



Til

Folketinget - Skatteudvalget

L 196 – Forslag til Lov om arbejdsmarkedsbidrag.

Hermed sendes kommentar til henvendelse fra Dansk Skuespillerforbund,
jf. L 196 – bilag 4.

Kristian Jensen

/ Birgitte Christensen

Dansk Skuespillerforbund redegør i sin henvendelse for den praksis, som skattemyndighederne hidtil har fulgt i spørgsmålet om pligten til at betale arbejdsmarkedsbidrag af betalinger for udnyttelse af immaterielle rettigheder. Det nævnes bl.a., at den daværende Told- og Skattestyrelse i 1998 i et cirkulære fastsatte, at sådanne betalinger ikke er omfattet af bidragspligten, og der vedlægges en kopi af et brev fra den daværende styrelse herom. Skuespillerforbundet anfører, at lovforslaget efter forbundets klare opfattelse indebærer en ændring af denne praksis.

Hertil bemærkes:

Det er kun delvis korrekt, at sådanne betalinger hidtil har været fritaget for arbejdsmarkedsbidrag. Det har de kun været i det omfang, at betalingerne sker til personer, som ikke driver selvstændig virksomhed som kunstner. Hvis sådanne royalties betales til personer, som driver selvstændig kunstnervirksomhed, betales der allerede nu arbejdsmarkedsbidrag af den pågældende indkomst, og det ændres der ikke på med lovforslaget.

Det cirkulære, som Skuespillerforbundet henviser til, er en opfølgning på en kendelse, som Landsskatteretten afsagde i 1998 om arbejdsmarkedsbidrag på royalties modtaget af en ikke-erhvervsdrivende kunstner. Kendelsen vedrørte indkomståret 1995 og blev i sagens natur afsagt på grundlag af den lovgivning, der på dette tidspunkt var – og fortsat er – gældende på dette område.

Af den gældende arbejdsmarkedsbidragslov fremgår, at bidragspligten bl.a. omfatter ”vederlag, honorarer eller anden indkomst for personligt arbejde uden for ansættelsesforhold, som ikke kan henføres til selvstændig erhvervsvirksomhed” (§ 8, stk. 1, litra e, understregning tilføjet). Landsskatteretten fandt, at sådanne betalinger – i det aktuelle tilfælde biblioteksafgifter og vederlag fra Copy-Dan – ikke kunne anses for vederlag for personligt arbejde. Derfor var disse betalinger ikke omfattet af bidragspligten.

Med lovforslag L 196 foreslås det, at den eksisterende arbejdsmarkedsbidragslov ophæves og erstattes af en ny. Hermed er bordet populært sagt ryddet. Det forhold, at Landsskatteretten i 1998 afsagde en kendelse om anvendelsen af den gamle lov, forhindrer selvsagt ikke Folketinget i at vedtage en ny.

Efter forslaget til ny arbejdsmarkedsbidragslov skal bidragspligten nu bl.a. omfatte ”...vederlag i penge eller naturalier modtaget uden for ansættelsesforhold, når der ikke er tale om selvstændig erhvervsvirksomhed...” (§ 2, stk. 1, nr. 2). Der skal ikke som efter den gældende lov være tale om ”personligt arbejde”, hvilket der er redegjort for i lovforslagets bemærkninger.

Sammenfattende kan det således bekræftes, at den nye lov vil ændre den hidtidige retstilstand på dette område, men kun for de ikke-erhvervsdrivende kunstnere.