader sig vælge, end væl-

ger selv. Undervejs udvider denne roman sig til også at omfatte den døde mors og mormors liv, og bliver således en slægthistorie en miniature.

I den senest udkomne roman "Ned til hundene" (2009) flytter en forfatter, som i påfaldende grad ligner Helle Helle, (hun skriver bøger om almindelige mennesker; bøger, hvor der ikke sker ret meget, fortæller hun), ind til to almindelige mennesker, som kunne have optrådt i et hvilket som helst af Helle Helles værker. Denne forfatter forsøger at komme sig over et itugået ægteskab. Og personerne tager godt imod deres forfatter. Med samme selvfølgelighed, varme og solidaritet, som forfatteren Helle Helle altid har mødt sine personer med, overlader de hende sofaen og gør hende til medspiller i deres liv.

Helle Helle skriver sig fornemt ind i traditionen (den minimalistiske realisme) efter bl.a. Raymond Carver og Kjeld Askildsen. Allerede tidligt fik hun et stort publikum til sine bøger og er i dag en af Danmarks mest læste forfattere. Hendes bøger er oversat til flere sprog, og hun har modtaget adskillige priser, senest P.O. Enquist's Pris i 2009.

Med sine mesterlige iscenesættelser af det almindelige liv fremstår Helle Helle i dag som en af Danmarks vigtigste fortolkere af middelklassen og den danske provins. Hendes seneste to romaner viser ved inddragelsen af henholdsvis slægtshistorie og metafiktion, at hun er i stand til at forandre og forny sit forfatterskab. Det forekommer Kunstfondens Litteraturudvalg *naturligt* at indstille Helle Helle til den livsvarige kunstnerydelse. Helle Helle må anses for selvskreven.

Litteraturudvalget består af Nils Gunder Hansen (fmd.), Christina Hesselholdt og Morten Søndergaard.



bibliografi.dk: international forfatterbibliografi

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å

Forside Tidstavle Via Land Søg Kilder Afgrænsning Om

HELLE HELLE (rigtigt navn)

Født 14.12.1965 i Nakskov, Danmark.

Bosat i Danmark.

Se mere om forfatteren på: romansiden.dk, litteraturpriser.dk

Udgivelser

1. **Eksempel på liv**, 1993
2. **Rester**, 1996
3. **Roligt ungt par**, 1996
4. **På et tidspunkt i foråret**, 1997
5. **Fasaner**, 1998
6. **Film**, 1998
7. **Hus og hjem : roman**, 1999
8. **Noter**, 1999
9. **Biler og dyr : noveller**, 2000
10. **En stol for lidt**, 2000
11. **Et godt tegn**, 2000
12. **Afløb**, 2001
13. **Der er ikke noget nyt**, 2002
14. **Forestillingen om et ukompliceret liv med en mand : roman**, 2002
15. **Globryllup**, 2002
16. **Min mor sidder fast på en pind**, 2003
17. **Småbørnsfamilie**, 2004
18. **Venlige fremmede**, 2004
19. **Rødby-Puttgarden : roman**, 2005
20. **Ned til hundene : roman**, 2008
21. **3 romaner : Ned til hundene, Rødby-Puttgarden, Forestillingen om et ukompliceret liv med en mand**, 2009
22. **En dejlig dreng**, 2009

1: Eksempel på liv, 1993

Top



Udgaver:

- Lindhardt og Ringhof; 1993.
69 sider;
- Spring; 2000.
del af bogen "**Mellem det korte og det lange : undersøgelser af dansk 90'er prosa (uddrag)**" ved *Gunilla Hermansson*;
- Dansk lærerforeningen; 2000.
del af bogen "**Tidens tale : tekster om tid fra Augustin til Kaspar Kaum Bonnén**" ved *Merete Møller Olesen & Hans Henrik Møller*;

2: Rester, 1996

Top



Udgaver:

- Samleren; 1. udgave; 1996, 1999(4), 2000(5), 2001(6), 2008(10).
99 sider;
- Samlerens Bogklub; 1996.

3: Roligt ungt par, 1996

Top



Udgaver:

- Modtryk; 1996(1).
novellesamling: "**Spilletts regler : noveller**" ved *Erik Skyum-Nielsen*;

4: På et tidspunkt i foråret, 1997

Top



Udgaver:

- Svensk-Norsk Bogimport; 1997.
novellesamling: "**Moderne dansk prosa : teksthistorisk beskrivelse og antologi**" ved *Robert Zola Christensen & Gorm Larsen*;
- Gyldendal Uddannelse; 1. udgave; 1998(1).
novellesamling: "**Nordlys : Danske noveller fra 90'erne, bind 3**" ved *Hanne Leth & Jørn E. Albert*;



5: Fasaner, 1998

Top

Udgaver:

- Make Sense; 1998.
novellesamling: "**Snit : 90'ernes litteratur**" ved *Helle Christiansen*;



6: Film, 1998

Top

Udgaver:

- Munksgaard; 1. udgave; 1998(1).
203 sider; novellesamling: "**Mens vi venter : tekster fra 90'erne**" ved *Lise Lotte Frederiksen & Susanne Munch*;



7: Hus og hjem : roman, 1999

Top

Udgaver:

