

**Afgjort den 14. december 2023****89****Kulturministeriet.** København, den 6. december 2023.

- a. Kulturministeriet anmoder om Finansudvalgets tilslutning til at anvende 3,0 mio. kr. bevilget på akt. 4 af 6. oktober 2022 til opgaven med at etablere et Center for bæredygtighed i kulturen under Kulturens Analyseinstitut.

Forslaget medfører ikke merudgifter i finansåret.

- b. I henhold til § 16 i lov nr. 1532 om udlodning af overskud og udbytte fra lotteri af 19. december 2017 (udlodningsloven) fordeler Kulturministeriet årligt 263,9 mio. kr. (2017-pl) til kulturelle formål fra udlodningsmidlerne. Midlerne fordeles af kulturministeren med godkendelse af Folketingets Finansudvalg.

Med akt. 4 af 6. oktober 2022 blev der bevilget 3,0 mio. kr. til etableringen af et Center for bæredygtighed i kulturen. Det var på daværende tidspunkt forudsat, at bevillingen skulle ydes som et projekttilskud til etableringen af et Center for bæredygtighed i kulturen. Bevillingen skulle efter udbud kunne anvendes af tilbudsvinder til dækning af drifts- og lønudgifter i forbindelse med etableringen af centeret. Udbuddet skulle gennemføres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Kulturministeriet anmoder om Finansudvalgets tilslutning til at 3,0 mio. kr. afsat på akt. 4 af 6. oktober 2022 som et øremærket driftstilskud til etablering af Center for bæredygtighed i kulturen under det selvejende institut Kulturens Analyseinstitut. Opgaven med at etablere et Center for bæredygtighed i kulturen vil dermed være forankret under Kulturens Analyseinstitut. Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Der blev oprindeligt lagt op til at sende opgaven med at etablere et Center for bæredygtighed i kulturen i udbud, da der på dette tidspunkt ikke var nogen oplagt kandidat til at varetage opgaven. Efter vedtagelsen af Lov om Kulturens Analyseinstitut blev det dog vurderet hensigtsmæssigt at placere opgaven hos Kulturens Analyseinstitut, og det blev derfor besluttet ikke at sende opgaven i udbud.

Kulturens Analyseinstitut er udvalgt, da opgaven med et Center for bæredygtighed i kulturen vurderes at ligge i god tråd med Kulturens Analyseinstituts øvrige opgaver med at gennemføre analyser og undersøgelser af betydning for kunstens og kulturens udvikling. Kulturens Analyseinstitut er et

uafhængigt institut, der indgår i tæt dialog med kunsten og kulturlivets aktører, og vurderes derfor egnet til at varetage opgaven med et Center for bæredygtighed i kulturen.

<i>Formål</i>	<i>Mio. kr.</i>
1. Center for bæredygtighed i kulturen	3,0
I alt	3,0

Opgaven med et Center for bæredygtighed i kulturen varetages af Kulturens Analyseinstitut med hjemmel i lov om Kulturens Analyseinstitut som en særskilt opgave med særskilt budget og regnskab og under bestyrelsens ansvar. Centeret skal skabe overblik over og indsigt i bæredygtighed på kunst- og kulturområdet for kunstnere, organisationer, institutioner, øvrige ansatte på kunst- og kulturområdet m.v. i overensstemmelse med Kulturens Analyseinstituts formål og opgaver som følge af Lov om Kulturens Analyseinstitut.

Bevillingen på 3,0 mio. kr. afsættes i 2023, og udmøntes til Kulturens Analyseinstitut i henhold til retningslinjerne for tilskuddet.

- c. Udlokningsmidlerne til kulturelle formål fordeles i henhold til udlokningsloven, § 16, af kulturministeren med godkendelse af Folketingets Finansudvalg.
- e. Under henvisning til ovenstående anmodes om tilslutning til nævnte anvendelse af udlokningsmidlerne til kulturelle formål. Der anmodes endvidere om tilslutning til i visse tilfælde at foretage forskudsbetaling af tilskud. Der anmodes endeligt om tilslutning til, at der efter konkret behov kan afholdes midler til administration, herunder udgifter til løn finansieret inden for rammen af de på aktstykket fastsatte bevillinger.

Udgifterne afholdes af § 07.18. Udlokningsloven, § 07.18.15. Kulturministeriets fond til kulturelle formål mv., samt § 07.14.43. Regulering vedr. Udlokningsloven og § 07.14.44. Tilskud til modtagere af overskud i henhold til Udlokningsloven.

- f. Sager om fordeling af udlodningsmidler forelægger kulturministeren direkte for Finansudvalget.

København, den 6. december 2023

JAKOB ENGEL-SCHMIDT

/ Kasper Gori Verdoner

Til Finansudvalget.

Tiltrådt af et flertal i Finansudvalget den 14-12-2023 (udvalget med undtagelse af Danmarksdemokraternes og Liberal Alliances medlem, der stemte imod aktstykket)