- Samleren; 1. udgave; 1999(1-3).
210 sider;
- Samlerens Bogklub; 1.i.e.2. bogklub. udgave; 1999(1-2).
- Samlerens Paperbacks; 3.. udgave; 2000(1), 2002(2), 2007(3).
210 sider;
- Gad; 1. udgave; 2001(1).
335 sider; novellesamling: "**Udveje : fra 90'erne**" ved *Marianne Stidsen*;



8: Noter, 1999

Top

Udgaver:

- Dansk lærerforeningen; 1999.
novellesamling: "**Impresionisme**" ved *Mette Ewald*;



9: Biler og dyr : noveller, 2000

Top

Indhold: Mere kaffe? ; Indsamling ; Globryllup ; Sit eget system ; Afløb ; Min tante døde ; Der er ikke flere sennepsmarker i Danmark ; Syltning ; Tilflyttere ; Hedebølge ; Tale ved bisættelsen ; En lille tur ; Tirsdag nat ; Mit arbejde ; Venlige fremmede ; Jeg kører frem

Udgaver:

- Samleren; 2000.
99 sider;
- Samlerens Bogklub; 1. bogklub. udgave; 2000(1).
- Samlerens paperbacks; 3.. udgave; 2002(1), 2006(2).
- Samleren; 4.. udgave; 2009(1).
109 sider;



10: En stol for lidt, 2000

Top

Udgaver:

- Gad; 1. udgave; 2000.
novellesamling: "**Kort fortalt : danske prosatekster 1948-1999**" ved *Ulla de Visme*;
- Alinea; 1. udgave; 2003.

183 sider; novellesamling: "**Øjeblikke : tekster, tanker, kommunikation**" ved *Iben Svensson*;

- Birgers Bøger; 1. udgave; 2003(1).
80 sider; novellesamling: "**Novelletter**" ved *Birger Reker Holm*;



11: Et godt tegn, 2000

Top

Udgaver:

- Tøkk; 2000.
novellesamling: "**Flaksende hjerter : tekster om kærlighed og ansvar**" ved *Kåre Bluitgen & Nanna Gyldenkærne*;



12: Afløb, 2001

Top

Udgaver:

- Gyldendal Uddannelse; 1. udgave; 2001(1).
175 sider; novellesamling: "**Nordlys : bind 4 : Danske noveller 1999-2000**" ved *Hanne Leth & Jørn E. Albert*;



13: Der er ikke noget nyt, 2002

Top

Udgaver:

- Dansklærerforeningen; 1. udgave; 2002(1).
DK5: 89.69; 194 sider; novellesamling: "**Dansk for voksne 1**" ved *Henrik Poulsen*;



14: Forestillingen om et ukompliceret liv med en mand : roman, 2002

Top

Udgaver:

- Samleren; 2002.
167 sider;
- Gyldendals Bogklubber; 1. bogklub. udgave; 2003(1).
- Samleren; 3. udgave; 2004(1).
- Samleren; 4.. udgave; 2004(i.e.2009)(1).
167 sider;



15: Globryllup, 2002

Top

Udgaver:

- Systime; 1. udgave; 2002(1).
170 sider; novellesamling: "**Fem års litteratur 1998-2002**" ved *Stefan Emkjær, Kirsten Giselsson, Jørn Jacobsen, Søren Peter Sørensen & Systime A/S*;



16: Min mor sidder fast på en pind, 2003

Top

Udgaver:

- elkjaeroghansen; 2003.
36 sider; illustration af *Lars Nørgård*;



17: Småbørnsfamilie, 2004

Top

Udgaver:

- Gyldendal; 1. udgave; 2004(1).
181 sider; novellesamling: "**Nordlys : bind 5 : Danske noveller 2001-2003**" ved *Hanne Leth & Jørn E. Albert*;

**18: Venlige fremmede, 2004**[Top](#)

Udgaver:

- Alfabeta (Litteraturopgaver); 2004.
48 sider; redigeret af Thea Juhl-Nielsen & Malene de Place; kommentar: (Litteraturopgave);

**19: Rødby-Puttgarden : roman, 2005**[Top](#)Læs bogomtale på romansiden.dk

Udgaver:

- Samleren; 2005.
174 sider;
- Gyldendals Bogklubber; 1. bogklub. udgave; 2005(1).
- Samleren pocket; 2.. udgave; 2007(1), 2008(2), 2009(3).
174 sider;
- Samleren; 3.. udgave; 2009(1).
174 sider;

**20: Ned til hundene : roman, 2008**[Top](#)Læs bogomtale på romansiden.dk

Udgaver:

- Samleren; 1. udgave; 2008(1), 2009(6).
157 sider;
- Nyt Dansk Litteraturselskab (MagnaPrintSerien, 615); 2008.
220 sider;
- Samleren; 2.. udgave; 2009(1).
157 sider;

**21: 3 romaner : Ned til hundene, Rødby-Puttgarden, Forestillingen om et ukompliceret liv med en mand, 2009**[Top](#)

Udgaver:

- Samleren; 1.. udgave; 2009(1).
501 sider;

**22: En dejlig dreng, 2009**[Top](#)

Udgaver:

- People's Press; 1.. udgave; 2009(1).
249 sider; redigeret af Bo Tao Michaëlls; bidrag i "Copenhagen noir" ;

Anden information:

Dansk Bogfortegnelse: 21.01.2010

Kilder: Dansk Bogfortegnelse 1976- ; Novelleregister frem til 2000

Oprettet: 14.02.2001

Senest redigeret: 17.04.2010

© Copyright 1987-2010, Lone Hansen & Per Kjær Fredborg.